Año XI – Núm. [illegible] — BUENOS AIRES, Martes 18 de Agosto de 1925 — PORTE PAGO

5ª. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

En medio del ruidoso saludo del trabajo el Príncipe recorrió la zona portuaria

En todo el trayecto, de Dársena Norte hast: Avellaneda, el Príncipe fué saludado por un continuo y estridente pitar

El real huésped no pudo ocultar su emoción cuando las tripulaciones de los barcos anclados lanzaban al aire sus gorras y daban hurras



El doctor Alvear y el príncipe de Gales recorriendo una secci del puerto

SE NOS VA A RESFRIAR, DIJO EL PRESIDENTE

Durante la visita al frigorífico, efectuada esta mañana, se llegó a una de las salas destinadas a la conservación de los menudos de animales y que está al lado de las grandes salas frigoríficas.

Cuando llegamos allí, se notó inmediatamente la baja temperatura que era bastante intensa.

La puerta que daba acceso a una de las salas friforíficas, estaba semiabierta.

El Presidente de la República inmediatamente salió de la sala e invitó al Príncipe para hacer lo mismo, pues, ese cambio brusco de temperatura era peligroso.

Sin embargo, don Eduardo de Windsor pretmanecía allí completamente entregado a la observación de diversos preparados de frigorífico.

El Presidente no dejó de demostrar su apuro, por cuanto el capricho de S. A. R. era evidente... Tenía ganas de ver aún más de cerca la sala de congelación...

—Tráiganlo, que se va a resfriar... — dijo entonces el Presidente, y varias personas se aproximaron al huésped para pedirle encarecidamente que saliera.

OFRECIO UN ESPECTACULO MPONENTE EL PUERT O DE LA CPITAL

Una larga extensión de navi os alineados, salu con el estrépito de pitos y siren as el paso del Prípe

VISITO DE IMPROVISO EL HOTEL DE INMRANTES

Hoy ha sido un día poquísimamente propicio para poder llevar a cabo el programa de festejos organizado por nuestro Gobierno, en honor del Príncipe de Gales.

Ya anoche todo hacía prever que el mal tiempo continuaría para restar brillo a los diveersos números del programa preparados para hoy.

En efecto, a las diez de la mañana, que era la hora señalada para dar comienzo al desarrollo del programa, el cielo estaba completamente encapotado y una brisa fría corría dejando helados los miembros, de los que por necesidad o simple curiosidad, habían acudido a los sitios por donde pasaría la comitiva oficial.

Posiblemente ello mismo contribuyó a que no tuvieran los actos de hoy todo el esplendor que hubieran alcanzado si la temperatura y las condiciones atmosféricas se hubieran asociado a los actos realizados.

Posiblemente si el sol por lo menos un momento hubiera hecho su aparición, la temperatura habríase templado un tanto y no habríamos tenido que sufrir las inclemencias de la baja temperatura de hoy.

El príncipe en Inmigración—

Aun cuando no estaba establecido en el programa de festejos, el príncipe de Gales, visitó esta mañana el Hotel de Inmigrantes en forma rápida y sin anuncio previo.

A las 9 horas y 45 minutos estaban en el mencionado hotel, el ministro de Agricultura doctor Le Bretón, el presidente de la comisión de homenaje doctor Montes de Oca y las autoridades de ese establecimiento.

En ese momento, el príncipe de Gales llegó al hotel de paso para el Arsenal Naval Buenos Aires, y fué recibido por las personas mencionadas y por otros caballeros de la comisión de homenaje.

Acto continuo se procedió a recorrer las instalaciones másportantes del hotel, especialmente loormitorios, comedores, cocinas, etc.

El Príncipe se maestó encantado de la limpieza y del en en que se encontraban todos lostios que le fué dado visitar.

Hizó algunas pregus relacionadas con el número de inmrantes que vienen al país, y las fadades que les son otorgadas para poderse instalar definitivamient entre nosotros.

El doctor Le Bretón le dió en inglés todas las rferencias que aquél le solicitó y una vez terminada la visita tomaron nueumente sus automóviles para dirigirseal Arsenal Buenos Aires.

En el Asenal Naval—

Como essabido, el primer número del programa oficial a desarrollarse hoy, era el de recorrer el puerto de la Capital.

Para ello se habían traído desde su fondeadero a nuestro puerto, los yates Adhara y 12 de Octubre.

Cuando el Príncipe entró por la calle de acceso del arsenal, oyóse un prolongado toque de clarín, y los alumnos de la Escuela de Mecánicos de la Armada que hacían calle en doble y correcta formación, presentaron armas.

En esta forma hicieron su entrada el príncipe de Gales y el Presidente de la Nación, minutos después de las 10 horas.

Ya en ese momento se encontraban en el desembarcadero numerosas personas de la comitiva, entre las que se destacaban bastaneta jefes y oficiales de nuestro Ejército y de nuestra Armada.

Todo estaba listo y algunos periodistas entre muy contados entre ell el representante de CRITICA, recibieron autorización especial y gentil del señor ministro de Marina, para poder ir en el yate presidencial junto con el Príncipe hasta el Mercado Central de Frutos, desde donde momentos más tarde se efectuaría la vista hasta el frigorífico La Negra.

Para ganar tiempo y tomar posiciones los periodistas de referencia subieron hasta el Aviso 5, desde el cual se pasaba al yate Adhara.

El Príncipe fué presentado al jefe del arsenal y algunos altos jefes y oficiales de la marina y se dispusieron a subir.

En el Adhara—

En el Adhara se habían colocado numerosos y mullidos sillones bien tapizados para desde allí cómodamente poder efectuar el recorrido del puerto de la capital.

A las 10 horas y 10 minutos subieron a bordo el príncipe de Gales, el presidente de la Nación, ministros de Relaciones Exteriores, Marina y Agricultura, los edecanes, la comisión de homenaje y otras personas que formaban parte de la comitiva.

También subieron los periodistas de acuerdo con la autorización concedida por el ministro de Marina.

Todos, menos los periodistas, dijo Alvear—

Ya estábamos a bordo cómodamente sentados, cuando algunos de los fotógrafos no autorizados por el ministro intentaron subir al yate.

El presidente que estaba apoyado junto al portalón de entrada con un tono muy poco gentil, y que en realidad constituía una ofensa para el periodismo, dijo al oficial que custodiaba la entrada:

—Que entren todos menos los periodistas...

Al oírlo recordábamos aquellos días en que el Presidente, necesitado de propaganda al llegar al país, decía:

—Que se quede todo el mundo menos los periodistas...

Se inicia la marcha...—

Inmediatamente después se quitó la pequeña planchada y se dió comienzo a la jira por la zona portuaria, empezando por la Dársena Norte.

En todos los barcos allí presentes se habían aglomerado todas las tripulaciones y gran cantidad de personas entre las cuales se destacaban centenares de familias que formaban racimos verdaderamente abigarrados.

El prínetpe y el presidente avanzaron hasta la proa del Adhora para presenciar desde ese sitio el formidable espectáculo del puerto de Buenos Aires.

El acoraazdo San Martín—

Cuando el yate pasaba frente al sitio donde estaba fondeado el acorazado San Martín en la entrada al dique 4, se produjo un espectáculo verdaderamente interesante.

Todas las tripulaciones de los barcos de guerra argentinos que estaban en ese sitio subieron sobre la cubierta y sacándose las gorras dieron tres hurras formidables con diez segundos de intervalo.

La multitud que estaba apiñada en el puente de la calle Viamonte ante los costados de los diques, respondió con igual entusiasmo y los vivas y los aplausos no se hicieron esperar.

Desde tierra el príncipe no era visible por cuanto en las partes de y de popa del Adhara se habían co toldillas, para evitar en parte la o bastante rigurosa de la baja tempe reinante.

Cómo vestía el príncipe—

Hoy el Príncipe nos ha parecid simpático que ayer;... quizá ser que parecía, más afable y estaba s te y muy curioso.

Vestía completamente de partic traje de saco, medio color marrón. negra un poco echada hacia atrás, des pantalones acampanados que nos aseguraron vienen a constitu tima moda de Inglaterra.

Un sobretodo gris com ba todo el uniforme principesco.

El espectáculo del pu o fué soberbio...—

El espectáculo habitual de los nares de naves que llenan los diq dársenas, se había realzado de un era especial, con el hecho de que tares de miles de personas, se reunido en la costa, en todos los grandes y chicos, lanchas, remolc y botes.

Aquello era un apeñuscamiento verdaderamente terrible, y las cubiertas de los barcos se asemejaban a hormigueros en los que era imp contar el número de personas.

Los colores de los atavíos femen dentro de la frialdad del ambiente, una nota alegre al conjunto.

A medida que el yate presider avanzaba por los diques, el entusia llegaba al verdadero colmo y las nas de todos los barcos grandes y cos llenaban el espacio con el sonar tridente de sus silbatos y sirenas.

Había momentos en que aquello tan terriblemente infernal, que el Príncipe y el Presidente se taparo oídos, por cuanto aquello produc efecto en realidad ensordecedor.

De la dárs Norte, se pasó a lo ques 4. odas par

(Continúa ...)

AYER HUBO UN RECORD EN EL SUBTERRANEO

¡273.000 BOLETOS!

El príncipe de Gales ha puesto en movimiento a la ciudad.

En el día de ayer fueron expedidos 273.000 boletos, lo que quiere decir que han viajado igual número de personas.

Si se tiene en cuenta que el día no reunía las condiciones necesarias para poder salir de paseo, el número de boletos vendido es bastante considerable.

Cuando llegó el príncipe de Saboya se vendieron 239.000 boletos, pero el día era más hermoso que el de ayer.

Hoy será el día record, ya que el príncipe visitará el Congreso, si no permaneciera nublado y con perspectivas de lluvias; pero el tiempo parece que no se arreglará.

De cualquier forma cabe dejar constancia que hay 2.000 boletos de diferencia a favor del de Saboya.

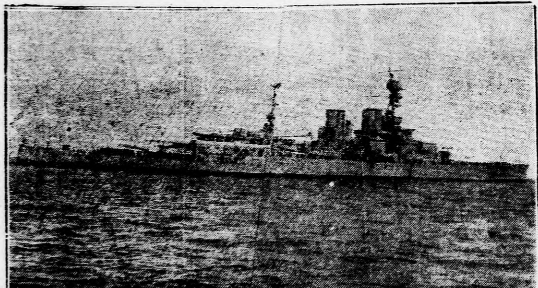
El príncipe de Gales, el ministro de Agricultura, doctor Le Bretón y miembros del directorio del frig visitando el establecimiento

¡QUE LINDOS QUESOS!

En una de las mesas de la gran sala se exhibían también, de paso, algunos magníficos ejemplares de quesos, de las clases más exquisitas.

Habíanlos allí de todas las variedades y de todos los gustos, y el Príncipe no pudo dominar su admiración.

Se detuvo delante de la mesa tomando un cubierto, cortó un troz de queso criollo, que comió con deleite, manifestando su opinión fra camente favorable para los mism

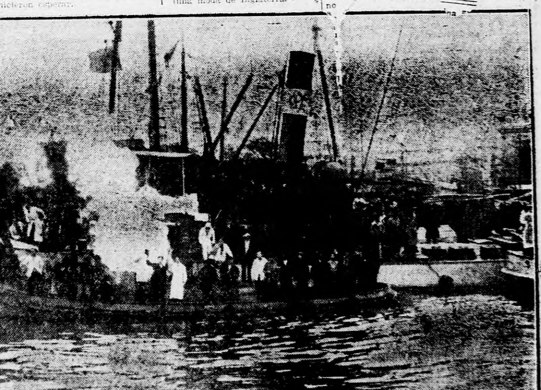


El "Repulse" en alta mar. (Foto omada por nuestro agente en Mar del Plata)

...orte...— Pienso sostener olverá al norte. allí algo de bue e gane, dispues vez más.

...embarca- ...ríncipe

(...responsal) (hora 15,28). — ...ará para Buenos Kapurtala con su de la carrera. ...stá deseoso de co... ...ntina y prese... gran pa...



El puerto presentaba esta mañana un aspecto impresionante. He aquí una vista

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE

Hoy

—Se va hoy Monsieur Thomas sin darse cuenta de lo que es el trabajo en la Argentina.
—Deportes principescos y costumbres de cómicos.
—Posibilidad de un conflicto con la Gran Bretaña.
—Anécdota de Martínez Cuitiño.

Se va hoy Monsieur Thomas, el socialista francés ex ministro de la guerra que viniera a estudiar las condiciones del trabajo en nuestro país. Se va, casi entre gallos y medianoche, callada, modesta, en un segundo término impuesto por las circunstancias: ¡Toda la atención, inclusive la de los que le han agasajado tan ruidosamente, está acaparada por la presencia de un Príncipe! Con todo, no perdemos de vista a Monsieur Thomas y le damos el adiós.

Pero, al despedirlo, expresamos también nuestra opinión de que su visita ha sido completamente inútil. No podrá llevarse un concepto formado de cómo es el trabajo en la Argentina el señor Thomas por la sencilla razón de que no lo ha visto o, si lo vió, lo hizo desde un punto de vista ingrato: el de los capitalistas y grandes industriales asociados. Del dolor de trabajo nada sabe el señor Thomas. En cambio sonarán en sus oídos los taponazos del champagne. Además, doloroso es decirlo, se llevará de nuestra Buenos Aires una sensación desconcertante: ¡toda una gran ciudad que se vuelve loca por verle la cara a un Príncipe!

"Sport principesco" llama una bien escrita crónica de la mañana de hoy el gesto del Príncipe que consistió en alargar el principesco brazo y tomar al vuelo, principescamente, una flor que venía de sabe Dios dónde. Son modos de ver. Francamente, el deporte a que se alude no es muy difícil que digamos. Más que deporte de príncipe, es deporte de cómico. ¡Hay que ver, en noches de beneficio, la habilidad con que los cómicos y cómicas atrapan en el aire las flores que ellos mismos se han hecho arrojar desde las galerías!...

...motivo para quejarse ya de Su Alteza. No nos convencen las razones de "modestia y sencillez" que se aducen. ¿Por qué ha desembarcado, entre los... vestido de media gala, sin ... y sin entorchados? ... merece, acaso, más lujo y más ... presentación? Porque allá ha ... a un príncipe rutilante que ca... sus condecoraciones ... una imagen milagrosa y extraterr... ¿Por qué la media gala? Es todo ... conflicto internacional. Lo peor es que ... decir ... pero a estas horas ... en serio en la Cancillería...

LONGINES, el rey de los ..., autor de "The ... Destiny", es el autor ... de los Estados Unidos. Channing ... "The Fool" y "R..." dos producciones teatrales ... Pegado a la más célebre y auténtica fama en los públicos todos. Lo curioso es que Channing Pollock no se halla contento con su popularidad que dice tener cien mil desventajas que el público no sospecha.

En el último número de "Cosmopolitan" leemos, en efecto, el hondo desencanto de Channing Pollock. ¡Con decir que la fortuna de dos obras teatrales actualmente en cartel en centenares de teatros, le obliga a tener que despachar un promedio de setecientas cartas por día con tres secretarios! Es la fama en Yanquilandia, temible como las catástrofes.

Channing Pollock

Don Augusto Rodríguez Larreta aconseja hoy, por cable, a la aristocracia argentina, especialmente a las damas, ... que se pongan encima todo lo que tengan en alhajas, joyas, adornos y vestidos más caros. ¿Motivos? Simplemente porque un diario de Londres ... en honor ... que nuestras damas ... de un ... se han de hacer que ... damas ... de norteamericanas, el consejo que, con ..., es peligroso... Eso, porque se corre el riesgo inn... de caer en el rastacuerismo tan grato a nuestra aristocracia y por lo que se le toma el pelo, lindamente, en Europa.

La caridad de un tenor—

El divo Gigli, solicitado por las damas del "Divino Rostro" para que se dignara cantar en una velada de gala del Colón, accedió y ofreció cantar gratis. Las damas casi se desmayan ante la generosidad del tenor que renunciaba a sus tres mil dólares por abrir la boca. Pasado el entusiasmo, se ha sabido que el cantar gratis de Gigli consistía en incluir esa velada de caridad entre las diez que tiene obligación de cantar, por contrato.

Correspondencia esperada—

Hoy, de Europa, con Desna.
—Hoy, de Italia, con Principessa Mafalda.
—Mañana, de Norte América, por Western World.
—El 20, de Francia, por Malte.
—El 20, de Italia, por Sofia.
—El 23, de España, por Vasco Núñez de Balboa.

Correspondencia a salir—

Mañana, para Gran Bretaña, con Principessa...
—El 20, para España y Alemania, con Olivia.
—El 21, para Canarias y Gran Bretaña, por Highland Glen.

Esta noche se canta "Loreley", en el Colón. La gente anda enloquecida por asistir a esta velada de gala en honor del Príncipe, pero a nadie se le ocurre preguntarse si "Loreley" con sus tres horas largas de música lacrimeante y sentimental divertirá a Su Alteza, especialista en shimmy y fox-trots... Para que nada falte hay hasta una marcha fúnebre. Más fúnebre será la cara de Su Alteza, esta noche. Pero ¡no importa! si el público se divierte...

Ha fallecido un hombre de ciencia, el doctor Merz, director del Instituto Oceanográfico de Berlín. Inclinémonos ante su nombre. El Dr. Merz, al cabo de larga enfermedad se extinguió ayer en el hospital alemán de esta ciudad. Venía a bordo del "Meteor" en excursión científica por los mares del planeta y tuvo que ser desembarcado por su estado de salud. Silenciosamente también fallece el Dr. Merz. Interrumpamos entonces el bullicio de una ciudad en fiesta y tributemos el homenaje que merece su memoria.

...anes—

"Plaudite, cives" (aplaudid, ciudadanos). Era la voz de orden de los pretores a la plebe a fin de que aplaudiera. Y las turbas romanas de antaño aplaudían con un entusiasmo tal que parecían turbas porteñas de ogaño mirando embobadas a un príncipe.

..."las dulces casitas de Olivos que tienen el techo anaranjado y parecen apretarse unas contra otras, para protegerse recíprocamente de la soledad de los campos"...

Este sistema de protección que han ideado las casas contra la soledad es decididamente útil y novedoso. Es de esperar que las casitas de Florida (F. C.C.A.), sigan el ejemplo siquiera para protegerse contra los ladrones. ¡Con pensar que el otro día, en solo diez minutos, se registraron tres asaltos!

Un rasgo fisonómico—

Se había casado un viejo cronista porteño con una dama extranjera, a quien conociera en un viaje por el viejo continente.

De regreso a Buenos Aires, el cronista presentó su esposa a Vicente Martínez Cuitiño, y éste cayó esa noche con la novedad a "Los Inmortales".

—¿Y qué tal es la señora de nuestro colega? — preguntaron varios amigos.

—Nuestro amigo es peor — contestó Martínez Cuitiño.

Efemérides del día—

1502. — Zao de Nova Castella era un navegante portugués, que andaba recorriendo mares, y, un día como el de hoy, descubrió una isla perdida en el centro del Atlántico Sur.

Como era el día de Santa Elena, puso el nombre de esta santa a la isla. Es lo único que le debe esta isla a los portugueses, que la descubrieron, pues años más tarde ella fué a dar por casualidad a manos de los ingleses.

Santa Elena, como las Malvinas, como Malta y como todas las islas y "peñones" descritos que andan por ahí, perdidos u olvidados de sus dueños, ha sido encontrada por los videntes del Támesis, que tienen una pupila infalible para estos hallazgos.

En 1807, casi casi se encuentran también el Río de la Plata...

La joven nadadora norteamericana, Gertrude Ederle, fracasó en su intento de cruzar el Canal de la Mancha

EN VIENA SE HAN PRODUCIDO DISTURBIOS

Se teme que hoy vuelvan a repetirse las manifestaciones de carácter violento contra los judíos, habiéndo tomado medidas

VARIOS HERIDOS

(International News Service)

VIENA, 18.—Los puentes del Danubio por los cuales se atraviesa el río hacia el barrio judío, son fuertemente resguardados por la policía, mientras tiene lugar la conferencia sionista.

Se encuentran destacados en este servicio seis mil hombres de policía, perfectamente armados.

Durante toda la noche pasada hubo serios disturbios en diferentes partes de la ciudad, provocados por los antisemitas.

La misión de la policía ha sido durante todo el tiempo apaciguadora, tratando de evitar las manifestaciones contra los judíos; pero sus esfuerzos se vieron frustrados, pues cuando las fuerzas trataron de disolver una manifestación que parecía querer asumir caracteres graves, fueron atacadas por la muchedumbre.

La policía, entonces, se vió obligada a cargar contra los manifestantes, haciendo uso de sus sables.

Los manifestantes atacaban cos piedras y garrotes y resultaron varios policías contusos.

De entre los manifestantes se llevaron a la Asistencia Pública diez y nueve heridos.

La policía ha arrestado a ochenta antisemitas, de los más exaltados.

Se teme que hoy y esta noche vuelvan a repetirse las manifestaciones de carácter violento contra los judíos, por cuya causa las autoridades han tomado todas las medidas del caso, en orden a evitar que pueda alterarse la tranquilidad pública.

Los habitantes del barrio judío no ocultan su inquietud por los hechos ocurridos anoche.

La policía arrestó a 106 manifestantes—

(Agencia Havas)

VIENA, 18. — Según comunicaciones oficiales de la jefatura de policía, en la manifestación antisemita realizada en esta capital, a raíz de la colisión ocurrida ...

Las autoridades efectuaron el arresto de 106 manifestantes.

Japón hará construir en Inglaterra y en Francia 40 nuevos tanques

(International News Service)

TOKIO, 18. — El teniente coronel Otani, del arsenal militar japonés, ha manifestado que el Japón ha enviado órdenes a Inglaterra y Francia para la construcción de cuarenta nuevos tanques, y a Norte América, para un tanque anfibio.

El tanque anfibio, que se comprará en la Unión, se dice que es capaz de atravesar treinta millas por hora en zona terrestre y ocho millas por hora en el agua.

Será ensayado en las bahías de Tokio y Osaka.

EN EL MOMENTO EN QUE ABANDONO SU EMPRESA GERTRUDE EDERLE SE ENCONTRABA A 7 MILLAS DE DOVER

La nadadora desfalleció a las 13.58 y tuvo que ser recogida por el remolcador que la acompañaba

Los técnicos creen que la travesía del Canal de la Mancha no es una empresa para ser intentada por una mujer

Cinco poses de la bella nadadora norteamerican Gertrude Ederle



Miss Eberle, la hermosa nadadora

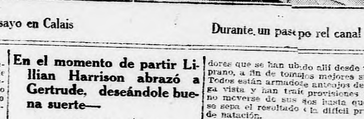
Con su entrenador, en la Mancha



Durante el entrenamiento



En un ensayo en Calais



Durante un paseo por el canal

(International News Service)

LONDRES, 18. — Nuevas noticias recibidas sobre el intento de Gertrude Ederle, anuncian que la nadadora norteamericana desfalleció a las 13.58 y tuvo que ser recogida por el remolcador que la acompañaba, pues no podía seguir nadando.

En el momento en que abandonó la empresa, Gertrude se encontraba a siete millas de Dover, en donde era esperada con vehemencia por gran cantidad de público que se había reunido en los acantilados.

Los entendidos creen que la travesía del Canal de la Mancha no es una empresa para ser intentada por una mujer y que si Miss Ederle no lo ha conseguido siendo que es la más preparada para ello es muy difícil que otra pueda lograr hacerlo, por lo menos actualmente.

A mediodía la Ederle se encontraba en la mitad del canal—

(International News Service)

LONDRES, 18. — La Central News Bureau recibió noticias transmitidas por los veleros que han llegado a la costa de Inglaterra, en las cuales se manifiesta que a mediodía Gertrude Ederle se encontraba en mitad del Canal, sin dar señales de decaimiento.

Estas noticias fueron recibidas con júbilo.

La nadadora envió un radiotelegrama a tierra manifestando: "Estoy contenta. Voy nadando fuerte"—

(International News Service)

DOVER, 18. — Se informa que a las 12.15, mientras Gertrude Ederle, nadaba hacia Inglaterra por el Canal de la Mancha, se le envió un mensaje radio telefónico al remolcador que la acompañaba.

Gertrude contestó: "Estoy contenta. Voy nadando fuerte".

El capitán del remolcador, por su parte agregó en la contestación que el mar se estaba encrespando y que empezaba a soplar una brisa persistente que, sin embargo, influía favorablemente a Gertrude con respecto a la marea. En Dover las condiciones del mar son desfavorables. Hay mar gruesa que va empeorando.

En el momento de partir Lillian Harrison abrazó a Gertrude, deseándole buena suerte—

(International News Service)

CABO GRIZ NEZ, 18. — A mediodía la nadadora norteamericana, Gertrude Ederle, que intentó hoy la travesía del Canal de la Mancha a nado, mejoraba visiblemente, nadando vigorosamente en demanda de la costa inglesa, en donde se la esperaba con mucho interés.

Los entendidos ingleses escudriñaban el horizonte desde un faro cerca de Dover y se mostraban de lo más optimistas acerca del resultado de la intentona de Miss Ederle.

Ellos habían hecho un arreglo con el capitán del remolcador que acompañaba a la nadadora en el sentido de que daría tres pitadas, como una indicación para ellos en el caso de que Gertrude no pudiera continuar nadando y decidiera abandonar la partida.

A las 11.30, Gertrude se encontraba a nueve millas del cabo Griz Nez, nadando con fuerza, de acuerdo con las noticias trasmitidas por la Central News Bureau.

La nadadora argentina, Lilian Harrison que hace días fracasó en la travesía del Canal, acompañó a Gertrude desde Boloña hasta el Cabo Griz Nez, esta mañana.

En el momento de partir, Lilian Harrison abrazó a Gertrude y le deseó que tuviera éxito en su empresa.

Los técnicos opinan que si la Ederle cruza el canal, superará el record establecido por Tiraboschi

(International News Service)

DOVER, 18.— Las condiciones del tiempo y del mar en esta costa son casi ideales para que la nadadora norteamericana Gertrude Ederle, pueda llegar con éxito después de la travesía del Canal de la Mancha a nado.

El mar está en calma; el viento sopla suavemente y la atmósfera un poco nublada, circunstancia que es una ventaja, pues los fuertes rayos del sol en este tiempo no molestarán a la nadadora.

Los famosos acantilados blancos de Dover se encuentran llenos de espectadores que se han ubicado allí desde temprano, a fin de tomar los mejores sitios. Todos están armados de anteojos de larga vista y han traído provisiones para no moverse de sus sitios hasta que no se sepa el resultado de la difícil prueba de natación.

Los entendidos ingleses en natación estiman que si Gertrude Ederle tiene éxito en su empresa, batirá el record establecido por Tiraboschi para esta prueba y que hasta ahora no ha podido ser superado.

Las razones que se da para hacer esta aseveración, es que la joven nadadora tiene una brazada muy rápida y simple que le permite avanzar mucho sin gran esfuerzo.

El pueblo reunido en los acantilados cree que la nadadora norteamericana elegirá la roca Shakespeare para tomar tierra al llegar a la costa británica.

En Dover se ha preparado un programa de festejos en honor de Gertrude Ederle.

La joven nadadora manifestó que se encontraba en perfectas condiciones

(International News Service)

CABO GRIS NEZ, 18.— La nadadora norteamericana Gertrude Ederle, inició hoy a las siete, la travesía del Canal de la Mancha a nado, para cuya prueba se ha venido preparando desde hace algunos días.

Antes de lanzarse al agua, la nadadora manifestó que se encontraba en perfectas condiciones.

A fin de este mes las fuerzas francesas en Marruecos alcanzarán a 100 batallones

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — "L'Echo de Paris" de hoy, anuncia que a fines de agosto las fuerzas francesas en Marruecos alcanzarán a 100 batallones, de los cuales 72 en la línea de combate y los 28 restantes formarán a retaguardia como masa de maniobra.

HAN MEJORADO LAS RELACIONES ITALO-RUSAS

Se informa que es inminente la visita a Italia del ministro de Relaciones Exteriores del gobierno de los Soviets

MOTIVO DEL VIAJE

(International News Service)

ROMA, 18. — La prensa semioficial de esta capital se ha venido preocupando últimamente de las relaciones entre el gobierno del Soviet y el gobierno italiano.

Uno de dichos diarios dice en su edición de hoy lo que sigue:

"Las relaciones entre ambos países mejoran notablemente, a lo cual ha contribuido mucho la actitud del embajador Kergentzeff".

Ahora se informa que es inminente la visita a Italia del ministro de relaciones exteriores de Rusia, Tchitcherin, el cual presentó la renuncia de su cargo al gobierno de los Soviets y pidió permiso para ausentarse, por motivos de salud.

Tchitcherin vendría a Italia para una breve estadía en Capri; pero todos creen que el motivo de su viaje no es atender al restablecimiento de su salud, sino conferenciar con el premier Mussolini acerca de importantes problemas europeos.

Baldwin llegó esta mañana a Aix-les-Bains

(Agencia Havas)

AIX-LES-BAINS, 18. — Llegó esta mañana a esta ciudad el jefe del gabinete inglés, Mr. Baldwin.

El embajador de la Unión, Mr. Moore, ofreció una comida anoche en San Sebastián

(International News Service)

SAN SEBASTIAN, 18 — Anoche tuvo lugar en este elegante balneario un gran banquete entre muchos miembros del cuerpo diplomático y la nobleza que se encuentra pasando los meses de verano en la costa.

El banquete fué ofrecido por el embajador de los Estados Unidos, Mr. Moore, quien, después de la comida, prolongó la fiesta en su residencia, hasta avanzadas horas de la noche.

Un barbero de Bruselas dice que es descendiente directo de Jorge II, rey de Inglaterra

(International News Service)

BRUSELAS, 18. — Arturo Kriegersmans, un barbero de esta ciudad, dice que es descendiente directo de Jorge II de Inglaterra, que estuvo un tiempo desterrado en Bruselas.

Kriegersmans, cuyas tarjetas de visita mencionan su alto origen, ha pedido al gobierno británico, en repetidas ocasiones, que reconozca su alcurnia y linaje; pero, no ha tenido el menor éxito en sus gestiones.

Mientras tanto, sigue afeitando y aceptando las propinas de sus clientes.

De Pinedo aterrizó con toda felicidad en la isla Menado

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — Telegramas recibidos de Batavia, anuncian que el aviador italiano comandante De Pinedo, llegó a la isla Menado, del archipiélago de las Celebes, procedente de Amboine. El aviador De Pinedo proseguirá de inmediato su raid al Japón.

El amortizable francés del 5 por ciento de 1920 se cotizó a 71.75

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — Los títulos del empréstito amortizable de 1920, al 5 por ciento, fueron cotizados a razón de 71.75 francos.

Se inauguró un servicio aéreo entre Varsovia y Copenhague

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 18. — Ha quedado inaugurado el servicio aéreo entre esta capital y Copenhague, efectuándose el primer vuelo en siete horas.

Reanudaron el trabajo los coolies que trabajaban en el puerto de Shanghai

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 18. — Los coolies que trabajan en el puerto, y que desde hace tiempo se hallaban en huelga, reanudaron el trabajo.

Mañana comenzarán en Polonia una serie de maniobras para el desarrollo de varios temas tácticos

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 18. — Mañana dará principio en las cercanías de Torum a una serie de maniobras para el desarrollo de varios temas tácticos, y en las cuales participarán diversos cuerpos de ejército. La dirección general de las maniobras ha sido confiada al general Sikorsky, y la duración de las mismas

ASESINATO DE UN SOLDADO DEL SOVIET

Hoy se encontrarán en Yampol las comisiones rusa y polaca que examinarán los antecedentes

HAY OPTIMISMO

(International News Service)

MOSCU, 18. — El ministerio de Relaciones Exteriores ha enviado una nota al gobierno de Polonia, en la cual se hace referencia a la muerte de un soldado del ejército rojo por un guardia polaco.

El hecho tuvo lugar hace algunos días en la frontera de la Rusia Blanca con Polonia.

La nota del gobierno de los soviets solicita de Polonia su anuencia para la formación de una comisión que se ocupará del asunto, para obtener el castigo del culpable y otra diligencia que sea necesario llenar para conservar las buenas relaciones entre ambos países.

Polonia prestó su consentimiento e inmediatamente procedió a nombrar a los miembros de la comisión polaca.

Los polacos y los rusos que formarán la comisión mixta se encontrarán hoy en Yampol, para dar comienzo al examen de los antecedentes del asesinato.

Hay optimismo en ambos países sobre el resultado que se obtendrá de esta reunión.

Un hermano del crack Belfonds fué vendido en 300.000 francos

(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

PARIS, 18.—En los remates de "yearlings" efectuado en Deauville, se obtuvo el precio record de la estación al procederse a la venta del potrillo Bahr-el-ghazal, hermano del crack Belfonds, obteniéndose el precio de 300.000 francos.

CARCELES DE INGLATERRA HAN SIDO CERRADAS

De las 40 prisiones que ahora quedan, sólo una tercera parte está llena de presos y las demás se encuentran vacías

LOS CONDENADOS

(International News Service)

LONDRES, 18.—Una tercera parte de las cárceles y penitenciarías de Inglaterra y Gales ha sido cerrada durante los últimos diez años, de acuerdo con las estadísticas publicadas recientemente por los miembros del comité de prisiones.

De las cuarenta prisiones que ahora quedan, sólo una tercera parte está llena de presos. Las demás se encuentran casi vacías.

Esta reducción de prisiones se refleja en las cifras que demuestran que ha habido una disminución de 66 por ciento en el número de personas sentenciadas a prisión, desde el año 1913.

El número total de los condenados a sufrir pena de prisión en 1924 fué de 58.216, contra 167.000 que había hace diez años.

El gobierno español condecoró al general Petain

(Agencia Havas)

MADRID, 18.—El gobierno español ha concedido la Gran Cruz Blanca del Mérito Militar al mariscal Petain.

Dos oficiales del ejército italiano perecieron en un accidente de aviación

(Agencia Havas)

ROMA, 18. — Los diarios de esta capital al dar cuenta del accidente de aviación ocurrido en Pola, y en el cual perecieron el teniente Conselin y el suboficial Degiovanni, lamentan el frecuente repetirse de tales hechos que cuestan vidas tan preciosas y llaman la atención de las autoridades con el fin de que se exija de los pilotos mayor prudencia.

VIGO AGASAJO A DOS DAMAS CHILENAS

Las señoritas Letelier y Olavarría han representado a Chile en varios congresos educacionistas realizados en Europa

EL REGRESO

(International News Service)

VIGO, 18.—La aristocracia de Vigo ha desarrollado en estos últimos días un amplio programa de festejos en honor de las damas chilenas Beatriz Letelier Reyes y Anuncia Olavarría.

Estas damas, después de una despedida muy sentida, se embarcaron ayer en el vapor "Highland Lady" con rumbo a Chile.

Las señoritas Letelier y Olavarría han representado a Chile en varios congresos educacionistas en Europa.

Antes de embarcarse, la sociedad de Vigo les entregó un hermoso ramo de flores.

"VENIMOS MAS POBRES QUE ANTES", CONFIESAN PORZIO Y QUARTUCCI

La enfermedad del primero malogró en gran parte el viaje de los dos pugilistas

DIVERTIDAS AVENTURAS DE VIRUTA Y CHICHARRON EN NORTE AMERICA



Aquí están Porzio y Quartucci, de nuevo en la patria. Sólo la mala suerte nos impidió conquistar gloria y dinero, dicen ambos. Piensan hacerlo ahora aquí. Animos y condiciones le sobran. Aparecen rodeados de parientes y amigos

Desembarcaron hoy del "Western World", los pugilistas profesionales Pedro Quartucci y Alfredo Porzio. Vienen ambos de Estados Unidos, donde el primero realizó una campaña promisora, y el segundo estuvo durante la mayor parte de su estada en el Norte, imposibilitado de combatir.

La desgracia me persiguió—

—¡Cuántas ilusiones tenía cuando fui al Norte!—nos dice Porzio.—Pensaba abrirme camino costara lo que costara, cualesquiera fueran los esfuerzos necesarios para imponerme a los aficionados del Norte. Iba en buen estado, y creía que no necesitaría mucho tiempo para ponerme en condiciones de debutar en el Norte. Pero apenas hacía una semana que había salido de Buenos Aires, cuando comencé a sentir los primeros dolores de un reuma agudo. Tuve que meterme en cama, imposibilitado hasta de caminar, con las piernas completamente paralizadas. En ese estado llegué al Norte.. ¡Imaginarán ustedes cuál sería mi situación moral! Llegué hasta pesar 75 kilos. Pero no quise volverme. En el fondo mantenía mis esperanzas y no quería entregarme en seguida a la mala suerte. Me fuí reponiendo poco a poco. Los triunfos de mi compañero Quartucci, me alentaban. Lo ví vencer como bueno. Cuando me repuse, pensé en reaparecer. Y al hablar de combates, fué la lucha contra las pretensiones de los organizadores del Norte. ¡Son unos "tiburones"!... Estábamos bajo la tutela de Mr. Homs, secretario de Rickard.

A este célebre promotor le debemos muchas atenciones. Nos trató con gran gentileza, enviándonos entradas para todos los matches importantes que se realizaban.

—¿Qué pugilista de los que vió boxear, le impresión mejor?

—Slattery. Su derrota frente a Shade, ha sido sólo un accidente, motivado en gran parte por el estado deficiente en que se presentó al match. Slattery es el pugilista más hábil y original entre los pesos altos, que ví en Nueva York. Es una verdadera maravilla.

—¿Qué piensa para el futuro?

—Primero, curarme definitivamente. Luego, creo que no me faltarán aquí adversarios. No se imaginan la tranquilidad que me da sentirme de nuevo en la patria. Me reverdecen los entusiasmos y las esperanzas.

Lo que dice Quartucci—

—Ya conocerán ustedes lo que hice en el Norte. Pelee y vencí siempre. Tuve algunos encuentros reñidísimos, en los que tuve que esforzarme para vencer.

En mi categoría hay hombres buenos, que no es fácil vencer. Todos son peleadores fuertes, de condiciones físicas sobresalientes. La mayoría pega fuerte. En mi primer match probé esta condición de los pugilistas yanquis. Mi adversario me pescó con un golpe certero que me dobló, pero me vengué en los otros rounds. Creo que le dí una buena paliza.

La enfermedad de Porzio, nos impidió realizar la campaña que ambicionábamos. Creo que si Alfredo hubiera podido pelear en el norte habría realizado una gran campaña. He visto boxear a los hombres más calificados del norte y creo que Porzio tendría mucha chance frente a cualquiera de ellos. No hablo así influenciado por la amistad. Estoy seguro de que los hechos me hubieran dado la razón, si Porzio se hubiera puesto en condiciones.

—¿Cuál fué su mejor adversario?

—El más calificado, fué Godman, de una actuación destacada. Pero mi mayor satisfacción la sentí haciendo sparring con José Lombardo. Al famoso peso pluma lo dominé en dos rounds de entrenamiento.

—¿Qué piensa hacer ahora?

—Descansar del viaje, entrenarme y pelear con los mejores hombres de mi peso. Pelearé en categoría liviano para no esforzarme.

Venimos sin plata—

Económicamente, dice Quartucci, el viaje nos ha resultado desastroso. No hemos ganado — puede decirse — absolutamente nada. Habríamos salvado los gastos de viaje y estada, solo maniatándonos, vendiendo nuestro futuro en contratos desventajosos que nos costaban toda ambición. Estados Unidos, con suerte y condiciones no es difícil de conquistar. Pero con la "gigne" que nos persiguió a nosotros, ni Firpo hubiera podido hacer nada.

El provecho del viaje nos lo ha dado el placer que significa conocer el gran país del norte y haber visto actuar a sus pugilistas más prestigiosos.

Pero volveré al Norte...—

Pelearé ahora aquí. Pienso sostener tres combates. Luego volveré al norte. Creo que puedo hacer allí algo de bueno. Iré con el dinero que gane, dispuesto a probar fortuna una vez más.

¿Y la ley de alquileres?

Espléndida la recepción que Buenos Aires hizo al hijo del rey de Inglaterra. Somos ricos y somos galantes. Podemos gastar mucho y sabemos tratar al huésped a "cuerpo de rey". Pero esto lo hacemos con los reyes ajenos. En cuanto al nuestro, al pueblo, sólo sabemos exigirle unos pocos días de hambre para ponerlos al servicio de la vanagloria oficial.

Sin embargo, la curiosidad popular por ver al personaje de estirpe, no debe embargarnos hasta el extremo de colocar nuestro espíritu al margen de todo problema. Hay uno que hemos de resolver con urgencia, si queremos evitarle al pueblo, muy en breve, momentos de zozobra y de angustia: es el problema de los alquileres. Dentro de un mes no más, los propietarios estarán preparados para ahogar a los inquilinos, si el Parlamento no se dispone con tiempo a prorrogar la ley de alquileres, que caduca el día 30 de Septiembre próximo. Quizás sea un poco audaz hablar de estas miserias en plena apoteosis principesca. Pero se impone, en este caso, la audacia.

Tenemos la experiencia del año pasado. También por este tiempo acogíamos a un hijo de rey en nuestra casa. Y con eso solo, sin las andanzas políticas en que hoy se halla metido el Parlamento, la ley de prórroga no pudo sancionarse en septiembre y quedó para octubre. Fué éste un mes de terror para los inquilinos, que el parlamento tiene el deber de ahorrarle ahora al pueblo.

Estamos, pues, en una situación peor. Con visita y con una contienda política, a debatirse en el parlamento, si no hay quien dé a tiempo la voz de alarma, el inquilino corre el riesgo de ser abandonado de nuevo, este año, a la piratería de los propietarios. Tan luego como la Cámara de Diputados se reúna y nombre sus autoridades, el primer asunto que debe ser discutido y aprobado es el de la prórroga de la ley de alquileres. No hay que darle al Senado pretexto alguno para esquivar la prórroga, como lo hizo la vez última. Apresúrese, pues, la cámara baja a cumplir con su deber.

Mañana desembarcará el otro príncipe

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 18 (hora 15,28). — Esta noche se embarcará para Buenos Aires, el Maharajá de Kapurtala con su séquito, en el vapor de la carrera.

El príncipe hindú está deseoso de conocer la capital argentina y presenciar el homenaje de tan gran país al heredero del trono británico.

¿ o ha encontrado Vd?

LIBRETA de anotaciones comerciantes del interior del país se ha extraviado en el trayecto de Flores al centro. Ruégase devolución a Viajante, Yatay 237.

ABRIGO de piel olvidado en automóvil tomado a la salida del teatro Opera ayer. Gratificaré bien a quien lo entregue en Entre Ríos 1757.

ESTUCHE cuero, color marrón, conteniendo necesser señora perdido ayer en el tren que sale de Constitución a las 18.10. Gratificaré su devolución a Alsina 1540, Bánfield. F. C. C.

LAPICERA depósito de oro, extraviada a la salida del Teatro Maipo o Bar Richmond (Esmeralda). Gratificaré devolución por ser recuerdo familia a Boedo 143, departamento F.

PULSERA de niña extraviada ayer en el teatro Porteño. Gratificaré a la persona que la entregue en Deán Funes 583. Recuerdo de familia muy apreciado.

PRENDEDOR platino y brillantitos extraviado en el teatro Ideal ayer a la mañana. Buena gratificación a quien lo entregue en Senillosa 717.

ESCOPETA de caza olvidada ayer en el andén de la estación Plaza Constitución. Marca francesa tiene en la culata una pequeña chapita con una inscripción cariñosa. Agradeceré y bonificaré su devolución a Osorio 4964.

La publicación de un aviso de cuatro líneas en esta sección cuesta a razón de $ 2

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE PIENSA USTED DE NUESTRO HUESPED EL PRINCIPE DE GALES?

Ya han dado la opinión acerca del príncipe de Gales las chicas casaderas. Conozcamos ahora el pensamiento del pueblo, del "soberano pueblo", que sufre, que trabaja y... que paga los platos rotos de este festín principesco.

"Me gusta porque es alegre".

Santa Fe, al 4000. Detenido en una esquina, un ciudadano aguarda el tranvía. Abordémoslo:

—¿Qué piensa usted del príncipe de Gales?

—A mí, la verdad, me parece un muchacho simpático.

—¿Por qué?

—Y... por lo que he visto. Es un hombre alegre, trabajador, esforzado y enemigo de las etiquetas... un "chema" — como diría Last Reason —que se las trae para la "garufa". Y a mí me encanta la gente así. ¿Qué más quieren que les diga?

A Manuel Hernández le gusta porque es alegre

—Hombre, es una opinión. ¿Sus datos?

—Manuel Hernández, panadero de oficio, domiciliado en Santa Fe 4027, y actualmente candidato...

—¿A qué?

—A pasajero del tranvía 36 que viene aquí.

Y de un salto, nuestro entrevistado se planta en la plataforma del Anglo Argentino.

"¡Que vengan todos los príncipes y bichos raros!"—

—Usted, amigo canillita, usted que es casi colega nuestro, ¿qué piensa del príncipe de Gales?



Arturo Fernández dice que la visita principesca es su agosto

Yo lo encuentro lo mar de simpático.

¿Y por qué?

—Y... por que en estos días la venta ha aumentado una barbaridad. Con la venida del príncipe, todo el mundo quiere saber noticias suyas, y ¡vamos, comprando diarios y revistas, para enterarse si el príncipe saluda así, si se sonríe acá, si come esto, si fuma lo otro! ¡La mar de simpático el principito... y todos los bichos raros que vengan!

—¿De modo que su opinión es casi colectiva?

—¿Y cómo no? Yo puedo decir que hablo en nombre de mi clientela...

Este buen amigo, que hace su "agosto" (y con toda propiedad) con la venida del príncipe de Gales, se llama Arturo Fernández, y vive en Vidal 2173

"¡Si fuera una princesa!"—

¿Estarán todos los hombres de acuerdo con encontrar simpático al príncipe de Gales? Es la pregunta que se formula el cronista, al advertir la coincidencia de sus anteriores reporteados. Pero no. He aquí que Carlos María Mezera, que vive en Rodríguez Peña 1125, no piensa como sus predecesores:

—¿Qué piensa usted del príncipe de Gales?— le hemos preguntado.

— Y Mezera, con un aire picaresco y atenoriado, nos ha respondido:

—¿Y qué creen ustedes que pueda importarme a mí la visita de un príncipe? ¡Si todavía hubiera sido princesa!...

Carlos María Mezera piensa: ¡Otra cosa sería si fuera una princesa!

—¿Qué?

—Y... no habría tenido inconveniente en ofrecerle estos cinco! — termina riéndose y extendiéndonos su ancha y callosa mano de obrero, disciplinada en fecundas labores.

"En la Cámara de los Comunes"—

Juan Alberto Nozigila, que vive en Arenales 991, tampoco simpatiza con el príncipe:

—Tenía unas ganas locas — nos dice— de hablar con CRITICA, para expresar mi opinión acerca de ese señor...

—¿Y qué piensa de él?

—Y... que me extraña mucho que el gobierno le rinda tantos homenajes, a un señor que nada representa, que no es un hombre de ciencia, ni un deportista célebre, ni un artista genial; que lisa y llanamente es "hijo de su papá".

Juan Alberto Nozigila se solidariza con la Cámara de los Comunes, que protestó del viaje

— ... —le objetamos para sondearlo — representa al pueblo británico...

—Eso es relativo. ¿Que no recuerdan ustedes las protestas que levantó en la Cámara de los Comunes la discusión del presupuesto de viajes de este señor? Si quieren dar mi opinión, digan que el pueblo argentino no es menos que el británico, y que éste tiene por el príncipe, o sea por el futuro gobernante forzoso, la más cordial antipatía!

"No puede ser amigo del pueblo"—

Eduardo Sebastián, vive en Méjico 3045 y es "tocayo" del príncipe de Gales. Pero esto no obsta para que tampoco simpatice con el real huésped, ni con su visita, ni mucho menos con el gobierno británico.

—¿Qué piensa usted del príncipe de Gales? — le preguntamos.

Y él, con un aire plácido, que desmiente el tono enérgico de sus palabras, nos responde:

—¿Qué quieren ustedes que piense un trabajador acerca de un hombre que no tiene profesión conocida?

Eduardo Sebastián, recuerda el asunto de las Malvinas

—¿De modo que usted no simpatiza con él?

—De ninguna manera. Y estén ustedes ciertos de que estamos a la recíproca, pues un hombre de su condición no puede ser amigo del pueblo.

—Siendo así, ¿qué opina de su visita?

—La encuentro de lo más inconveniente. ¿Qué viene a hacer ese señor en un país republicano? Me extraña que conociéndose sus ideas monarquistas, contrarias a nuestra constitución, no le apliquen la ley de residencia...

—Pero se trata del representante de un país amigo...

—¿Amiga nuestra Gran Bretaña? ¿Y lo de las Malvinas?

Y Eduardo Sebastián se despide y se aleja con la más plácida y enigmática de sus sonrisas.

José González y Múñoz

A una avanzada edad ha fallecido en esta capital don José González y Muñoz distinguido caballero que prestó importantes servicios a la administración pública.

De familia patricia, pues el extinto era hijo del guerrero de la independencia coronel Vicente González que sirvió eficazmente en la organización de la extinguida Guardia Provincial. Más tarde formó parte de la policía de la capital, aduana, Tiro Federal Argentino, y por último como jefe del Patronato de Excarcelados de la Penitenciaría Nacional, institución que le tocó organizar durante la presidencia del doctor Sáenz Peña y ministerio del doctor Pinedo.

Su fallecimiento enluta a las familias de González Muñoz, Urquiza, Navarro Larrechea Muñoz de la Serna, Podestá, Yorzano, etc., etc.

BERRETINES

Ahora que lo tenemos en casa, bueno será saber la impresión causada por su altísima persona, el serenísimo y gracioso príncipe de Gales, centro de gravedad hacia el cual converge la atención de todos los habitantes de la capital. Ver a Eduardo, es la obsesión de cada ciudadano y el berretín de cada ciudadana. Los que todavía no han tenido el honor de junarlo, considéranse con razón deprimidos y carentes de beligerancia para opinar cuando se formula la inevitable pregunta:

—¿Y... lo manyaste al inglesito?

Hay que verlo, pues; hay que verlo aunque más no sea que para no pasar por un sujeto que vive al margen de las grandes palpitaciones del momento. Naturalmente, que después de visto y manyado el individuo, uno está en el improrrogable deber de batir su opinión sobre la persona del caballerito, y aquí viene la gran controversia, pues mientras unos (ellos) consideran que el príncipe es un tipo muy de la linghera, otras (ellas, por supuesto) se abren con un capítulo de elogios que suele rompernos el forro de la paciencia a nosotros los bacanes del pago. Podrá objetarse que todas las opiniones carecen de fuerza categórica, ya que son el fruto de una simple ojeada de refilón y sin tiempo ni espacio para que el manyamiento resulte eficaz, pero no hay vuelta de que todas son sinceras. El afortunado que ha podido ponerle la vista encima a Eduardo, se lo habrá "comido con los ojos" y sobre el pucho, sin pérdida de tiempo, resumiendo sus impresiones, se le habrá apuntado al vecino inmediato con una confidencia.

—Yo le daba más edad. Parece un pibe, parece.

O bien.

—Yo lo hacía más fifí. Tiene toda la pinta de un reo que se aburre adentro l'uniforme ¿no se le hace que va esguñfo de tanto protocolo?

Otros son más indulgentes y conceden al príncipe un aspecto muy high life, a pesar de no haberle visto más que cuatro dedos de fachada y un cacho de tamango.

Hay clase, sensa grupo. ¡Manyenlé qué pose más aristocrática!

Pero las opiniones más redondas y pintorescas vienen de bocas femeninas. Las mujeres, que son de suyo incapaces de considerar alguna cosa sin asociarla de inmediato a su órbita particular, adjuntan a la impresión recibida, un pequeño comentario de lo que harían si el príncipe... si el príncipe les guiñara el ojo izquierdo en un rincón del bosque de Palermo. Mi vecina doña Rudesinda, que a pesar de sus cuarenta incortables se pone polvos todos los domingos y días de gran gala, exterioriza así sus opiniones:

—Mirá, reo, pa mí, el mocito es muy simpaticón y dinno de que cualquier crioya le asete un envido a ojos cerraos. Ojos diablasos, ojos de muchacho piernún que no se va a baraja sin hacer una basa por lo menos; boca fresca, che, boca de goloso que se priende bien y no larga a dos tirones... y el nasulino mismo no deja de tener su aspeto cachafasón y arremangado. Yo, Rudesinda Gomes, La Calandria, por mal nombre, no era mujer de dejarlo en mal terreno al mozo, si por un caso imprevisto tuviese que acampar en despoblao. Güeno... una por que el tipo no es malejo, ¿sabés? y otra porque al fin el hombre acaba de yegar y sería hacerle un feo papel dejarlo con las ganas...

La rubia que ocupa la sala y dice ser bordadora de blanco (de grupo, dicen algunos), admite la hipótesis de que Eduardo tuviese necesidad de batirle dos palabras al oído a una fémina del pago, pero considera que doña Rudesinda se apropia un derecho quo no le corresponde.

—A los johnys no les piachen las cebrunas, ni menos las cuarentonas. Pa hacerse cargo de lo que somos las crioyas más le estaba arrimarse a una percanta en la flor de la edá, y que tuviese sus cinco guitas de físico que no fuera undesirable. No lo digo por mí, que al fin y al cabo tengo quien me porte la canastra, pero si se trata de quedar bien con un huéspede, que viene en tren de niño mimado... no es cosa d'empacharlo con carnasa cansada y que ha pasao por más manos que papel de a peso.

Lo cual no resulta tampoco del gusto de la pebeta de la esquina, quien además de ser hija de almacenero, estudia el piano y porta melenita garcone rizada a fierro; la chica ha hecho su composición de lugar y encuentra que el príncipe es un joven distinguido, incapaz de fijarse en cualquier zaparrastrosa que se cree gente por llevar medias de seda.

—Con la educación que ha de tener, ¡cómo para andarse emporcando con chamuchinas! ¿No dicen que no le viene bien ninguna princesa de las que están en condiciones? Pues eso quiere decir que él tiene su ideal, y hasta que no lo encuentre no se casa. Yo no digo que una chica deba hacerse ilusiones, pero... con alguna tiene que casarse al fin y al cabo, y estos príncipes son capaces de hacer su gusto contra viento y marea. ¿No aseguran que su padre era casado soto mano con la hija de un marino? ¡Pues no veo por qué Eduardo no pudiera hacer lo mismo! Al fin, siendo una honrada y de buena familia... Y mi padre fué de la escuadra italiana ¡que se creen!

Opinión esta que es compartida por su señora madre, la robusta doña Vitoria, quien, brazos en jarras, asegura a su clientela desde el mostrador que...

—La felichitá no istá a la nobresa, no istá. Princhipe que si sía, bisoña trovare una donna come se prechisa a l'hora del nonno, e que te le haga venir la contentesa de la vita, que te le haga...

Pero no podía faltar la excepción a la regla, y ella ha estado a cargo de la señorita Virtudes Pergamino, maestra de piano con treinta años de profesorado, dientes y cabellos postizos, quien asegura que Eduardo no le acaba de gustar.

—Un joven debe ser horrible para ver cara a cara en los momentos más álgidos de la vida paroxismal. Además, lo he visto limpiarse la nariz con los dedos...

Esta es la única opinión en contra que he registrado en mi carnet de repórter. Las otras son todas favorables en grado superlativo al compañero Eduardo. Mi lavandera, mujer seria y digna de crédito, que lava la ropita de mucha gente aristocrática, además, de la mía, me cuenta que entre las niñas bien ha habido un acuerdo unánime de votos en favor del príncipe de Gales.

—¿Sabés che, reo, lo que decían las de Bellagamba, que ahora están de bacanas desde el casamiento de una de ellas con el diputado Pérez Bichoco? ¡Manyales el tiempo a las potrancas! La menor se ha mandado hacer un retrato al olio del príncipe y lo tiene a los pies de la cama... dice que pa inspirarse cuando sueña... Y la mayorcita que anda en amores con un alto empliao del ministerio de marina, lo tiene loco al mozo obligándolo a que se pinte pecas con tintura e yodo, o que se amariyée el pelo con osigeno, y a que le diga cositas en inglés... La otra tarde los pesqué en pleno chamuyo inglish spoken. Ella la chamuyaba al tipo. Kis mi, mai love... Y él le contestaba: It is a long, long güel to... no sé donde.

LAST REASON

La simplicidad de la gente

LA muchedumbre — nos dijo un telegrama de Montevideo — después de luchar poco menos que a brazo partido con los polizontes que le salieron al paso, rompió la fila de los que se oponían a su avance y llegó hasta el borde del muelle, claro que exponiéndose a tomar un baño invernizo. Mucho luchó la muchedumbre de Montevideo... Y hay que decir: ¿Cómo es posible que en lo pueblos de América nos atropellemos como insensatos y nos expongamos a recibir un sablazo nada más que por ver a un señor a quien a la media hora podremos ver en unas limpias fotografías? Eso nos parece la cosa más contradictoria del mundo... Porque en ese desorden de que ha querido hablarnos el corresponsal, hay algo mas que curiosidad de muchachos crecidos. "Una infinidad de hombres — leemos — se precipitó hasta el mismo borde del muelle, vitoreando incesantemente al Príncipe, atronando el aire con una sucesión constante de hurras y vítores, agitando pañuelos y sombreros y moviendo las manos..." En verdad que no sabemos por qué ha sido eso... La gente no es hoy más simple que en los días de Carlos II y ya es sabido cómo ese rey aleccionado por la adversidad y el destierro, calificó una escandalera de semejante bítola. Ello fué en Londres... Volvía el rey Carlos al trono en que iba a aburrirse y, como alguien le hiciera notar el fervor con que la muchedumbre salía a su encuentro, musitó tristemente: "Sí, la misma muchedumbre que vendría a ver cómo me colgaban de una horca..." Que es lo que nosotros decimos cuando nos hallamos ante una muchedumbre que se desborda en aplausos y vítores. "¿Por qué ríen?" "Ríen porque son jóvenes". O esto: "Por qué gritan y aplauden?" "Gritan porque necesitan gritar para darse el gusto de haberse entusiasmado algún día."

Hasta los italianos dijeron ayer: "¡Viva Welcome!"

Por TABORDA

¡HIP, HIP, HURRA! ¡WHISKY AND SODA!

¿OH, MISTER PELADITO, Y LOS INDIOS AND PLUMAS, DONDE PUEDE VERLA. OH, O.O.O?...

¡SU ALTEZA, MAÑANA LOS VERÁ EN EL PARLAMENTO!

GINGER ALE

WHISKY

OLD TOM GIN

¿ El equipaje del príncipe..?

Compatriotas del príncipe, saludan emocionados el paso de su Alteza

¡CHÉ MISTERCITO, COMO ARREGLAMOS ESE ASUNTITO DE LAS ISLAS MALVINAS?

Unidos en franca camaradería, desfilan entre la "curiosidad" pública...

A CUESTO PRINCIPE LU ACASAÇAN PER LUS "EMPRÉSTITOS". PER BACO!...

¡YO ME QUEDO CON HUMBERTITO CHÉ!

¡ERA MUY PIBE, EN CAMBIO ESTE YA SABE LO QUE HACE!...

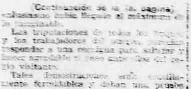
Entre las exclamaciones, hubo algunas, de legítimo nacionalismo

Las piernas "combadas" de Eduardo, denotan al hábil domador de bordalesas

Opiniones de las porteñitas...

¡¡ Celos !!...

EL CONGRESO RINDIO HOMENAJE AL PRINCIPE



Con plausible tino, las autoridades escolares suspendieron el desfile militar

Don Eduardo de Windsor visitó esta tarde la Escuela Industrial de la Nación



S. A. (galera alta, sobretodo oscuro, p araguas), en la Escuela I. de la Nación

(Continuación de la 1a. página)
entusiasmo había llegado al máximum de lo imaginable.

Las tripulaciones de todos los buques y los trabajadores del puerto, parecían responder a una consigna para saludar y hacer agradable el paso ante ellos del regio visitante.

Tales demostraciones eran sencillamente formidables y daban una prueba evidente de la fuerza del país.

Legua y media de barcos—

El trayecto seguido por el puerto fué aproximadamente de una legua y media, en cuya ruta había doble fila de naves ostentando las banderas de todas las naciones de la tierra.

La demostración de la grandeza de nuestro puerto no podía ser más acabada y más real.

Los mismos periodistas extranjeros que estaban a bordo de la nave, no podían disimular su admiración por ese espectáculo.

El desembarco—

El desembarco se efectuó casi de inmediato, y después de estar en tierra se presentó otro espectáculo sumamente interesante y novedoso que no se esperaba con todo el encanto que reunió.

Las escuelas de la Provincia—

Cerca de cinco mil niños de las escuelas de la Provincia, correspondientes a Avellaneda, estaban reunidos en ese sitio y formados en el trayecto que el príncipe debía seguir hasta el frigorífico La Negra.

En La Negra—

Poco después de las 11 horas, la comitiva llegó al frigorífico La Negra.

Allí esperaban los directores y personal superior del establecimiento.

Se hicieron los saludos de práctica y las presentaciones de estilo y acto continuo, la comitiva subió al cuarto piso de la casa.

Allí se inició la visita al frigorífico recorriéndose los departamentos donde se sacrifican los animales de todas las especies; después los gabinetes donde se realiza la limpieza, la separación de los mismos y de su descuartizamiento, para destinarlos a los diversos lugares que les corresponde, según el destino que se les asigna.

Quiere ver dónde se hacen las salchichas...—

El príncipe quería ver los sitios donde se fabricaban las salchichas.

Esto lo solicitó varias veces y se le llevó a las salas destinadas a la fabricación de embutidos.

Allí estuvo por espacio de algunos minutos y presenció entusiasmado lo que allí se hacía.

Después llegó hasta la puerta de las salas frigoríficas y por último se descendió hasta el piso inferior donde en un amplio salón, se había preparado un lunch magnífico, con la base de productos del frigorífico.

Allí se le sirvió una copa de champaña y firmó un pergamino conmemorativo que se había preparado al efecto.

El saludo de los vapores—

Durante la recorrida que hizo el príncipe a la zona portuaria, todos los barcos que se encontraban amarrados en los diques y en las dársenas, bajaban sus banderas saludando el paso del yate presidencial.

El yate respondía a esos saludos bajando la bandera de proa a cada instante, a fin de retribuir los saludos que se producían en uno y otro costado de los diques.

Visita a la Escuela Industrial

Cumpliendo la parte correspondiente al programa de festejos, esta tarde, poco después de las 16, llegó a la Escuela Industrial de la Nación, situada en las calles Paseo Colón y Chile. Acompañaban al príncipe Eduardo, el doctor Alvear y varios miembros del P. E., como también varios componentes del cuerpo diplomático extranjero acreditado ante nuestro país.

El príncipe, gentilmente atendido allí por el rector del establecimiento, visitó todas sus dependencias. Interesándose particularmente en las aulas de electrotécnica, ferrocarriera y pirotécnica.

En la segunda de las nombradas inspeccionó el funcionamiento de un nuevo modelo de vagones, construído allí en un tamaño pequeño.

Los alumnos de la escuela formaron frente a la misma enarbolando cada uno de ellos banderas inglesas y argentinas entrelazadas.

Un inmenso público presenció la llegada del Príncipe, aplaudiéndolo entusiastamente.

Ya pasadas las 17, la comitiva abandonó el mencionado colegio.

Almuerzo en la legación inglesa—

El señor de Alston, ministro plenipotenciario de Inglaterra, ofreció hoy un almuerzo al príncipe de Gales y al doctor Alvear en el palacio de la legación.

También fueron especialmente invitados los demás miembros del P. E.

El atraque del Repulse—

Entre el representante de la empresa constructora del puerto Mar del Plata y el director general de Navegación y Puertos, se han cambiado las siguientes notas:

Señor ingeniero Humberto Canale, Director General de Navegación y Puertos. Buenos Aires. Mar del Plata, agosto 1 de 1925: Presentamos a usted nuestras sinceras congratulaciones por el éxito de la maniobra del "Repulse" que ha consagrado los primeros esfuerzos realizados para hacer de Mar del Plata un puerto moderno de aguas hondas que será en breve completado, esperámoslo, con las obras indispensables, saludamos a usted con nuestra mayor consideración. — Hausser, representante de la Empresa Constructora Puerto de Mar del Plata.

DEL INGENIERO CANALE

Señor ingeniero Hausser. Empresa Constructora Puerto Mar del Plata. Buenos Aires, agosto 18 de 1925: N.o 2290. Al acusar recibo telegrama de ayer felicitando Dirección General por éxito obtenido a raíz entrada y maniobras acorazado "Repulse", cúmpleme retribuir congratulaciones dejando constancia participación que corresponde empresa por eficaz colaboración en obras atraque realizadas: esperando poderlas completar en general par así alcanzar finalidad a que alude, haciendo de Mar del Plata el puerto moderno que aspira el país. Salúdalo atentamente. — H. Canale, Director General de Navegación y Puertos.

¿Adonis o Dionysos?—

Las opiniones sobre el príncipe, naturalmente, han estado divididas. Ha habido y hay espíritus soñadores, que juzgan que un príncipe, para ostentar debidamente el título de tal, debe ser un efebo imberbe y pudoroso, de rasgos semifemeninos, que tenga los ojos azules, el cutis terso, la boca roja y las mejillas sonrosadas, y como Eduardo de Windsor no cumple con estos requisitos, se sienten en cierto modo defraudados y le niegan los atributos principescos.

- Tan coloradote, tan recio, tan tostado por el sol, no parece un príncipe — exclama una linda chica que ha hecho prodigios de equilibrio para mantenerse en una primera fila espectante.

En cambio, no falta más allá, en otro grupo, quienes admiren sus líneas atléticas, su porte recio y señorial, su misma fealdad simpática, y digan:

—¡Es todo un príncipe moderno!

Y si algún contradictor exclama:

—¡Pero si es tan feo!

El defensor del nuevo concepto del físico principesco alegará:

—Pero su fealdad es patricia y símbolo, así, de nobleza antigua.

Y así se sigue discutiendo y se trae a colación el recuerdo de Humberto, otro Príncipe, fino, pálido, romántico frente a este otro deportivo, recio, tostado...

Buena impresión—

Indudablemente el Príncipe al mostrarse al público resultó simpático a la multitud. Cuando en algunas circunstancias se paró para saludar militarmente la marcialidad del gesto "gustó" (término de teatro muy oportuno).

—Sabe ser Príncipe — decían algunos entusiastas. Vea usted qué manera de apoyarse en la espada. Es todo el imperio...

En el Congreso

Entra el Príncipe—

A las 15 y 20, llegó el Príncipe al palacio del Congreso, siendo recibido en la puerta por el presidente del Senado, doctor Elpidio González, el secretario doctor Adolfo Labougle, los senadores Céspedes, Artiile, Larlús y otros.

Una salva de aplausos femeninos saludó al ilustre visitante al presentarse en el hall central del Congreso.

El doctor Labougle llevaba del brazo derecho al Príncipe y a la izquierda iba el doctor González.

El príncipe empezó a saludar dando la mano a las familias presentes, mostrándose muy atento con ellas, pues a algunos sonreía.

En el recinto—

En seguida, acompañado de la concurrencia del hall central, cruzó el salón de Pasos Perdidos de la Cámara de Diputados, dirigiéndose al recinto.

A su entrada se hicieron sonar las campanas eléctricas, destinadas a los días de los grandes escándalos...

La concurrencia de los palcos y galería se puso de pie y saludó largamente al Príncipe.

El discurso—

Después de que la concurrencia departió con el príncipe breves momentos, el doctor Labougle — que dirigía el protocolo — anunció al visitante que se le iba a pronunciar el saludo oficial.

Y con voz clara el doctor González inició la oración republicana:

Discurso del Dr. Elpidio González—

Señor:

Constituye un alto honor para mí, daros la bienvenida, en nombre del Congreso Argentino, dado que vuestra presencia simboliza no solo la tradicional e inalterable amistad del gobierno británico afianzada desde los albores de nuestra vida independiente, sino la profunda identidad espiritual con que el pueblo cuna de todas las libertades se siente confundido y hermanado con el nuestro.

Recibid señor los anhelos más fervientes para que el Reino Unido de la Gran Bretaña continúe afirmando ante el mundo nuevas y generosas conquistas de mejoramiento y progreso colectivos impelido por la energía y la acción incansable de sus pueblos y alentado por ideales de renovada justicia y llevad la seguridad a vuestro gobierno de que esta república propenderá como siempre a forjar una civilización de día en día más perfecta allí donde el pueblo de la Gran Bretaña ocupara el destacado lugar que le señalan sus libertades, su cultura y su digna tradición.

Por virtud de estas gratas evocaciones, formulo, pues, los más intensos votos para que vuestra estada entre nosotros seatodo lo auspiciosa que merecéis.

En correcto castellano, el príncipe respondió, dando la mano:

—¡Muchas gracias!

En el buffet—

Después de recorrer las dependencias principales del Congreso, el doctor González le invitó a concurrir al salón comedor de la Cámara de Diputados donde se le sirvió un lunch.

Las mesas estaban adornadas con grandes ramos de flores.

Al levantar su copa el doctor González dijo al príncipe:

—Brindo por la grandeza del pueblo británico, por vuestra real corona y ventura personal.

El príncipe levantó su copa inclinando la cabeza.

Nuevas líneas subterráneas

SERA REMITIDO AL CONCEJO DELIBERANTE EL MENSAJE SOBRE LA CONSTRUCCION DE NUEVAS LINEAS SUBTERRANEAS

El secretario de hacienda de la municipalidad, doctor Ravignani ha concurrido en las primeras horas de la tarde de hoy, a la casa del intendente municipal mensaje que ha de remitirse al Concejo Deliberante con motivo del convenio celebrado ... doctor Noel, a fin de que éste firmara el ... brado con la empresa de tranvías Anglo Argentino y relacionado con la construcción del subterráneo.

Referente al convenio que recién será dado a conocer en las últimas horas de la tarde, tenemos entendido que se aceptan todas las observaciones propuestas por la comisión técnica.

Así pues, quedará establecido que la línea subterránea número tres será prolongada en su trazado hasta la estación Palermo del F. C. P.

Se establece en forma inequívoca, el procedimiento de reconocerse el capital invertido, determinándose analíticamente los rubros que deben aceptarse o rechazarse a fin de que en el futuro no se presenten las dificultades anotadas por la comisión al efectuarse los estudios. En igual forma se establece el criterio que corresponde adoptar para los casos de anulaciones de capital por levantamiento de vías o por modificación industrial de cualquier naturaleza que ella sea.

En lo que respecta al capital invertido tenemos entendido que el convenio lo estima en la suma de 109.491.541.74 pesos oro sellado al 31 de diciembre de 1924 estableciéndose además que se excluya la suma de 2.703.325.20 pesos oro sellado por considerar que ella no debe ser comprendida dentro de la cuenta capital pero en cambio se autoriza a la empresa a cargar en la cuenta de gastos de explotación, la que será amortizada en diez anualidades al efecto se fija la suma anual que corresponde en tal concepto.

Asimismo se obliga en el convenio de referencia, a constituir un fondo de renovación para mantener el perfecto estado del material existente, como asimismo las instalaciones. A tal fin se fija la cantidad de un millón de pesos oro, anual.

Se fija igualmente que el plazo para la construcción de subterráneos será de tres años para el primero, desde la fecha de sanción de la ordenanza respectiva, y seis para el segundo, contados desde esa misma fecha.

En el convenio se establece la casi totalidad de las observaciones que efectuara la comisión técnica, referente a la supresión de la rampa de acceso en la plaza Primera Junta, dejar sin efecto la obligación de construir la de la plaza Once, la implantación del servicio de ómnibus, el levantamiento de vías a nivel en la zona céntrica, que son: Piedras y Esmeralda, de Garay a Leandro N. Alem; Maipú, de Charcas a Lavalle, de Corrientes a Sarmiento y de Cangallo a Mitre; Chacabuco, de Moreno a Brasil; Corrientes, de 25 de Mayo a Reconquista y de San Martín a Maipú; Sarmiento, de Maipú a Leandro N. Alem; San Martín, de Rivadavia a Corrientes; Reconquista, de Corrientes a Rivadavia.

En el mensaje con el cual se adjuntara el convenio, el Departamento Ejecutivo expone detalladamente las razones que los ha inducido a aceptar la propuesta formulada por la empresa recurrente, haciendo suya las observaciones presentadas por la Comisión Técnica que tuvo a su cargo el estudio de la misma.

José Lázaro Rodríguez recobró la libertad

Inmediatamente después de salir del Departamento de Policía concurrió a CRITICA para expresar su agradecimiento



José Lázaro Rodríguez acompañado por su abogado defensor, doctor Bomchild, miembros de su familia y uno de nuestros cronistas policiales a la salida del departamento

Concedida la excarcelación merced a la actividad de su abogado defensor doctor Miguel Bomchil, letrado de CRITICA, esta tarde fué puesto en libertad José Lázaro Rodríguez a quien la policía uruguaya sindicara como autor de la muerte de Pedro Denby.

La detención de Rodríguez no podía prolongarse por más tiempo. Durante nueve meses este hombre, inocente del delito que se le imputaba, permaneció privado de su libertad y sólo gracias a la eficacia de la defensa y a la serenidad del juez y del fiscal ha logrado salvarse de una terrible condena, pues está descartado que si hubiera sido llevado a Montevideo la justicia del vecino país habría sido inexorable. Probada ampliamente la inocencia de Rodríguez con el testimonio de las numerosas personas que lo vieron en Buenos Aires el mismo día que se produjo el suceso sangriento en Montevideo del que se le pretendió hacer pasar como autor, el doctor Jantus denegó la extradición solicitada por la policía uruguaya en el minucioso documento que publicáramos en nuestra edición del martes 11 del corriente y esta tarde después de llenarse algunas formalidades indispensables el acusado recobró su libertad.

¡Por fin, libre!—

A las 16 se recibió en el departamento de policía la orden correspondiente para que el detenido Lázaro Rodríguez fuera puesto en libertad.

En conocimiento de la grata nueva habían concurrido al departamento para aguardar la salida del acusado varias personas de su familia, amigos y el abogado defensor doctor Bomchil.

Poco después Rodríguez se encontraba en la calle rodeado de sus familiares, quienes lo abrazaban y felicitaban con la alegría que es fácil de imaginar.

Rodríguez en CRITICA—

CRITICA, desde el primer momento de la detención de Lázaro Rodríguez, en el convencimiento de que se trataba de un inocente inició una activa campaña en su favor y proporcionó al acusado el abogado de la casa, doctor Bomchil.

No era extraño entonces que la primera visita de él, cuando recobrara su libertad fuera a nuestra redacción.

En efecto, desde el Departamento Rodríguez se trasladó a nuestra casa para agradecer la intervención de CRITICA en este asunto.

—No encuentro palabras, nos dijo, para agradecer a CRITICA su eficaz campaña para evitar que fuera condenado un inocente.

También estoy muy agradecido del doctor Bomchil, mi abogado defensor, que consiguió, a pesar de las influencias puestas en juego por la policía uruguaya para conseguir mi extradición evitar que se consumara semejante injusticia.

Ya lo he dicho varias veces y lo he probado ampliamente que el día 2 de noviembre, cuando se produjo el desgraciado episodio a consecuencia del cual resultara muerto Denby, yo estaba en Buenos Aires, y en consecuencia no podía ser el individuo a quien buscaba la policía uruguaya.

Como estaba seguro de mi inocencia confiaba en que tarde o temprano ésta se debía probar y que los jueces no me entregarían a la policía uruguaya que en la necesidad de hacer condenar a alguien como autor del homicidio, no titubearía en hacerme condenar.

Fué reducida la deuda creada por la ley número 10.251 con el Banco de la Nación

El ministro hizo una entrega hoy de $ 3.199.799

Una nueva amortización de la deuda del ministerio de hacienda con el Banco de la Nación Argentina, creada a raíz de la ley 10251 que autorizó un préstamo de pesos 71.999.966 m|n. para atender vencimientos de la deuda externa.

Esta deuda ha sido reducida con la entrega de pesos 3.199.799 efectuada hoy y cuatro anteriores hechas por el ministerio de hacienda a 40.000.000 millones de pesos, es decir la amortización ha alcanzado a pesos 31.999.966 m|n.

Es de señalarse que el ministerio de hacienda no ha tenido necesidad de efectuar operaciones de préstamo para cancelar esta deuda con el Banco, tal cual se establece en las disposiciones de la ley 10251, sino que sólo se ha aprovechado para realizar esa amortización de treinta y un y pico de millones de pesos valiéndose de la tesorería general de la nación.

Trabajo de mujeres y menores

Libretas de inscripción

La Intendencia Municipal se ha dirigido al Ministerio del Interior, y por su intermedio al P. E., pidiendo la designación de 50 auxiliares, con doscientos pesos mensuales de remuneración, para que confeccionen y distribuyan las libretas de inscripción, correspondientes al cumplimiento de la ley de trabajo de mujeres y menores.

Manifiesta la Intendencia que carece de los fondos y del personal necesarios para hacerlo.

Es posible que el P. E. solicite un crédito al Congreso.

A LAS XII

A mediodía mañana estará en la calle CRITICA de las XII horas, conteniendo el "Suplemento de los Niños" con un nuevo concurso de cruzadas. Hay grandes premios para las soluciones exactas.

Esta edición contendrá, además, entre otras, las siguientes notas:

—Dentro de pocos meses CRITICA se editará en ocho modernas rotativas recientemente adquiridas en Estados Unidos.

—Felipe Boero, el exquisito cultor del arte nativo, opina sobre la próxima reconstrucción del teatro griego.

—¿Qué piensa usted del príncipe de Gales?

—Cómo es la custodia del príncipe de Gales. Siempre hay cuatro codos defensores de la regia integridad de S. A. R.

El Maharaja de Kapurtala llegó a Montevideo

"Mi viaje al Plata, ha dicho a nuestro corresponsal, obedece al deseo de rendir pleitesía al príncipe de Gales y de saludar a mi amigo el presidente Alvear"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 18. — (15.48 horas). — Desembarcó hoy del "Principessa Mafalda", Yagatjil Sing Bahadun, que es como se llama el Maharajah de Kapurtala, esposo de la ex bailarina española Anita Delgado.

La sonrisa del exótico personaje—

El Maharajah bajó a tierra en compañía de dos ayudas de cámara, su secretario particular y el numeroso séquito.

Le dieron la bienvenida en nombre del presidente de la república, el introductor de embajadores señor Fermín Carlos de Yeregui y el doctor Domínguez Cámpora en representación del ministro de Relaciones Exteriores.

Una vez cambiados los saludos de práctica el maharajah fué conducido en un auto oficial al Parque Hotel donde se le tenía reservado un amplio, lujoso y confortable alojamiento.

Tanto en el puerto, como en el trayecto hasta el Parque Rodó y en las inmediaciones del hotel se había reunido un numeroso público ansioso de ver de cerca al exótico rey. Este pasó ante la mirada curiosa de las gentes sonriendo extrañamente...

El maharajá viene a rendir pleitesía al príncipe de Gales—

No obstante haberle sido imposible someterse a un reportaje en el acto por encontrarse indispuesto, el Maharajah nos expresó por intermedio de su secretario que su viaje al Plata respondía, en primer término, al propósito de rendir pleitesía al príncipe de Gales con motivo de la estada del real personaje en Buenos Aires, y demostrarle en esa ocasión, una vez más, su inquebrantable adhesión al imperio británico.

Agregó asimismo, que también respondía al deseo de visitar al presidente doctor Marcelo T. de Alvear de quien es muy amigo y al de conocer estos países al través de sus múltiples aspectos.

Por último nos pidió que trasmitiéramos su cordial saludo al pueblo argentino de cuya cultura y patriotismo tenía un alto concepto.

Homenajes en Montevideo—

A medio día el maharajah asistió al banquete íntimo que le ofreció en su residencia particular el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Juan Carlos Blanco. Asistieron también, la señora del doctor Blanco, el ministro inglés Mr. Scott, el señor Rufino T. Domínguez, el subsecretario Saralegui, el jefe de policía, señor Gómez Folle, el secretario del presidente de la rpública, doctor Comas Nin, el general Buist y las señoritas de Serrato, Sara Blanco, Matilde Wilson Platero, doctor Domínguez Cámpora y su esposa, Bernardino Pons y señora y Camilo Wilson y señora.

Más tarde el Maharajah concurrió a la presidencia acompañado por el introductor de embajadores, don Fermín Carlos de Yeregui y el ministro de Relaciones Exteriores. Departió largo rato con el primer magistrado dirigiéndose después a su alojamiento, pues a las 17 y 30, deberá asistir a un té que en su honor le ofrecerán en el Club Uruguay donde se dió cita lo más caracterizado de la sociedad uruguaya.

¿Renunciará el secretario de O. Públicas de la municipalidad

Desde hace varios días no concurre a su despacho el secretario de Obras Públicas de la Municipalidad, doctor Antonio Barrera Nicholson, quien se encuentra atacado de "grippe".

Versiones que circulan, lo dan dispuesto a renunciar el cargo que del retiro de su gran amigo, el doctor Vicente C. Gallo, que fué quien realizó las gestiones para que ocupara el puesto que hoy desempeña.

Consultado al respecto, el doctor Barrera Nicholson niega tal rumor, pero, por personas allegadas al doctor Gallo, sabemos que existe ese propósito y que no sería nada extraño que juntamente con los acontecimientos políticos que se vislumbran en el campo radical, ni bien se conozca su solución, el nombrado funcionario abandonara el honroso cargo que desempeña con simpatías generales.

Festival a beneficio de "La Protesta"

Mañana por la noche, en el teatro Marconi, Rivadavia 2330 se llevará a efecto una fiesta a total beneficio de "La Protesta".

La compañía Gómez que actúa en este teatro pondrá en escena el drama en tres actos de Enrique Ibsen "Los espectros".

Completará el programa un número de recitación a cargo de Gloria Bayardo.

La función de gala del teatro Colón será "transmitida" por radiotelefonía

ASI LO RESOLVIO EL INTENDENTE MUNICIPAL

Esta noche se celebrará en el teatro Colón la función de gala en honor del Príncipe de Gales, y que figura en el programa de los festejos oficiales.

El Intendente Municipal ha resuelto que se le acuerda las facilidaddes necesarias a la sociedad "Radio Cultura" para que pueda realizar la transmisión, favoreciendo así un anhelo popular y dando una satisfacción a los millares de aficionados que se amentaban de la poca atención que merecían por la falta de transmisión de las funciones del primer coliseo.

El Príncipe de Gales plantará un roble en la plaza Británica

Entre los programas extraordinarios preparados para homenajear al ilustre huésped de la casa inglesa, figura la plantación de un roble en la plaza Británica, labor que será realizada por el Príncipe y en la cual usará una pala que fuera usada para el mismo objeto por nuestros grandes hombres: Sarmiento, Avellaneda, Torcuato de Alvear, y otros de destacada figuración en nuestra historia nacional.

La Dirección de Paseos, ha cavado ya el hoyo donde será colocado el roble y ha adornado convenientemente la plaza Británica a fin de dar mayor solemnidad al acto de la plantación de un arbol por el hijo de la rubia Albión.

Conciertos de la Banda Municipal

El director de la Banda Municipal, señor P. Paolantonio, ha resuelto que mañana concurra media banda a la plaza de Vélez Sársfield y la otra mitad al Parque Lezama, donde desarrollarán un interesante programa musical, que hará las delicias de los paseantes de los populares parajes.

CARRERAS

En La Plata no habrá carreras mañana

Con motido de la visita del príncipe de Gales, a la ciudad de La Plata, se pensó realizar una reunión extraordinaria de carreras. De la secretaría del Jockey Club platense, nos comunican que no habrá carreras en el día de mañana.

Varias noticias

Resolana del stud 19 de Agosto, ha sido puest aal cuidado del entraineur Agustín Dellagiovana.

El entraineur Tomás Conde, ha dejado de cuidar al tres años El Porteñito.

Martín Duro se ha hecho cargo de la preparación de Pipirigallo.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación se han cotizado las monedas extranjeras hoy a las 16 horas, de la siguiente forma:

	Compra	Vente
Una libra esterlina	12.20	12.40
Cien francos	11.90	12.10
Cien francos belgas	10.90	11.10
Cien francos suizos	47.60	48.—
Cien reichmarks	58.30	58.90
Cien pesetas	35.60	36.—
Cien liras	8.90	9.10
Cien dólares	249.—	251.—
Cien pesos uruguayos	246.50	247.50
Cien pesos chilenos	29.20	29.40
Cien escudos	12.50	12.70
Cien pesos bolivianos	84.50	85.—
Una libra peruana	9.70	9.90
Cien mil reis	30.—	30.40

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco, los giros a la vista han sido cotizados así:

Una libra esterlina	11.99
Cien francos	11.56
Cien francos belgas	11.05
Cien francos suizos	47.94
Cien pesetas	36.62
Cien dólares	248.70
Cien pesos uruguayos	248.50
Cien liras	8.91
Cien escudos	12.63
Una libra paraguaya, peruana y boliviana	11.85

Tiene que venir un príncipe para vestir al pobre "m usolino"



Parece una ironía... Estos modestos servidores de las calles de la agitada ciudad, deben el nuevo uniforme a la llegada de grandes personalidades. Recordamos cuando la visita del príncipe Humberto. También en esa oportunidad, la intendencia vistió a los resignados "mussolinos" con un traje de gruesa tela. Ahora, con el regocijo del arribo de don Eduardo Windsor, "los empleados municipales" están de parabienes, de rigurosa gala, parapetados contra el glacial invierno... ¡Encantado éste de la fotografía, está en pose para CRITICA!...

LA JUSTICIA NO DEBE ESTAR REÑIDA CON EL HUMANITARISMO

A un detenido no se le permitió asistir al entierro de su anciana madre | **El juez de la causa no accedió a ello por no autorizárselo la ley**

TAMPOCO LA LEY IMPIDE AL JUEZ SER HUMANO

Un pobre diablo, uno de esos seres condenados a ser presa policial se encuentra en la cárcel de encausados con un proceso encima de esos que borda la policía para cohonestar sus fracasos en el esclarecimiento y persecución de los grandes delitos y delincuentes de alta escuela.

Enrique Sánchez está acusado de "encinamiento" y para quien el fiscal pide 2 años de prisión lo que evidencia todos los antecedentes fabricados por la policía la nimiedad del presunto delito.

Muere la madre. El detenido quiere verla—

En este estado, días pasados recibe Sánchez la noticia de la gravedad extrema de su anciana madre, y, poco después, la infausta nueva de su fallecimiento.

Sánchez pide, con lágrimas, le permitan ir a dar el postrer ósculo a su "viejita", y no falta un buen emisario que se apersone al juez en lo Criminal que va a sentenciar el proceso, pidiendo, por humanitarismo, no reñido con la rigidez de la justicia, que concediese autorización para que, "custodiado por dos agentes", asistiese Sánchez al entierro de su madre...

"La ley no me autoriza", replica el magistrado—

Esa fué la respuesta seca, dura, fría que dió el juez..., como si no fuera privativa de su elevado ministerio suplir todo aquello que la ley no ha podido prever ni encerrar en su articulado.

Eso..., ¡¡no es ser juez de su tiempo y de su ley!!, eso es interpretar lo legislado con criterio del medio evo, eso es, encerrarse en un círculo férreo, fuera del ambiente y de la vida.

Esa dureza, rayana en la crueldad, habrá podido, cuando más, hacer de un presunto delincuente vulgar, un renegado de la sociedad actual, de sus formas y de sus convencionalismos.

Con que Sánchez hubiera besado el cadáver de su ancianita madre y acudido al sepelio de sus restos pudo lograrse la regeneración, suavizando rigorismos tan fuera de lugar en el caso.

Si algún milagro puede operarse en la vida hacia la enmienda de errores o faltas, es, indudablemente, el que puede operarse en un pobre desgraciado ante la visión yerta del ser querido.

Hasta por conveniencia, ya que sobran razones de humanidad, ese magistrado debió acceder de inmediato al pedido del detenido.

No lo hizo, alegando, ¡que la ley "no se lo autorizaba"!

Pero, es que la ley tampoco se lo prohibía...

"Mi madre murió en Salta, y no la pude ver", agregó el juez—

No sabemos si por vía de consuelo o de qué, recordó el magistrado que tampoco él pudo dar el último "adiós" a su señora madre, que... ¡¡falleció en Salta!!

Pero,... los casos son completamente distintos; no guardan relación entre sí: si el juez no pudo ir a Salta, sería por causas ajenas a su voluntad, por fuerza mayor, como ser la distancia, falta de comunicación rápida, imposibilidad material de acudir a tiempo, etc., etc., pero, en el caso del detenido, no existía otro impedimento que la voluntad del juez.

Luego,... se trata de situaciones muy diferentes: aquí el juez era árbitro, en su caso propio no.

Antecedentes y contrastes—

En nuestros tribunales no ha sido este el primer caso ni será el último, de detenidos y aún de condenados, que pidieron, y pedirán, lo que a Sánchez se le ha negado.

No hace apenas un mes el juez del crimen, doctor Martínez, ante pedido semejante al formulado por Sánchez, con la agravante de que se trataba de condenado, proveyó de inmediato, habilitando horas extraordinarias para que un preso asistiese al sepelio de su padre... ¡Eso es humanidad que está por encima de todo lo legislado!

Otro juez federal, en caso parecido y tratándose de un condenado a más de 12 años de prisión, llamó a éste a su despacho, le notificó que iba a concederle el permiso para asistir al sepelio sin vigilancia de ningún género y que aguardaba su regreso en el propio despacho.

Saltó el condenado, cumplió sus deseos y deberes filiales, terminó el acto de sepelio, y, sólo, desde el cementerio, regresó al despacho del juez...

La conducta del juez fué la que le dictó el humanitarismo y la conciencia y el concepto de solidaridad social, anteriores y superiores a los Códigos legislados...

El juez ¡concedió recurso de apelación! en otro caso análogo—

Con la negativa del juez y enterrada ya la madre de Sánchez, el episodio quedaba finiquitado, pero, recordamos que el mismo juez, en otro caso, concedió recurso de apelación contra su denegatoria.

¡Error sobre error!

La Cámara nada tiene que hacer en el asunto: lo único que dijo fué que el recurso ese había sido mal concedido, pues, respecto al fondo del asunto, el conceder o no la autorización pedida, es privativo de los jueces.

Lo que procede—

Ya que estamos en tren de reformas en justicia penal y sistemas penitenciarios, convendría, de una vez por todas, salvar omisiones o prever situaciones no contempladas en los actuales Códigos de Procedimientos y leyes de fondo.

Y entre ellas podrían incluirse casos como los que comentamos, estableciéndose el derecho de todo procesado o condenado (dentro de las posibilidades inmediatas) de asistir, si lo desea, a los últimos momentos de sus progenitores, y en caso de deceso, concurrir a sepultar esos restos, tan queridos lo mismo para el que está libre que para el que gime en la prisión.

LA LOTERIA DE HOY

Provincia de Buenos Aires

LOS 29 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA"

Premio	Con $	Número	Premio	Con $	Número
1—	50.000	11632	16—	500	1816
2—	10.000	17401	17—	500	2633
3—	5.000	5175	18—	500	4762
4—	2.000	2002	19—	500	6271
5—	2.000	17571	20—	500	9113
6—	2.000	18366	21—	500	15287
7—	1.000	1226	22—	500	16094
8—	1.000	2930	23—	500	17452
9—	1.000	13375	24—	500	23899
10—	1.000	13402	25—	500	24027
11—	1.000	14478	26—	500	28161
12—	1.000	25023	27—	500	28941
13—	1.000	30493	28—	500	31997
14—	1.000	35641	29—	500	35041
15—	500	1732			

EXTRACTO COMPLETO

Con 250 pesos

14305 16669 30490 21695 32168 20674 11787
15149 33461 1672 8918 28792 26389 35902
28625 14585 6852 12208 34380 24796 1534
13830

Con 100 pesos

8711 17683 22779 12469 28766 24797 33384
30292 22483 16343 4819 10284 5450 25935
21309 10745 21928 7078 30058 19193 32952
11554 18210 6698 29423 38057 8967 30570
27102 16278 9684 23669 7612 6025 25016
2528 23867 32946 18370 27827 33738 19968

1

913 700 837 990 558 589 074 889 317 101
692 872 154 039 794 789 314 138 678 037
362 089 260 283 284 598 265 033 067 355
622 009 720 942 416 778 965 685 268 568
491 735 583 728 953 016 104 379 139 830
063 258

2

243 251 969 918 659 381 174 889 030 156
066 995 498 873 443 212 777 079 595 640
587 017 247 262 295 187 352 028 008 447
252 515 163 997 257 916 938 981 457 350
210 438 702 569 652 310 584 065 643 649
961 292 469 180 825

3

601 536 788 250 103 960 942 070 129 269
245 284 764 771 585 680 590 324 454 882
548 248 948 870 014 781 555 254 373 944 932
108 682 778 305 409 319 631 789 227 458
472 008 068 350 200 703 785 928 176 400
232 995 060 069 304 128 958 570 802 545
494 520 907 706

4

266 838 149 802 352 766 913 783 155 779
646 966 707 853 489 264 950 789 090 021
603 168 182 450 372 258 675 427 617 254
571 989 976 298 333 361 013 948 810 631
195 331 143 778 042 568 099 788 867 095 416
718 091 654 564 782 365 086 141 314 714
446 247

5

994 204 607 543 249 752 067 096 720 201 483
847 454 318 036 097 959 693 170 244 106 438
917 188 258 397 396 529 910 748 891 306
097 480 803 384 916 855 761 082 511 232
367 862 964 658 972 095 839 661 985 966
783 069 908 726 298 435

6

077 356 587 987 207 810 628 566 289 163
661 247 229 880 052 517 771 668 815 545
098 608 230 608 230 472 750 777 728 832
578 859 478 436 730 325 741 336 602 801
265 222 970 499 408 260 884 495 579 991
443 555 626 241 118 466 089 709 757 226
568 734 563 960 371 691 218 221 193 416
400 658 036 591 728 881 585 622 024 583

7

589 461 174 702 258 042 756 615 906 464
771 431 769 185 601 354 436 090 656 644
605 152 688 592 822 212 393 514 856 500
869 980 148 836 196 985 869 583 954 735
921 128 719 795 783 680 476 559 389 957
434 884 490 668 523 661 664 728 248 011
237 555 045 844 066 070 375

8

094 872 670 136 736 279 798 668 773 064
561 366 898 782 076 119 844 171 988 700
498 226 292 097 860 496 989 893 188 952
[illegible] 486 866 272 701 486 708 288 793 181
864 520 622 896 142 484 966 388 627 684
350 306 554 853 768 780 220 460 735 444
513 163 941 759 535 356 612 915 503 540
287 459 656 420 536 712 960

9

825 276 767 970 029 284 063 098 679 151
794 368 956 017 456 484 945 832 337 419
081 473 263 054 982 773 266 176 521 374
881 129 664 890 272 287 736 316 160 342
715 591 273 397 828 322 326 296 679 507
36 384

10

761 859 021 682 095 379 087 754 331 942
350 118 374 183 448 012 895 153 254 301
456 295 386 269 108 866 150 491 620 028
350 810 994 450 045 342 086 454 127 921
070 589 105 790 226 349 328 429 567 071
274 344 672 920 815 078 705 825 967 380
709 190 526 756 457 147 292 159 624 078
79 522 122 397 929 546 171 277 362 741
91 542

11

762 911 633 575 392 230 169 182 762 090
621 749 283 681 565 280 357 064 362 [illegible]
817 516 514 049 989 812 342 292 327 [illegible]
662 113 892 795 527 271 889 578 112 [illegible]
403 645 948 876 628 586 672 379 303 [illegible]
679 191 676 127 964 685 949 759 914 [illegible]
830 625 059 715 115 197 592 299 313 510
584 135 626 462 345 856 707 521

12

516 569 722 828 666 633 923 040 650 066
373 487 876 618 379 499 482 810 593 419
608 970 328 957 884 246 982 422 646 661
818 323 899 631 319 485 473 875 901 940
376 384 816 906 801 168 839 569 758 372
281 853 450 491 354 683 900 680 243

13

290 134 204 389 713 031 804 200 410 772 396
784 043 491 462 096 604 710 968 480 546 518
899 830 366 940 522 778 569 185 379 353 669
763 350 171 378 436 947 678 749 252 059 776
840 564 211 456 516 563 670 181 531 249 878
007 837 029 543 760 067 960 057 499 366 017
781 168 212 987 845 581 316 217 320 048

14

567 918 778 467 007 243 498 423 969 326 565
767 551 061 349 061 325 405 654 880 345 395
736 436 765 297 380 036 482 664 782 329 430
675 107 477 028 764 460 461 959 669 456 588
447 210 829 916 328 598 631 186 847 572 204
375 556 382 873 891 529 075 850 159 495 509
384 837 521 171 465 429 604 863 288 876

15

468 826 661 016 784 881 614 008 737 778 274
967 031 761 368 627 506 830 890 694 921 256
436 859 060 136 809 936 173 649 593 146 122
061 908 909 501 440 893 648 762 998 928 685
492 651 363 902 333 494 832 511 309 014 33
000 250 972 712 379 040 931 569 939 502

16

486 033 298 393 501 850 077 047 008 344 978
066 220 304 097 333 021 448 347 281 160 890
200 277 284 780 656 879 754 354 170 867 848
536 958 119 383 310 690 041 495 465 045 056
024 141 327 569 095 413 749 634 972 880 662
999 472 852 600

17

740 042 918 423 244 201 672 879 568 566 704
004 156 790 554 363 578 238 893 017 317 859
165 058 494 096 046 717 439 876 000 955 287
924 902 424 904 113 563 960 182 894 224 726
567 756 338 973 647 292 031 680 481 932 480
722 022 160 129 177 102 728 752 688 739 221
997 392 863

18

099 759 827 495 010 786 357 335 636 371 483
128 672 444 149 525 591 482 892 572 955 365
956 915 702 880 821 863 011 544 479 564 336
695 020 879 310 304 766 703 593 100 973 356
931 504 610 534 407 552 119 221 107 291 300
881 109 691 760 935 843 323 516

19

852 956 458 098 833 313 292 247 080 305
883 022 743 107 844 703 394 325 431 640
731 237 911 782 280 728 707 971 537 337
002 436 178 350 253 793 132 363 696 224
416 998 283 870 075 596 492 161 343 987
939 125 858 393 095 329 981

20

319 085 834 975 607 323 708 910 999 893
248 904 041 923 056 220 723 943 819 265
417 322 743 980 157 791 763 034 327 877
952 993 831 283 892 128 914 699 617 088
106 360 336 599 126 813 706 125 488 228
146 150 675 864 998 187 944 597 665 460
123 001 004 133 159 173 729 300 649 451
380

21

396 137 814 798 821 154 151 621 533 972
551 164 756 123 784 654 541 312 606 260
321 276 498 728 213 787 204 288 104 939
614 955 194 245 506 419 659 734 004 077
547 536 597 179 545 687 440 744 597 964
428 969 842 669 248 238 220 841 641 596
144 365

22

488 092 426 821 423 412 490 192 703 711
947 782 680 303 221 494 959 984 358 569
290 894 963 552 405 363 366 371 196 553
191 849 056 585 367 901 670 645 761 843
565 024 421 028 679 393 013 368 836 752
432 513 019 805 251 780 832 525 128 182
838 786 350 392 808 556 039 728 667 883
684 857

23

238 241 495 170 045 606 993 308 311 315
931 369 808 511 065 197 350 898 632 793
076 758 707 467 502 587 175 258 329 908
682 302 953 082 475 165 862 942 948 615
207 377 720 643 218 806 100 911 602 021
969 186 496 736 499 283 538 795 840 873
648 865 487

24

898 782 119 707 252 067 970 397 439 511
087 105 996 672 383 239 627 265 441 955
741 526 284 423 004 738 529 106 358 393
215 338 326 583 269 042 852 794 458 023
828 768 094 680 711 036 726 849 407 505
862 766 170 603 351 268 911 462 612 898
941 003 734 982

25

663 178 712 474 434 830 371 901 136 476
264 987 959 471 573 373 504 193 623 248
669 126 741 583 697 454 918 299 846 736
726 209 865 661 684 790 643 559 777 753
308 294 289 954 695 385 054 579 334 966
062 517 808 617 246 855 896 218 377 354
979 852 923 401 383 321 668 688 827

26

621 763 352 701 569 900 181 867 236 186
128 193 304 292 101 728 260 037 069 275
094 709 476 522 782 135 796 142 418 465
481 000 653 945 499 316 815 420 185 648
543 021 997 928 120 915

27

805 328 162 004 689 567 159 902 329 819
394 393 274 786 032 619 955 062 229 612
106 275 094 709 476 522 789 185 795 142
413 465 481 714 093 201 445 061 933 260
917 267 264 420 418 765 877 755 668 249
391 668 319

28

768 454 378 891 333 991 521 855 622 917
116 330 511 123 718 098 881 292 786 417
448 358 691 834 477 458 890 779 476 442
302 990 875 388 204 864 696 843 263 018
45 349 885 332 947 857 846 797 905 512
11

29

64 572 288 886 923 299 318 377 393 385
34 905 524 452 818 225 375 849 122 132
342 821 674 395 245 463 313 893 203 496
327 413 829 553 445 057 768 933 672 703
957 984 226 148 498 809

30

474 524 835 996 191 712 825 982 120 984
084 411 893 140 673 445 956 527 933 363
253 401 473 102 035 778 478 537 467 520
567 699 824 177 897 564 394 208 838 214
869 953 818 425 903 862 561 048 887 501
723 364 918 936 670 792 404 412 674 460
279 987 591 187 297 823 066 634 307

31

165 993 680 883 472 360 163 703 195 781
220 621 317 442 659 558 829 502 160 571
758 735 852 596 818 061 164 805 730 827
337 252 689 158 519 836 448 534 673 262
178 878 204 667 231 793 978 842 745 428

32

056 240 771 516 980 444 063 811 839 497
385 738 548 514 800 819 236 507 759 752
955 410 288 617 382 001 392 849 732 828
774 926 583 998 995 564 072 010 409 851
862 258 495

33

429 271 008 169 634 035 382 529 423 441
226 427 424 817 055 391 595 928 991 781
071 062 465 230 045 402 866 115 628 852
910 811 268 660 205 890 268 024 843 365
517 179 244 191 626 180 291 201 416 520
498 205 706 446 974 501 098 390 437 601
515 444 561 392 430 641 603 173 361 492

34

736 382 790 275 697 796 939 170 285 036
651 909 988 865 477 503 739 622 644 392
189 961 959 642 998 401 904 558 864 112
523 434 921 782 574 926 649 490 115 674
660 077 421 075 024 607 336 685 412 368
936 337 599 738 684 111 505 200 960 297
045 872 966 030 445 096 656 709 175 830
475 268 331 818 203 939 964 039 443 527
580 586 928 519 511

35

778 356 252 827 003 811 351 642 255 891
406 737 045 139 052 944 634 723 953 206
053 887 931 788 469 626 452 134 259 005
215 145 182 703 697 427 742 663 582 997
062 148 918 674 989 529 213 339 465 183
706 382 978 999 613 900 749 337 220 354
927 922 011 678 983 169 476 671 827 277
621 847 614 266 704 457 597 126

Crítica para los Niños

Suplemento de 8 páginas. Aparece los miércoles

"CRITICA para los niños" que aparecerá el miércoles, en la edición de las XII y subsiguientes, contendrá, como siempre, un nutrido y variado material de lectura; entre otras cosas:

"El maravilloso viaje de Nusen"

Terminadas las aventuras de Mowgli, nos trasladaremos a las regiones heladas del norte de Europa, a Suecia, donde un hada, que es maestra de escuela y que se llama Selma Lagerlöff, ha creado para deleite de los pibes un héroe extraordinario, que mide apenas 20 centímetros de altura y que, en unión de una bandada de patos salvajes, se traslada a los confines del Polo. (Ilustraciones de Arteche).

Diélette, la pequeña domadora

A Héctor Malot se debe la historia de esta desventurada chica que, habiendo sido robada por unos saltimbanquis, rodó de mano en mano, vendida como una mercadería, hasta hallar junto a unas fieras, el cariño que los humanos no le supieron dar.

Don Juan el Zorro

... el simpático gaucho, continúa viviendo para los pibes lectores de CRITICA sensacionales aventuras, que Rojas ilustra magnificamente en la primera página.

Nuestros pequeños cuentistas

... en la ya clásica página, continúan deleitando con los productos de su fantasía, a sus amiguitos, los pibes lectores. Cuatro de los mejores cuentos, han sido ilustrados por Arteche y obtendrán como premio un atrayente argentino oro cada uno. ¿Quiénes son los favorecidos?...

Los pibes vistos por Taborda

Taborda, el popular Taborda, continúa caricaturizando a los pibes que le han enviado su fotografía.

Cruzadas para niños

La octava cruzada para niños se distingue por el interés de sus problemas y por lo valioso de sus premios.

Nota importante: — El cupón de la Cruzada para Niños, que debe acompañar al problema, para que sea tenido en cuenta, solamente aparecerá en estas tres ediciones:

Edición de las XII: a las 12 del día;
Edición 3a.: a la 1 1|2 de la tarde;
Edición 4a.: a las 3 de la tarde.

En la 5a. edición no aparecerá el Cupón que debe enviarse con el problema de Palabras Cruzadas para Niños.

En cambio, aparecerá en las ediciones de las XII, 3a. y 4a., los días Miércoles y Jueves. Como se ve, el Cupón aparece un día más, aunque en una edición menos.

NO PIERDA TIEMPO: ORDENE A SU VENDEDOR QUE LE RESERVE UN NUMERO DEL DIA DE LOS QUE TIENEN EL SUPLEMENTO DE "CRITICA" PARA LOS NIÑOS".

EL MANAGER DE DEMPSEY FIRMO CONTRATO PARA UN ENCUENTRO CON H. WILLS

(International News Service)

NUEVA YORK, 18.—Se informa que Kearns, el manager de Jack Dempsey, ha firmado contrato para un encuentro con Harry Wills, previo un depósito de 25.000 dólares de garantía.

Dempsey, por su parte, ha manifestado en Los Angeles, donde se encuentra actualmente, que no peleará con Wills en Nueva York, y que en caso de que el arreglo de Kearns sea para un match en esta ciudad, se retirará de los rings hasta que venza el contrato con Kearns.

UN FISCAL DE MENDOZA PIDE LA PRISION DE 84 BODEGUEROS

ENTRE LOS NOMBRES FIGURAN MIEMBROS DESTACADOS DE TODOS LOS SECTORES POLITICOS

El escándalo mendocino que en los primeros momentos pretendió hacerse girar exclusivamente en torno de los elementos lencinistas, ha empezado a complicarse. Los jueces no disponen ya la prisión de afiliados a la citada fracción política exclusivamente, sino que agobiados por el cúmulo de pruebas arrojadas en autos, están decretando ahora el arresto de destacados miembros de otras agrupaciones y de prestigiosas firmas industriales, comprometidas al parecer en las irregularidades descubiertas en la extinguida comisión de Fomento Vitivinícola.

Un diario de Mendoza, "Los Andes", al comentar las denuncias formuladas por don Manuel P. Molina contra los susodichos industriales, trae la nómina de 16 de ellos que, culpables o no del delito de defraudación y cohecho que se les imputa, resulta interesante conocerla, como una demostración del valor que en Mendoza tienen los epítetos de ladrón y de defraudador que por turno van propinándose ahora, todas las fracciones políticas mutuamente. He aquí la nómina dada a la publicidad: Frank Romero Day, Escorihuela y Cía., Andrés Bacigalupo, Alejandro Suárez, Carlos Elena Colomer, Aguinaga Hnos., Nicolás Elena Colomer, Pedro Olivé, Jorge Céspedes, Felipe S. Obredor, Héctor y Raúl Romero Day, Bodegas Arizú, Rafael Guevara, Noé Biritos, Flajolet y Della Valle, Angelino Arenas, Alberto Herrero, Nicolás Aubone, Bodegas Giol, etcétera.

Por su parte, el fiscal del crimen, doctor Román, en virtud de las constancias de autos, ha solicitado también, del juez de la causa, doctor Torres, la prisión de ochenta y cuatro industriales más, con los cuales pasa de un centenar el número de los acusados y complicados en el escándalo que nos ocupa.

¿Hasta cuándo durará esto? No lo sabemos; pero si las cosas continúan así, va a llegar el momento de que en Mendoza nadie pueda tirar la primera piedra. Ni siquiera el procurador de Judea —esto es—el interventor doctor Mosca, que fué quien ha encendido la hoguera. Ya veremos cómo al final él mismo será quien sofoque al fuego dejando como siempre al electorado en ayunas y sin saber en definitiva dónde están ni dónde se esconden los ladrones.

Donaciones de libros para la biblioteca del hospital Tornú

La simpática iniciativa en favor de la biblioteca del Hospital Tornú, ha encontrado eco entre los siempre afectuosos lectores de CRITICA. Numerosos son los libros que hemos recibido para hacerlos llegar a la dirección del nombrado nosocomio con el objeto de aumentar el caudal de los ya existentes, siendo los primeros donantes "Palacio del Libro", que nos han remitido 29 volúmenes; el señor Atilio Moro, conocido editor de esta plaza, 40 libros; N. N. N., un libro; Anónimo, cinco volúmenes, y numerosas revistas del "Blanco y Negro", que nos han sido entregadas por una persona que nos pide reservemos su nombre.

Por su parte, la Biblioteca de CRITICA también ha querido contribuir a tan simpática obra, haciendo donación de tres colecciones completas de los libros que han aparecido.

Inútil es recordar a los lectores la obra social que realizarán contribuyendo a llevar un poco de alegría a las almas enfermas que se encuentran en el hospital Tornú. Estos días grises que entristecen más y más su existencia, pueden ser alegrados por la interesante lectura de una novela o de un libro. ¿Por qué no realizar tan humanitario acto? Contribuya a ello y hará una buena obra de amor al prójimo.

Varias casas editoras de esta plaza y comercios que se dedican a la venta de libros, nos han prometido prestar su apoyo para el mejor éxito de nuestra campaña en favor de los asilados de un hospital municipal. ¿Por qué el lector, que siempre ha contribuído con su grano de arena a las campañas de CRITICA, no hace un esfuerzo más y nos satisface en este pedido? Envíenos un libro para los que en la triste sala de un hospital, ven irse lentamente lo que tanto queremos: la vida?...

El Maharajá de Kapurtala pasó a Montevideo

Por el "Principessa Mafalda" era esperado hoy el Maharajá de Kapurtala, otro principesco personaje que, como se sabe, viene a nuestro país en viaje de placer.

Pero a última hora el Maharajá decidió dedicar un día a Montevideo, habiéndose, por lo tanto, quedado en la vecina capital hasta mañana miércoles.



El mayordomo del Maharajah que viene a preparar la estada del otro príncipe

En el "Principessa Mafalda" sólo llegó un personaje de su cortejo, el señor Alexis Bairva, mayodormo general, que se ha adelantado con el objeto de inspeccionar el alojamiento preparado al real huésped en el Plaza Hotel.

Mussolini y la libertad

El estentóreo dictador de Italia, honorable Benito Mussolini, acaba de hacer unas sensacionales declaraciones: "La libertad no existe más que en la mente de los filósofos", ha dicho el genial creador de la fúnebre institución de "las camisetas negras".

Estas palabras, pronunciadas por Mussolini, tienen un significado especial. Si las hubiera pronunciado un pensador, amante de la humanidad, no tendríamos nada que objetar, ya que sabríamos que se trataba de la libertad que, verdaderamente, no existe; ya que biológicamente somos esclavos de nosotros mismos. Pero la libertad a que se refiere el tirano de Italia no es la inalcanzable libertad política, reconocida y sancionada con la Revolución Francesa al proclamar los derechos del hombre en el célebre postulado de libertad, igualdad y fraternidad.

La libertad no existe... para el pueblo italiano, ni para el español, ni para ningún pueblo que soporte tiranos como Benito Mussolini o Primo de Rivera. Eso no quiere decir que la libertad no exista ni en Italia ni en España. La libertad política es una cosa que flota en el ambiente. Así, hay pueblos que gozan de libertad y otros que viven en esclavitud, como Italia y España, en este momento histórico.

Luego, si la libertad existe, es cuestión de tomarla, sea como sea.

Los estudiantes, frente al príncipe

Formulan una protesta por los agasajos y hacen una declaración de fe republicana

"El Centro de Estudiantes de Bachillerato Nocturno del Colegio Nacional Juan Martín de Pueyrredón, en presencia de los actos proyectados —y en parte realizados ya— en honor del Príncipe de Gales, considerando:

1o. Que pugnan tales homenajes con los sentimientos republicanos del pueblo argentino.

2o. Que el desfile escolar, ante el representante de un sistema de gobierno repudiado por nuestra época y propiciado por los que debieran ser guardianes celosos de los ideales igualitarios de Mariano Moreno, venerado gestor de nuestra democracia, significa una arbitrariedad deliberada, reiterada e incalificable.

3o. Que el derroche, en homenajes palaciegos, de dineros públicos tan necesarios para mejores obras, no puede ni debe ser contemplado silenciosamente; y

4o. Que el desfile de las armas argentinas, armas que se batieron una y más veces en defensa de la libertad y de las nacionalidades oprimidas, realizado hoy, como homenaje a la monarquía británica, opresora de pueblos, importa un triste y lamentable olvido de sus más bellas tradiciones.

Declara que, fiel a los ideales sanos y generosos de este pueblo, repudia tales homenajes por contrarios al verdadero sentimiento argentino.

Y proclama, una vez más, su profunda fe en los principios de igualdad consagrados por la Revolución de Mayo."

Pronóstico del tiempo

Para mañana, hasta las 20 horas, se anuncia tiempo nublado con lluvias aisladas en el litoral, con poco cambio de temperatura y viento del este.

El tiempo continúa lluvioso

Desde ayer a las 20 horas el tiempo permanece lluvioso. Poco después de la hora señalada empezó a llover y continuó interrumpidamente, durante toda la noche hasta pocas horas antes de amanecer que cesó la lluvia.

Aun así el tiempo ha continuado amenazador durante todo el día. En el interior cayeron lluvias ligeras en Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, Córdoba, San Luis y Pampa Central. Hoy ha continuado el tiempo nublado en las provincias con vientos persistentes del este y sureste.

La temperatura ha sufrido un leve descenso en las provincias centrales, manteniéndose con poco cambio en las demás regiones.

El barómetro está en ascenso en todo el país y la presión alta en general con una leve depresión en el noreste de la república.

Observaciones oficiales—

En la Oficina Meteorológica Argentina se han registrado las siguientes observaciones:

Presión atmosférica, en milímetros a nivel del mar, 669.5; temperatura, 9.4; presión vapor, 833; humedad relativa (saturación igual a 100), 95; dirección del viento este-suroeste; velocidad en kilómetros por hora, 12; temperatura mínima 73, a las 5.20; mínima al suelo, 56; forma de nubes, diez, cúmulus estratus.

Artistas líricos de paso para Chile y Perú



En el Principessa Mafalda llegaron esta mañana a Buenos Aires los elementos líricos que forman la compañía oficial de ópera que actuará en la presente temporada en el teatro Municipal, de Santiago de Chile,; en el Victoria, de Valparaíso, y en el Municipal, de Lima.

El elenco principal consta de diez figuras, bajo la dirección de Renato Salvati, y antes de proseguir viaje a través de los Andes, darán una corta temporada en el teatro Argentino, de La Plata.

EN DEFINITIVA SE FALLARON UNOS PROCESOS

En su acuerdo último, la Cámara en lo Criminal y Correccional dictó sentencia definitiva en los procesos seguidos contra:

Francisco García López, español, de Lugo, con 18 años encima, soltero, semi analfabeto, católico apostólico romano y procesado por "lencinamiento" simple: confirma con costas la sentencia apelada que le impuso un año de prisión en forma condicional.

—Fernando Segundo Félix, armenio, de 29 años, casado, educado en la santa religión de sus mayores (la mahometana) y única verdadera para el venerable clero de la misma, acusado de "lencinamiento" fraudulento: confirma el fallo por el que se le imponían tres años de prisión.

—Pedro Stratti, italiano, de 26 años, soltero, amamantado en el seno de la santa religión de nuestros mayores, la única verdadera para todo presbítero tanto secular como regular a la hora de las degurgitaciones, refocilaciones y regodeos, procesado de "lencinamiento" complicado: confirma la sentencia que le impuso tres años de prisión.

—José Javkin, ruso, de 32 años, soltero; confirma el fallo de primera instancia que le impuso 12 años de prisión por homicidio.

Goggi y Elverdin nos telegrafían desde Tucumán

Estos dos aviadores que luchan continuamente con las adversidades del tiempo, nos envían el telegrama que va a continuación desde Tucumán.

"Hemos aterrizado en el aeródromo del Aero Club local con toda felicidad. Reina mal tiempo para poder proseguir el raid, pues hay mucha neblina al norte.

Nuestra partida de Santiago del Estero se efectuó ante la presencia de las autoridades locales, comisión del Aero Club y numerosas personas que concurrieron de exprofeso.

Es poco cuanto podamos decir para agradecer las atenciones que se nos dispensaron en el Aero Club de Santiago, especialmente por el presidente señor Julio Palmiero.

En ésta nos esperaban el intendente municipal, el presidente del Aero Club, doctor Nicanor Posse y buen número de personas.

En cuanto las condiciones atmosféricas nos lo permitan nos dirigiremos a Salta para seguir a La Quiaca.

El avión marcha perfectamente bien y creemos que nos responderá hasta llegar a La Paz.

Goggi y Elverdin

Quinielas y redoblonas—

El mismo tribunal, en su último acuerdo resolvió los siguientes sumarios sobre infracción a la ley 4097 (quinielas y redoblonas) instruídos contra:

Ricardo Spolidoro, argentino, de 24 años, soltero, y Emilio Prieto y José Gadia; confirma la condena de un año de arresto o 2.000 pesos de multa.

—Leoncio Sabino, Justo Evaristo Pereyra, José Alí, Asen Chep, Bartolomé Piaggio, Jacinto Juan Speroni, Constantino Chiesa y Luis Cataldi; confirma la misma pena y deja en suspenso su cumplimiento.

—Salomón Jorge Matar, Ramón Jorge Matar, Humberto Dibenedetto, María Colantonio, Carmelo Eduardo Crescuolo, Tomás Viviano Bustamante y José Leone; revoca las sentencias absolutorias y les impone un año de arresto o en su defecto una multa de 2.000 pesos.

—Angel Alonso, José Piaggio, Agustín Anafera, Amed Osune, José Maffut y Amado Izza: confirma los fallos absolutorios recaídos.

—Fernando Balipedi y Nazer Arlus, confirma las sentencias apeladas, que les condena a 2.000 pesos de multa en cuotas de a 100 pesos por mes.

Los que no fueron condenados ni molestados—

En esa extensa lista de quinieleros y redobloneros no figura ningún capitalista ni uno solo de los que se dedican al corretaje y que actúan en comisarías, Departamento Central de Policía, ministerios, Casa de Gobierno, Obras Sanitarias, Correos, Municipalidad, sacristías, Palacio de Justicia, Aduana, etc. ni ninguno de los amparados por los comisarios seccionales ni por la división de investigaciones mediante "po cuanto vos contribuís...".

UNA MUJER DENUNCIO HABER SIDO ASALTADA

Esta mañana a las 10, en la estación semiivnn6.gge mfwyp mfwyp mfw ymarr Núñez, Ana L. de Spank, denunció a un agente de la comisaría 35, de facción en ese lugar, que momentos antes, al descender de un tren procedente de San Isidro, un desconocido que luego se dió a la fuga, le arrebató la cartera conteniendo 150 pesos.

La mencionada seccional inició la instrucción del sumario de estilo y practica averiguaciones para identificar y detener al audaz delincuente.

SE DESCUBREN ALGUNOS ENTRETELONES EN LA GESTION UNIFICADORA DE LOS BLOQUES RADICALES

No es posible excluir a los senadores de los trámites que se realizan. — ¿Quién dirigiría la nueva orientación del conjunto resultante? — La voz de las provincias se hace oir con eficacia

No hay mayores novedades en el orden político, respecto a las tentativas de acercamiento de los grupos radicales. Las hay, sin embargo, acerca de la posición en que los antipersonalistas desean sentirse colocados para afianzar su individualidad durante las tramitaciones. Ya hemos dicho que éstas no se siguen con carácter oficial entre los dos bandos. Algunos legisladores de uno y otro han tomado sobre sí la tarea y de las entrevistas realizadas no surge todavía un propósito concreto ni una línea de acción, fuera del objetivo tácito de constituir de acuerdo la nueva mesa de la Cámara de Diputados.

Varias preguntas significativas y concluyentes—

Pero ayer, una destacada figura antipersonalista planteó la primera cuestión que deberá absolver el otro sector. ¿Cuál es el carácter de la aproximación? ¿Se busca un simple convenio de recíprocas ventajas? En este caso todo concluiría con la dotación de autoridades al cuerpo que está en acefalía. ¿Se quiere, más aún, perseguir una fórmula de concordia estable que conduzca a otras soluciones? Siendo así, es necesario, indispensablemente, conocer las ideas e intenciones del sector irigoyenista. Porque no se puede proceder sin pleno conocimiento de ellas. ¿Quién va a dirigir el conjunto? ¿Se allana el grupo a prescindir del influjo a que actualmente responde en absoluto para que el nuevo bloque resuelva por sí y ante sí los rumbos que los hechos le planteen, sin negar, desde luego, a esa personalidad o a otra cualquiera el ascendiente natural que los hombres espectables ejercen respecto de la comunidad en que militan? ¿O es que se busca un simple sometimiento de todos a la antigua prepotencia que, dígase lo que se quiera, ha hecho crisis en definitiva? Las cuestiones no pueden ser más concluyentes. Ocioso resulta observar que en este terreno las conversaciones no van a proseguir.

La exclusión de los senadores es incomprensible—

Por otra parte, el grupo irigoyenista ha sido requerido para que no se deje de lado en estas gestiones, como viene sucediendo, a los miembros de la Alta Cámara, que pertenecen a una y otra tendencia. Las mismas razones para unificar a los diputados existen para armonizar a los senadores, y no se sabe de ninguna iniciativa tendiente a emprender una marcha paralela, siendo así que aquel cuerpo tiene funciones propias de gobierno que exigen una concordancia efectiva de actitudes entre los componentes orientados en una misma dirección. Este aspecto de las negociaciones parece que no encontrará resistencias, si bien los personalistas entienden que resuelta la armonía entre los diputados, se producirá de hecho, automáticamente, entre los senadores, economizándose una tramitación simultánea ocasionada a originar obstáculos o trabas que comprometerían la eficacia de los puntos ya convenidos o, por lo menos, la disposición benevolente de ambas partes.

Líneas generales de adopción previa—

Además, urge concretar líneas generales sobre la actuación parlamentaria consecutiva, pues el carácter de ésta, a la altura del año y con los problemas pendientes, no permite aplazar para segunda hora la fijación de rumbos precisos en materia legislativa y en la manera de encarar las incidencias políticas que provocarían inmediatamente los adversarios en su intención de abrir brecha en la flamante solidaridad de los sectores radicales. Los irigoyenistas consideran, también, a cerca de esta materia, que no hay necesidad de anticiparse, una vez que la uniformidad de criterio emergente de la conciliación infundirá a ésta la virtud necesaria para afrontar con éxito la adopción rápida de las orientaciones que procedan, en todo orden de cuestiones.

Las provincias hacen oir su voz—

Parece que estos puntos de vista son sugeridos también por las organizaciones antipersonalistas de algunas provincias interiores. Entre éstas la aspiración a la concordia — ya lo hemos expresado — es más fuerte que en la metrópoli: se tiende a la fusión lisa y llana; pero adviértase también que es práctico abordar a fondo, antes de sellarla, los problemas que, presentados después, esterilizarían la actividad desenvuelta, poniendo en peligro las finalidades del movimiento. De ahí que la opinión del interior pese mucho en el ánimo del grupo que se ha llamado presidenteril.

LA UNIFICACION RADICAL Y LAS PROVINCIAS

Sólo sería prácticamente posible mediante la acción autónoma de cada una, con prescindencia de todo influjo metropolitano

Al margen de las negociaciones que se realizan para resolver de común acuerdo entre los grupos radicales el problema de la mesa directiva de la Cámara de Diputados, una alta figura antipersonalista ha insinuado a cierto personaje de fuste del otro bando, la conveniencia de arbitrar un procedimiento que conduciría a la ansiada fusión del partido, sin necesidad de herir el amor propio de nadie, pero a base de un espíritu de franco desinterés.

Consistiría él en acometer la reorganización radical con prescindencia de las actuales direcciones en todas aquellas provincias que tengan cercana la renovación de los poderes públicos y en mira de acudir con unos mismos candidatos a los comicios respectivos. Sería postergada toda cuestión relacionada con la dependencia de una autoridad central, de suerte que no hubiera compromisos con ninguna cabeza metropolitana hasta después de la lucha, cuando el partido se hubiera consolidado por la acción uniforme en el escenario local. Se trataría de reproducir el caso de Tucumán, consagrado por un éxito resonante, y la tentativa actual de Corrientes, que si no llegara al mismo resultado, sería por dos fuertes motivos: el retardo considerable con que se emprendió la tarea común y el predominio tradicional de dos banderías de arraigo poderoso en el pasado, que no se abatirían sin una persistencia de oposición largo tiempo mantenida.

Generalizando el procedimiento, Mendoza, Entre Ríos, La Rioja y otras provincias, unificarían sucesivamente el radicalismo con abstracción total de las influencias porteñas; y sólo cuando la obra hubiese terminado, se pensaría en la constitución de un comité nacional, pero éste ya no existiría como problema arduo: sería una resultancia natural, obligada, del trabajo previo llevado a cabo en todo el país o en la mayoría de sus Estados. Después de gravitar una individualidad cualquiera con carácter exclusivo sobre la masa organizada, y las soluciones generales surgirían de abajo hacia arriba y no al revés, como el personalismo se ha empeñado siempre en proceder.

El sistema aconsejado parte de la base del reconocimiento amplio de de las autonomías provinciales en la dinámica del partido, tratando de que sean sus hombres quienes exclusivamente se acerquen y combinen el juego de todos los resortes, con una visión local o doméstica de los intereses políticos. Nos consta que la invitación ha sido formulada por un senador a otro, representando ambos las dos tendencias radicales.

DETENCION DE FALSOS AGENTES POLICIALES

Mediante amenazas habian estafado a varios comerciantes

El comisario de la sección 17a., en circunstancias que efectuaba una recorrida por su jurisdicción sorprendió a tres individuos que se hacían pasar por empleados de policía y mediante amenazas obtenían dádivas consistentes en dinero y mercaderías, de los comerciantes.

Conducidos a la mencionada seccional resultaron ser Andrés Garbarino, Valentín Cairano y Julio Peirano.

El primero decía ser el comisario de la 33a., el segundo subcomisario de la 37a. y el tercero agente de investigaciones.

Los tres fueron remitidos al Departamento de Policía.

TENTATIVA DE ROBO EN UNA JOYERIA CENTRAL

El ladrón fué sorprendido con las manos en la masa

Anoche a las 18.50, un sujeto que luego fué identificado y resultó ser Eduardo Fort, penetró a la relojería de la calle Carlos Pellegrini 352 y hurtó de una bandeja que había sobre el mostrador ocho relojes de oro.

El dueño del negocio sorprendió al ladrón y lo hizo detener por un agente de la mencionada seccional quien le secuestró las alhajas que el comerciante avaluó en 1.105 pesos.

La comisaría instruye el sumario de estilo y dió cuenta al juez de turno.

UN AUTOMOVIL CHOCO CONTRA UNA COLUMNA

Dos personas resultaron lesionadas

Anoche a las 24, en la esquina de Avenida Rosales y Cangallo, el automóvil de alquiler número 2209 a cargo del chauffeur Perfecto Rodríguez embistió a una columna del alumbrado.

A causa del accidente resultaron heridos Luis Torres y su esposa Isabel López, que viajaban en el automóvil.

La comisaría 22 hizo curar a las víctimas en la Asistencia Pública y procedió a la detención del chauffeur.

LOS CANSADOS DE LA VIDA

Una mujer se arrojó al paso del tren y otra bebió veneno

Tres casos de suicidio se produjeron ayer.

A las 19, en las vías del F. C. Central Argentino a la altura de la calle Cabildo, la mujer Teresa Sorrin se arrojó al paso de un tren de pasajeros siendo completamente destrozada.

Se le encontró una carta en la que expresaba su propósito de suicidarse.

—A las 23.30, en su domicilio Albarracín 1177, Francisco Lisanti ingirió una dosis de veneno.

Con intervención de la comisaría 36 fué llevado al hospital Ramos Mejía y quedó fuera de peligro.

—En la esquina de las calles Chile y Perú, Angela Segovia, argentina, de 22 años, ingirió dos pastillas de bicloruro siendo llevada en grave estado a la Asistencia Pública.

Al ser interrogada por un empleado de la comisaría 2a. dijo que había querido matarse por amores contrariados.

DENUNCIA DE ROBO

Esta mañana se presentó en la comisaría 9a. Alberto Glimberg denunciando que anoche, durante su ausencia, penetraron ladrones en su domicilio Jean Jaurés 886 hurtándole ropas y alhajas cuyo valor estimó en 1200 pesos.

En Belgrano un incendio destruyó tres casas de comercio

Aun no se ha establecido el monto de las pérdidas. — El sereno de uno de estos negocios murió asfixiado



Un aspecto de la casa destruida por el fuego

El cadáver carbonizado de una de las víctimas

En Belgrano se produjo esta madrugada un voráz incendio que destruyó dos casas de comercio causando perjuicios de importancia en ellos.

Un hombre que estaba durmiendo en el negocio donde se inició el fuego sufrió un principio de asfixia y dió voces en demanda de auxilio, pero cuando después de difícil tarea los bomberos y agentes lograron entrar a la habitación envuelta en llamas ya el infortunado sujeto había dejado de existir.

A continuación informamos ampliamente sobre este suceso.

La alarma—

A las 23.40, un agente de facción en la esquina de las calles Pampa y Amenabar observó que de la casa que lleva el número 2569 de Pampa salía humo y advirtiendo que se trataba de un incendio dió aviso a sus superiores mediante los toques de silbato.

Telefónicamente se solicitaron los servicios del cuerpo de bomberos y se trasladaron al lugar del siniestro el comisario Otamendi, subcomisario Barrios y auxiliar Kler, quienes iniciaron las primeras averiguaciones.

Poco después llegaba una dotación de Cuartel Central del cuerpo de bomberos otra del destacamento Belgrano y el destacamento de la comisaría 39a. iniciando el ataque del voraz elemento mediante varias líneas de mangueras.

Tentativas de salvamento—

En esos momentos se sintieron gritos que partían de una habitación que existe en la florería incendiada y varios agentes y bomberos corrieron hasta la puerta de esa pieza, que estaba envuelta en llamas tratando de penetrar al interior.

La tarea resultó muy difícil debido a la gran cantidad de humo que impedía la puerta era resistente y recién después la puerto era resistente y recién después de un buen rato consiguieron derribarla.

Cuando penetraron a la pieza un hombre estaba sobre un colchón, ya sin vida y su cuerpo comenzaba a quemarse.

De inmediato el cadáver fué retirado y conducido a la comisaría.

Iniciadas las averiguaciones correspondientes, una hora después la víctima fué identificada.

Resultó ser José Raimundo, italiano, de 38 años, cuñado del dueño del comercio y que quedaba allí por la noche.

La extinción del fuego—

A pesar de la actividad desplegada por los bomberos el fuego se propagó rápidamente y después de reducir a cenizas el local de la florería se propagó a un negocio de relojería cuyas existencias quedaron también completamente destruidas y luego un almacén donde causó daños de importancia.

Finalmente consiguieron dominar por completo el fuego quedando solamente un destacamento a los efectos de procéder a la remoción de los escombros.

Los bomberos trabajaron al mando del mayor Ghiglioni.

Las pérdidas—

El negocio de florería es de propiedad de Alfonso Pepe, no tiene seguros y sus pérdidas fueron totales.

La relojería que ocupa el local que lleva el número 2587, es de Francisco Jasquianti, tiene un capital de 15.000 pesos y seguros por igual suma y las pérdidas fueron totales. El dueño de este negocio se retiró anoche, como de costumbre, a las 22, y no notó nada anormal.

El almacén pertenece a la firma Gutiérrez y Falcone. Cuenta con un capital de 25.000 pesos y está asegurado en 20.000.

Las pérdidas no han sido avaluadas aún por los damnificados.

En cuanto al edificio incendiado, que quedó completamente reducido a escombros, es de construcción antigua y pertenece a Eusebio Rivas quien aun no se ha presentado a la policía para justipreciar las pérdidas.

Intervención policial—

La mencionada seccional de policía ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y practica averiguaciones para establecer el origen del fuego, que se supone sea un corto circuito.

Se dió cuenta al juez de instrucción de turno quien dispuso que el cadáver fuera remitido al depósito fúnebre de la Morgue.

El sbte. Mórtola es un militar de intachable moral

Los orígenes del lamentable incidente con el mayor Cabrera radican en una riña que sostuvo con cierto personaje de innobles costumbres

EL CODIGO MILITAR NO DEBE JUZGAR ESTE HECHO QUE NADA TIENE QUE VER CON LA DISCIPLINA

Respondiendo al interés extraordinario que dentro y fuera del Ejército ha despertado el caso del subteniente Mórtola, protagonista principal del incidente entre militares, ocurrido en la confitería del Molino, publicamos hoy, en detalle, los orígenes de este asunto lamentable, que señala el fin de una carrera brillante y promisora.

El caso del subteniente Mórtola no debe juzgarse solamente por sí y por su simple significación de episodio de mayor o menor importancia. Hay en él un reflejo de algo más trascendental. Hay la demostración inquietante de que ni la seriedad del Ejército, en su carácter de institución, sobre la que descansa nuestra nacionalidad, ni el concepto rígido del honor militar, ni la firmeza de la disciplina que es garantía de su poder, han podido sustraerlo a las influencias extrañas que, si no son suficientemente fuertes para minar su organización, denuncian la facilidad con que pueden producirse en ella infiltraciones más peligrosas.

Este es, principalmente, el punto que más debe considerarse al través de la relación detallada del episodio del Molino, cuyas consecuencias no nos es dado prever aún, pero cuyo gravedad es presente.

La víctima—

Pedro Víctor Mórtola, subteniente del Ejército nacional, nació en Pigüé, en el año 1900. Hijo de una familia de inmejorable concepto social y de situación económica holgada, muy de niño denotó su inclinación a la milicia. Por lo demás, su familia demostró, siempre que pudo, su respeto y su adhesión al Ejército. En efecto, cuando se sucedieron las campañas de Curumalal, jefes, oficiales y tropas se albergaron en las fincas de los Mórtola, cedidas espontáneamente y sin ninguna clase de restricciones para ese destino.

El alférez Marcelo Alvear—

Uno de los que, durante aquellas campañas, debió saborear la hospitalidad gentil de los Mórtola, de Pigüé, fué el entonces alférez Marcelo T. de Alvear, cuyos soldados, además, fueron abastecidos por el padre del actual subteniente Pedro Víctor.

El mismo alférez Alvear, que hoy, Presidente de la Nación, firmó friamente el cúmplase a la disposición de un tribunal de honor, y que condenaba, casi sin escuchar sus probanzas de descargo, al descendiente de aquellos caballerescos señores de tierra adentro.

Amparo a revolucionarios del 90—

La adhesión del Ejército por parte de los Mórtola y su respeto acendrado a las instituciones, no fueron óbice para que aquéllos ampararan, con riesgo de su situación, a un núcleo de revolucionarios del 90, que esquivando las responsabilidades del movimiento fracasado, pidieron albergue a la familia de Pigüé. Y encontraron amparo y defensa.

De tal modo entendieron siempre las obligaciones señoriles los ascendientes del subteniente Mórtola.

El mismo subteniente Mórtola que acaba de perder su carrera, merced al cúmplase firmado friamente por el presidente de la Nación, ex camarada de aquellos mismos revolucionarios que, jugándose por entero su situación y prestigios, ampararon en el 90 los Mórtola de Pigüé.

La carrera de Pedro Víctor—

Brillante como pocas, seguramente. Durante sus estudios en el Colegio Militar, Pedro Héctor Mórtola fué ascendido tres veces, hasta lograr el grado de sargento que, dentro del instituto, es la distinción máxima que se otorga al alumno aplicado, de moral insospechable y de inalterable vocación militar.

Sus clasificaciones fueron de sobresaliente en todos los años, y una vez egresado, en 1923, el muchacho logró una manifestación pública por parte del director del Colegio, coronel Luis Jorge García, que fué la coronación moral de sus esfuerzos de estudioso, por así decirlo.

La frase honrosa—

Era en ocasión de una fiesta que en el círculo militar se daba en honor de los subtenientes egresados. El coronel García despidió en general a sus ex alumnos, y luego, llamando a Pedro Víctor en particular, le dijo así, en tono que denotaba su profunda emoción.

—"Todos los egresados son oficiales dignos, mi amigo; pero usted es un oficial de calidades diferentes y extraordinarias y una de las promesas efectivas de nuestro ejército".

Y en seguida le confesó que fué el candidato más firme para el premio del ministro de la guerra, que ese año correspondió al sargento Uranga Linas.

A esta felicitación consagratoria, deben añadirse las de muchos jefes y oficiales entre ellas una muy expresiva del mayor Juan N. Toranzi, jefe del cuerpo a que Mórtola pertenecía en el colegio.

Vacaciones provechosas—

Como pocos, desgraciadamente muy pocos militares, el subteniente Mórtola denotó en todo momento un afán incontenible de estudio. Elegida el arma de ingeniería, durante sus vacaciones visitó repetidas veces la parte sur del territorio especialmente las regiones fronterizas con Chile, donde el ejército, a su juicio debe asegurar el mayor resguardo del país. Sobre el terreno se instruyó de las deficiencias de vialidad y defensa que bien pueden subsanar los cuerpos de ingenieros que viven en los cuarteles ocasionalmente y en tal sentido planeaba proyectos de proporciones provechosas que más tarde y con perfecta concisión, pensaba presentar a la consideración de la superioridad.

Estos viajes los realizaba por propia inspiración y sufragando por sí mismo los gastos que ellos demandaban.

Destinado a San Nicolás—

El comandante Bossi, jefe de la guarnición de San Nicolás, conocía por referencias la personalidad militar de Mórtola, y lo pidió para que integrara su cuerpo de oficiales.

Halagado en extremo por la distinción, Pedro Víctor ingresó a la guarnición, sin imaginar que con ello arrastraba sus entusiasmos, su porvenir y su prestigio naciente al más doloroso de los desastres.

Un personaje desagradable—

Poco tardó en cruzarse en la vida de Pedro Víctor un personaje desagradable, que ha llegado a constituir la verdadera causal del derrumbe de su carrera. El hombre, radicado en San Nicolás, es conocido y en cierto modo repudiado por la sociedad nicoleña, por sus costumbres reñidas con la moral y la decencia más elementales. Al referirse a él, se habla de inclinaciones que reflejan una morbosidad perfecta e innoblemente delineada.

Influencia extraña—

Nadie se explica en la localidad cómo y por qué el tipo en cuestión tiene tan decidida influencia en la guarnición; pero el caso es que la tiene y alardea de ello en la forma más indiscreta que darse puede. A fuerza de buscársele motivo, se conjetura de todas maneras. Y se da por hecho que su poderío responde a intereses creados con los jefes y oficiales superiores de la guarnición, a quienes el hombre sacaría de apuros económicos de vez en cuando.

Mórtola despreció al sujeto a raíz de haber constatado su condición, y un día, en el casino de oficiales, lo expulsó sin miramientos, luego de un cambio de palabras fuertes.

El arresto—

Tal actitud, que obedecía a una repulsión natural y justificada, le valió una amonestación de sus jefes. Pedro Víctor intentó defenderse explicando, pero el ejercitar ese derecho mereció un castigo disciplinario.

Y el subteniente fué arrestado.

La falta—

La evidente injusticia del castigo exasperó a Mórtola. Y a tal punto sintió menoscabada su hombría y su calidad militar, que no vaciló en quebrantar su arresto, como expresión de la rebeldía que la actitud deliberada y agraviante de sus jefes debía lógicamente producir en su ánimo.

El consejo de guerra—

Fué rápido y severo su proceso. La acusación del civil aquel y la decisión de los componentes del tribunal se impusieron por sobre las razones del reo. Y fué condenado a cinco meses de arresto.

Entretanto...

Los dos primeros meses los pasó Mórtola en Buenos Aires. Durante ellos, el sujeto nicoleño se ingenió para que las cosas pasaran a mayores. Y mientras el subteniente, ya resignado esperaba su traslado a Martín García, aquél lograba su propósito en la forma más canallesca que imaginarse puede.

El hombre supo que una vez Mórtola había participado de cierta fiesta con concurrencia femenina. Y basado en ello, denunció al oficial "por haberlo visto en compañía de mujeres alegres y de uniforme".

Robustecida la denuncia por el testimonio de un teniente primero, enemigo personal de la víctima, se llevó hasta el tribunal regional de honor, donde la causa esperó la terminación de la condena de Mórtola para substanciarse.

En Martín García—

Los tres últimos meses de su condena, Pedro Víctor los pasó arrestado en Martín García. Allí vivió consagrado al estudio y al trabajo, ignorando en absoluto cuanto tramitaba su detractor en esta capital.

De su conducta ejemplar dan fe los testimonios de distinguidos marinos de la guarnición de la isla, como son el capitán de fragata Arturo Nievas, teniente de navío Miranda, y los de fragata Arturo Freitche, Alberto Albacotti y Rómulo Roverano.

El tribunal de honor—

Apenas cumplió su condena, fué sorprendido por la orden de comparecer ante el Tribunal Regional de Honor, a descargarse de una denuncia por inmoralidad en su conducta militar.

El subteniente adivinó el origen de esta acusación y se presentó tranquilo y seguro de destruirla en sus propios fundamentos.

Pero, no fué así. De tal suerte intrincado estaba el proceso y tan firmemente acusaban sus detractores, que el Tribunal debió condenar, a despecho de la opinión personal de uno de sus miembros, que le dió, privadamente, la razón al procesado.

El incidente—

Mórtola se hallaba anteayer en el Molino, vistiendo traje de montar y empuñando una fusta. Acababa de realizar un paseo a caballo por Palermo.

En otra mesa se hallaban los mayores Campi y Cabrera, el personaje nicoleño aquél, y el coronel Miranda Bustamante.

De todos ellos, el único uniformado, era el mayor Cabrera.

De pronto fué apercibido por el mayor Campi, quien le dirigió miradas provocativas, al par que gestos de desprecio. Mórtola, a quien la suspensión le quita el carácter militar, lo invitó a conversar afuera. La conversación se inició en términos algo duros, pero la intromisión del mayor Cabrera la cortó violentamente. Como con él nada tenía el subteniente, le intimó que se retirara, a lo que Cabrera respondió con una orden de carácter militar, al tiempo que se le echaba encima. En ese instante, el coronel Miranda Bustamante lo enganchó con el bastón por el cuello. La víctima de la agresión aplicó dos fustazos al coronel — sin saber que era tal. — El mayor Cabrera lo atropelló y recibió a su vez, un fustazo, que se repitió inmediatamente. Acto seguido arreció la agresión del coronel y del mayor y Mórtola, acosado, aplicó al primero un puñetazo que dió con el jefe en tierra.

Tal la versión de la víctima.

La carrera perdida—

Por definitivamente perdida da su carrera el subteniente Mórtola. Y una vez que se substancie su causa ante la justicia civil, comparecerá sin duda ante un nuevo tribunal militar. Y nada espera, por cierto, de ese nuevo juicio. Su rehabilitación queda exclusivamente librada a la apreciación personal de sus futuros jueces militares. Y el criterio de cada uno, nada puede contra el rigorismo de la ley militar.

Así nos dijo con honda tristeza el subteniente Mórtola, en su celda del palacio de justicia. Es un muchacho altamente simpático, de una gran sinceridad y de una franqueza comunicativa. Todo él, realmente, está dando un mentís formidable a cuanto se ha bordado en su desmedro.

BATTLING SIKI, EL NEGRO ESCANDALOSO, NOS AMENAZA CON SU VISITA

LA HISTORIA DEL ACCIDENTADO VENCEDOR DE CARPENTIER NECESITA AHORA UN FIN MAS TRANQUILO: ACASO ALGUNA PORTERIA ILUSTRE O SIMPLEMENTE UN REPORTAJE DE "CRITICA"

Uno de los negros más pintorescos de los últimos tiempos, que intentaron conquistar el trono del "ring", nos amenaza ya con lo que nosotros tememos más que sus puños: la visita a Buenos Aires de Battling Siki.

Y no es temor infundado. Sus puños ya no tienen ni la solidez, ni la fulminante velocidad de los puños que abatieron a Jorge Carpentier, después de aquel "combate del siglo" que se verificó en Toledo entre los representantes de dos continentes: Dempsey y el ídolo francés, y cuando éste aun conservaba su resonancia y su fortaleza de adversario del gran campeón.

En cambio sus travesuras, tienen para todas las ciudades que ha visitado, recuerdos un tanto escandalosos y episodios que dan a la expresión: "cosas de negro", todo su realce efectivo.

Un día de grandeza—

El senegalés ha tenido un día, sólo un día, de efímera popularidad.

Cuando abandonó su africana patria para conquistar las glorias del "ring", Siki era un mocetón de legítima estampa africana, de cara redonda y juvenil, sin el repugnante prognatismo, típico en su raza.

Bien formado, simpático, con músculos de acero, con sus veintitrés años a cuestas y una ambición desmedida, llegó a París, perfectamente desconocido, para entregar a la popularidad su nombre y su figura, en un deseo de nombradía que iba desde la lona del ring hasta los oscuros cafetines de Montmartre, en campanadas de escándalo.

Cuando se midió con Jorge Carpentier fué un extraordinario suceso, una estupenda revelación en todos los círculos pugilísticos.

En unos segundos cae Carpentier.

El célebre cientifismo del contrincante de Jack Dempsey, que tanto dió que hacer a todos los cronistas de boxeo, se desmoronó en unos segundos al golpe recio del novato boxeador.

Bien es verdad que después de esa derrota fulminante del ídolo francés, se dió en decir que el golpe de Battling Siki que concluyó con la gloria de Carpentier, era bajo y por lo tanto dentro de la clasificación de los prohibidos.



Battling Siki, el púgil que fué popular

Lo cierto es que se iniciaron los trámites de la descalificación en la Federación Francesa de Box, todo lo cual no impidió que Battling Siki, desconocido casi para el mundo minutos antes de la pelea, al día siguiente corriera el mundo en lenguas de la fama.

Las travesuras de Siki—

Pero junto con esa fama de poderoso abatidor de ídolos, iba mezclada otra, lamentable por demás, que dejaba entrever claramente la fatal y próxima decadencia del boxeador.

En efecto, se dijo que la noche anterior al combate, Siki había bebido como una esponja en todos los "cabarets" parisinos, en cada uno de los cuales había promovido un altercado, desmayado a sucesivos polizontes de sendas puñadas y lastimado moral y materialmente a las mujeres nocturnas del tránsito.

La historia de Battling Siki en la urbe, se iniciaba pues en un ambiente de gloria y de descomposición.

El triunfador paseó desde aquel día su importancia. Sus admiradores, los que el día anterior aplaudían y admiraban a Georges, lo seguían a todas partes y comentaban su fortaleza aquilina, no obstante sus trasnochadas y sus frecuentes libaciones.

Todas las noches la policía tenía algo que ver con aquel joven robusto de color, que imponía la ley del puño en el tapete de las discusiones, a las cuales concurría infaliblemente, como irremediable final, la policía parisién.

Los finales—

Siempre había botellas rotas, mujeres atropelladas "boulevardiers," contusos guardias desfigurados, mesas y copas y espejos deshechos en mil pedazos.

El paso de Siki por los cafetines de la media noche, era acogido con aplausos y con alegría; la despedida cambiaba fundamentalmente con gritos y llantos, en un verdadero campo de batalla.

Esta vida de crápula se prolongaba por demás y la policía adoptó el sistema de la llamada en otra parte, para no tener que medirse con los puños siempre prontos y expresivos del inquieto boxeador.

Cuando fué lo suficientemente conocido en París, Siki pasó a Londres. Peleaba con variada suerte y sus amigos, más que a decadencia, atribuían sus derrotas a la pasada sonochada o a una francachela reciente que siempre le duraba cuando combatía.

En Londres Siki realizó las mismas campañas que en París, contra la policía. Cansado del inglés, de las bebidas inglesas y de las mujeres respectivas, partió para Estados Unidos, a repetir sus hazañas.

La prosperidad de Siki—

Si bien no prosperó en el pugilismo, en cambio en el escándalo fué un verdadero campeón. Y en New York, cuyos "policemen" boxean tan bien como en el numeroso gremio de los boxeadores, pusieron bien pronto freno a sus desmedidas travesuras, dando con él, con suma frecuencia, en las cárceles de la ciudad.

No había noche, acaso, en que Battling Siki no durmiese en un calabozo, en la insensibilidad alcohólica. Cuando abandonaba la celda era para volver.

Los telegramas se encargaron de advertirnos diariamente los pasos de Siki; hoy mismo nos repiten la eterna historia: Siki ha dormido antes de anoche en la cárcel, a raíz de un nuevo escándalo.

Pero lo grave que agrega la información es que este hombre peligroso nos visitará dentro de poco. Así al menos lo anunció su "manager" Levy, en vista de que su pupilo ha llegado al límite de la tolerancia en Estados Unidos. Se concedieron seis meses y se tomó algo más. Esto quiere decir en el lenguaje de entre líneas, que se ha vuelto realmente insoportable y que ya no lo pasan.

Si llega a Buenos Aires, a medirse con Ferrara, Siki ya no será el boxeador de los "rings", sino de los cafetines. Por cuyo motivo, aquí prevemos el fin de su historia en una ilustre portería, para servir a un cronista de CRITICA, en uno de esos reportajes pintorescos, en los que se cuentan: cosas de negros.

CRITICA inicia un nuevo pasatiempo



La ex emperatriz Zita. Algunos gobiernos europeos, han convenido sufragar una pensión vitalicia a la ex emperatriz Zita de Austria, que según las crónicas se halla enferma y en la última miseria.

GLOSAS DEL DIA

Después de la recepción

EL Príncipe ha pasado con presteza real y a nosotros se nos ha ocurrido pensar en la lentitud con que en otro tiempo pasaban los príncipes ante la curiosidad de los pueblos. Y ha sido que hemos suspirado por aquel lindo tiempo en que los reyes iban a caballo de una a otra ciudad, a pie de uno a otro palacio y en unos coches muy "lerdos" cuando se trasladaban de París a Versalles o de Madrid a la Granja. Aquel era el tiempo en que la realeza daba sus destellos más claros... En un viejo libro que acabamos de leer nuevamente, hemos visto cómo hizo su entrada en París e lduue de Aiba, cómo el rey con su corte se trasladaron de una a otra parte, cómo aquellos brillantes señores iban "a patacón por cuadra" del palacio a la iglesia, de la iglesia al palacio, del palacio al torneo y de la palestra al palacio en que moriría Enrique II. La autora del libro nos dice cómo iban el rey y la reina y el brillantísimo séquito que le acompañaba con magníficas "pilchas". "De ocho en fondo caminaba la procesión"... A nadie se le ocurría pensar en el empleo de la motocicleta, entre otras razones, porque nadie parecía tener noticias de semejante artilugio. A pie iba toda aquella gente... Luego, el gran Luis XIV determina no apearse jamás de su regia carroza y es así cómo las personas reales verifican sus pequeños paseos, pasando por el centro de unas muchedumbres compactas a quienes no importunaban los polizontes. Y hoy, a la vuelta de muy pocos años, es cuando no hay manera de ver a una persona real como no sea en el fondo de un coche rodeado de brillantes jinetes o en un automóvil seguido por unos motociclistas infames. A una persona real hay que mirarla con telescopio y eso si el señor "detective" tolera que llevemos en la mano un objeto de sospechosa apariencia. Cuando somos más democráticos es cuando nos ponen a una respetuosa distancia de los príncipes a quienes querríamos contemplar. Pero así es la vida y así acabarán por esfumarse los príncipes ante nuestra curiosidad frustrada en todo momento.

La soledad le disgusta

¿QUIEN dijo que en la soledad se nos oxida lo que llamamos el "yo"? Fuera quien fuere el autor de la frase, ello es que hoy hemos pensado en el éxido que le habrá salido al de Gales en el interminable viaje que ha hecho a través de unos mares desiertos. El príncipe se ha aburido atrozmente... "El mar no me gusta — ha dicho Su Alteza — pues su soledad me hace daño en lo físico y en lo espiritual. En la soledad me pongo nervioso..." Lo que quiere decir que el Príncipe es un buen muchacho que no excede en complicación espiritual a los infinitos que conocemos. El egregio señor no tiene nada que decir a su propia persona ni nada que oir a ese filósofo regañón que no muchas personas llevamos en las entretelas del traje. Es posible que el estimado viajero no halle nada que ver en ese panoraba interior que escrutamos de vez en cuando los parientes de Hamlet y que prefiera distraerse como el estimado burgués que, jugando, cambia fichas o pelotitas, en defecto de las ideas intercambiables de que habló Schopenhauer. Es así como la mayoría se escapa de la prisión interior donde no siempre hay cosas lindas que ver. Para aguantar la soledad hay que ser de complexión filosófica... Ello es que al príncipe le gusta el trato social, el movimiento, el ajetreo, los deportes, todo lo que interesa a los que no son definitivamente infelices. "El movimiento es la vida..." Seguramente que Su Alteza no se ha preguntado jamás si no será lo contrario, esto es, si la vida no será el movimiento. Unamuno podría hablarnos de eso, remedando al que preguntó si morimos porque enfermamos o enfermamos porque morimos. Mas no unamunicemos demasiado y hagamos lo que en buena lógica debe hacer en día de recepción principesca, un ciudadano pacífico que no quiera oxidarse. A la calle, pues, y que nos sea dado encontrar la felicidad de hallar a Su Alteza dentro del horizonte visible para unos ojos miopes.

AMASAO EN BARRIO DEL SUBURBIO NACI PARA DERROCHAR LA VIDA EN PENDENCIAS Y CANTINAS

"La vida... la vida es una macana", nos dice en jerga vulgar un atorrante; también lo han dicho así en sonoros versos poetas de fama

En el boliche se pasa todos los días. "Yo tengo un cacho de alma en este bodegón", son sus palabras de gratitud al dulce refugio

En la puerta de un boliche...

En la calle de un barrio apartado, envuelta en recuerdos de hazañas malevas, aún se mantiene en pie el bodegón agrietado como un anciano octogenario ostentando un cartel descolorido:

Almacén y despacho de bebidas: "La esperanza del porvenir"

Al calor de una botella de ginebra, mientras Llanta de Goma, liando un cigarrillo de chala, tramitaba un asunto de importancia con el Calabrés, el elemento se hallaba empeñado en una partida de "monte con puerta".

—No descuide la cafisha, tallador.

—Pierda cuidao. Esto se llama laburar pa la coima.

—¡Cha que va' llorar miseria aura!

—Güeno, basta de darle a la sin güeso. Hagan juego, señores. Va doblao el ilobaca.

—Este embuchao, va' la contrapinta.

—No te perdás, Petenello.

—Me juego entero, Amargura.

Micucho, el tallador, a raíz de un allanamiento, estaba en cuarentena y le gambeteaba a la cana con ese pichuleo.

Cuando alguien golpeaba a la puerta de la cantina, que permanecía cerrada por temor a la "capacha", Don Esteban, el "trompa", gritaba desde el mostrador:

—¿Quién es?

—Un güen amigo.

—Hacelo entrar, Manón.

Era Santana, jugador impenitente que vivía palpitándola y se alimentaba a puro amargo.

Sus amigos lo recibían siempre con las mismas palabras:

—¿Qué bate el chino Santana?...

—La vida... la vida es una macana.

Ahora, después de diez años de "ostracismo", en completa decadencia y sin esperanza de una rehabilitación, el pobre chino Santana, a falta de otra cosa, bebe el vino luminoso del sol, junto a la puerta del histórico boliche: "La esperanza del porvenir".

La flaca Inés—

Frente a un vaso de caña, Santana comenzó a desenvolver el ovillo de su existencia rea.

—Mi vieja, — comenzó diciéndonos — era una mina de cartel. ¿Quién se ha olvidao de la flaca Inés? A los veinte abriles le dieron el manyamiento: según dicen era cieptómana lana, nata. Pero pa que v'y sentar cátedra aura...

Llevaba una pilcha de tebu. Jetra e seda liberty, medias de muselina y capelín ¡qué toilette pa sociales! Así, la flaca Inés se confundía con la bacanada que se güelca en las casas del centro... También tuvo güena escuela... l'amaestró la parda Natividad, maestra en el arte del' afano. Con su estampa la iba de conversación y el otario abajaba toda la tienda.

Pero una tarde la encanaron en Suipacha y Corrientes con el muerto encima. En la correccional nació este desgraciao. Mi viejo, a quien nunca l'eché pasto ni en rotogravure, sin duda jué el soldao desconocido...

La vieja me dijo un día que mi padre era un bacán de ley, y otra vez me aseguró que el viejo jué el pardo Gregorio, hombre guapo que una noche por uno d'esos caprichos, se liquidó a tres botones. ¡Pobre mi madre querida!... ¡Pucha con las cosas que tenía en el piso alto!

Le gustaba la milonga y el escolaso, pero l'habían rejunao y no la dejaban quieta... Después, un día de la semana, cachó una pañola y algunos trapitos y abandonó el cotorro. Anduvo como pan que no se vende y jué a morir "en la cama blanca y fría de un frío y blanco hospital"...

La velaron en el rancho de la Tana y áhi se dieron cita los tauras y las comadres del barrio. La pusieron como pilcha e turco de sucio...

En gayola, por homicidio—

Amasao en el barrio del suburbio, yo nací pa derrochar mi vida en las pendencias y las cantinas. Me llamaron Santana; pero mi verdadero apelativo es Lisandro N. Así está escrito en la libreta de enrolamiento.

Lisandro N., así se habrá llamao el viejo, sin duda...

Fuí compañero de laburo del pibe Palangana. A ése lo perdió la nariz. ¡San Dió! ¡Qué gancho pa una carnicería! Investigaciones le había rejunao la napia... En ese entonces, le arrastraba el ala a la Manón, hija de don Esteban y "moglie" del Calabrés. Una noche levantó el vuelo en su compañía.

A los dos meses, cuando todavía estaba viviendo en plena luna de miel, me topé con el Calabrés.

—A tiempo nos encontramos — me dijo.

—Así ha de ser.

—Usté me ha ofendido — agregó con bronca — en lo que uno tiene de más hombre. Lo buscaba pa reparar el asunto por las güenas o por las malas.

—Vea amigo — le contesté — yo no quiero peliarlo. Déjeme dirme con ella. No se me atraviese por que...

—Porque se tiene fe el mozo ¿no? ¿Vas a pedirme perdón, aura?

—Vea compadre — le dije — pa que andar perdiendo tiempo... ¡Gusto e dirse p'al otro mundo!

El Calabrés peló un cuchillo y quiso atropellarme, pero yo le paré el golpe.

—No pelés, maula. Enderezá pa la cortada e la güelta...

Guapo el mozo. Pelió limpio. Pero, el s'empeñó en dirse...

La vida del Calabrés la pagué con quince navidades. Recién entonces cái en la cuenta de lo bobo que había sido. Cuando salí todo estaba cambiao... El barrio, los amigos, todo...

Y aura, como no tengo valor pa matar por amor a la gayola, me paso el día junto a esta ruina... Yo tengo un cacho de alma de este bodegón... ¡Aquí se habrá mamao el viejo, tantas veces con un porrón de ginebra!...

—¿Que más nos dice, Santana?

—La vida... la vida es una macana...

Y se bebió otra copa de caña.



Santana, el atorrante, contertuliano obligado del almacén "La Esperanza del Porvenir"

Las cruzadas han sido desplazadas

El "glimerick" apasiona hoy a los norteamericanos, y gana terreno rápidamente

"CRITICA" OFRECE LAS PRIMERAS "GLIMERICKS"

Las "palabras cruzadas", las populares "puzzles" norteamericanas, han pasado de moda. Nueva York, el primer pueblo que las lanzó a la circulación para difundirlas en el mundo entero, las ha substituído ya.

¿Por qué? Por los "glimericks".

CRITICA, siempre atenta a proporcionar a sus lectores las últimas novedades en todo orden de materias, quiere dar a conocer hoy ese juego, que seguramente apasionará a sus lectores.

El "glimerick", que nosotros bautizamos en castellano con el nombre de ocupa hoy día el primer lugar entre los entretenimientos en boga en el pueblo norteamericano. Constituye la actualidad periodística de Nueva York, y se está propagando con una rapidez vertiginosa por el resto del mundo.

Sobrepasan, desde luego, en interés a todos los pasatiempos conocidos hasta la fecha, incluso a las "cruzadas" lo que ya es decir mucho. Por su fina trama y por las situaciones que presenta, está llamado a revolucionar cuanto se conoce en la materia.

Los lectores de CRITICA son, pues, los primeros de la América del Sur, que disfrutan de esa graciosa e interesante recreación intelectual.

Como las "cruzadas", más aun que las "cruzadas", estos juegos, aparte de proporcionar a los lectores momentos de grato solaz, ayudan a desenvolver la agilidad mental y constituyen una verdadera y útil gimnasia intelectual.

¿En qué consiste el "glimerick"?

El "glimerick", una vez resuelto y completo, es una estrofa de rima perfecta. El problema deja en blanco las terminaciones o últimas palabras de cada verso y las reemplaza por su significado aproximado o su definición. La definición de las palabras que se omiten está entre paréntesis, y como se trata de versos perfectos, la persona que trata de resolver el problema, tiene dos guías: la definición y la rima.

Pongamos un ejemplo, para más claridad. Para ello, escojamos una estrofa del conocido poema nacional de Martín Fierro:

En la cruzada hay...... (riesgo inminente)
pero ni aunque esto me...... (forma verbal que expresa temor)
Yo ruedo sobre la...... (uno de los dos elementos del mundo)
arrastrado por mi...... (porvenir);
y si erramos el...... (sendero)
no es el primero que lo...... (forma verbal que indica extravío).

Este entretenimiento, una vez resuelto, quedaría así:

En la cruzada hay peligros,
pero ni aún esto me aterra,
yo ruedo sobre la tierra
arrastrado por mi destino,
y si erramos el camino...
No es el primero que lo erra.

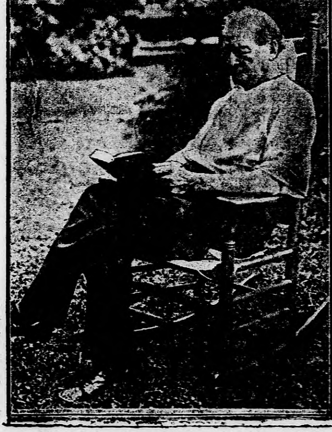
La solución, como se ve, es sencilla.

Y conocido el entretenimiento, ofrecemos el primer problema, como ensayo, tomándolo, igualmente, de Martín Fierro:

"Hacete amigo del...... (autoridad judicial)
no le des de qué...... (dolerse)
y cuando quiera...... (efecto de enfadarse)
vos te debés...... (infinitivo verbal que indica contraer)
pues siempre es güeno...... (poseer)
Palenque ande ir a...... (contrarrestar un escozor).
Nunca le llevés la...... (contrario de favor)
porque él manda la...... (haz de espigas)
allí sentar en su...... (montura)
ningún güey le sale...... (opuesto a cobarde)
a uno le da con el...... (trozo de metal que sirve para unir)
y a otro con la...... (criollismo que reemplaza a picana).

Hasta aquí los "glimericks", los extraordinarios pasatiempos, que han logrado, en pocos días, desplazar a las populares "cruzadas.

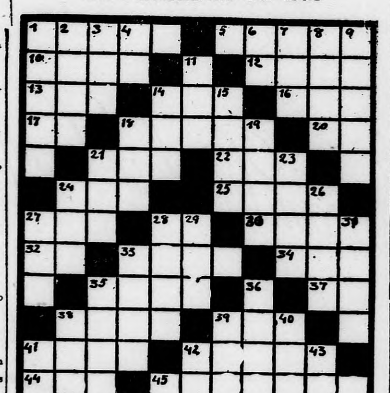
Al ofrecerlos, CRITICA cree cumplir un deber para con sus lectores.



William Jennings Bryan aparece en una de sus últimas fotografías tomadas en Dayton Tennessee, leyendo, en la intimidad del hogar. (De la International News Service)

Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY



HORIZONTALES

1 Ligar.
5 Chancho.
10 Roba de poco en poco.
12 Sin dejar nada.
13 Nombre de mujer.
14 Se aplaca tomando vino, agua o la cosa que la produjo.
16 Nosotros.
17 Nota.
18 De altos valores.
20 Es indispensable darle para casarse.
21 Tono.
22 Nave.
24 Tranquilidad.
25 Camina.
27 Se hace con harina.
28 Dios egipcio.
30 Especie de baúl.
32 Terminación de infinitivo.
33 Sirve para juntar piedras, tierra o basura.
34 Consonante.
35 Cubra.
37 Preposición al revés.
38 Faz.
39 Caminas de un sitio a otro.
41 Apéndice.
42 Autoridad.
44 Nombre de mujer.
45 Las que han recibido un ósculo.

VERTICALES

1 Cocido al fuego directo.
2 Cereal con el que se fabrica un lienzo muy fino.
3 Pronombre demostrativo.
4 Varios ríos europeos.
6 Do.
7 Preposición.
8 Ausentes.
9 Lugares de descanso y refrigeración en el desierto.
11 Acción que no pueden realizar los ciegos.
14 Santo.
15 Regala.
18 Patada de cuadrúpedo.
19 Sin enfermedad.
21 Adverbio. También es sonido de tambor.
23 Cuero o calabaza para llevar agua o vino.
24 Dos.
26 4.840 yardas cuadradas.
27 Vive en el agua.
28 Deja sin pelo alguno.
31 Cantor griego y también poeta.
33 Detén.
35 Despoja de árboles el bosque.
36 Lo que no existe. Y, sin embargo también se sostiene y avanza en el agua.
38 Preposición.
39 Pronombre.
40 Existid.
41 Interjección.
42 Consonante.
43 Dios egipcio.

■	O	N	O	M	A	T	O	P	E	Y	A	■
O	R	O	P	E	L	■	R	E	P	A	S	A
G	A	R	E	N	A	■	E	R	A	R	I	O
■	L	I	R	A	S	■	O	R	F	I	S	■
M	■	A	[illegible]	R	■	■	■	A	I	N	■	B
E	L	■	[illegible]	■	L	O	A	■	O	■	L	A
N	A	O	■	L	I	M	B	O	■	S	I	C
T	U	N	A	■	O	N	S	■	M	A	T	A
E	R	E	B	O	■	I	■	T	A	L	O	N
C	E	R	O	S	A	■	C	E	N	A	R	A
A	D	O	B	A	S	■	A	N	A	D	E	L
T	A	S	A	R	■	U	■	A	D	O	L	E
G	E	O	R	■	O	T	O	■	A	R	A	S

Presupuesto de la Caja de Ahorro Postal

El ministerio del Interior, respondiendo a la consulta que le hiciera la contaduría general de la Nación, sobre la forma cómo debía despachar la intervención que ejerce en las oficinas de la Caja de Ahorro y la interpretación del presupuesto de la misma, aprobado por decreto del 28 de agosto de 1924, se ha expedido hoy manifestando que debe entenderse que el mencionado presupuesto rige desde el 1o. de enero de 1924.

—Se ha dejado sin efecto la habilitación de la oficina de ahorro autorizada para funcionar en la oficina de correos de Pringles, Río Negro.

"En España, la palabra "pueblo", es la más preciosa de las verdades"

El doctor Sáenz nos cuenta las impresiones que recibiera en su reciente viaje realizado a España

El incidente con el Directorio Militar. La supresión de una conferencia sobre el tema "La violencia"

LA CELEBRACION DEL 25 DE MAYO EN MADRID

El actual decano de la F. de Ciencias Económicas—

Conocidísima es en nuestros círculos intelectuales la figura del doctor Mario Sáenz, cuya personalidad se ha destacado con caracteres propios entre los hombres que luchan por una nueva sociedad, purgada de arcaicos prejuicios y especiosas mentiras.

Ex decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de esta capital, bajo cuyo decanato se modificara su vetusto plan de estudios, dando mayor predominio a las segundas sobre las primeras, creando el Consultorio Jurídico, oficializando la Extensión Universitaria y reglamentando los cursos de investigación del Seminario, el doctor Sáenz es en la actualidad, decano de la Facultad de Ciencias Económicas y brillante profesor en ambas facultades, en la primera de las cuales tiene a su cargo la importante cátedra de Filosofía Jurídica.

Defensor de las nuevas ideas, espíritu amplio y batallador incansable, ocupó desde el comienzo de la honda crisis ideológica porque atraviesa nuestra Universidad, un puesto de combate en las primeras filas de la vanguardia del profesorado argentino.

La reforma universitaria lo contó entre los primeros adeptos de la nueva religión y en momento alguno ha defraudado las muy justas esperanzas que en él depositara la juventud idealista, que en 1918, en la Universidad cordobesa, lanzara su manifiesto a los hombres libres de América Latina.

A través de la amplia información telegráfica que en su oportunidad publicamos, hemos tenido ocasión de informar a nuestros lectores, sobre la reciente estada del distinguido profesor en España, donde su cálida y enjundiosa palabra arrancara entusiastas aplausos.

Apenas llegado de vuelta a nuestro país, hubiéramos deseado conversar con el doctor Sáenz y conocer las impresiones que en "anima propria" recogiera de la situación anormal porque hoy atraviesa la nación hispánica; pero, el temor de la inoportunidad nos impidió hacerlo, hasta que hoy, libre ya del recargo de trabajo que involucraba de sus delicadas tareas, pudimos entrevistarlo y recoger las declaraciones que ofrecemos a nuestros lectores y que muestran, una vez más acabadamente, lo desastroso del régimen de los mentecatos generales de pacotilla, que tienen accidentalmente, por la fuerza de los sables, el destino de España.

Con el doctor Sáenz—

—Buenos días, doctor.

—Buenos días, amigos. Aquí me tienen a la disposición de ustedes.

Y con una sonrisa espontánea y franca el doctor Sáenz nos invita a tomar asiento.

—Hemos venido, doctor, a solicitarle alguna ampliación a las notas ligeras que con motivo de su vuelta a Buenos Aires tuviéramos oportunidad de tomarle en el vapor.

—Bien. Voy a referirme, entonces, a un punto que no dudo les resultará muy interesante.



Cabecera del banquete organizado en honor del doctor Mario Sáenz, en Madrid, el 25 de mayo

El incidente con el Directorio.

Todos ustedes están enterados del enojoso incidente que con motivo de mi conferencia sobre "El problema de las relaciones entre la Fuerza y el Derecho. La Violencia" del ciclo que estaba desarrollando por especial invitación de la Universidad de Madrid, se suscitara con los generales del Directorio Militar.

El tema de mi conferencia se ceñía en un todo, a la materia que estaba tratando y despertó, infundadamente, recelos entre las gentes que hoy gobiernan España. Y digo infundadamente por razones de dos órdenes distintos.

Primero: mi conferencia, con el mismo epígrafe que se anunció, había sido aprobada conjuntamente con las demás del programa, por el Claustro Universitario con bastante anticipación al comienzo del desarrollo de mi ciclo.

Por otra parte no hay profesor de Filosofía Jurídica que en el estudio de su materia no encuentre, como problema fundamental, el de las relaciones entre el Derecho y la Fuerza. En el derecho privado, en el derecho público interno y en

pre estos dos términos de la cuestión. No hay juez sin imperium, vale decir, sin la fuerza que actuará como auxiliadora de él. Pero en esas relaciones, la fuerza puede mantenerse en frente al derecho, en estas tres situaciones: a) indiferente en un todo a él; b) como auxiliadora del mismo; c) en contra del derecho.

De todo esto, pues, se induce que el tema de mi conferencia se ceñía estrictamente a mi ciclo sobre Filosofía del Derecho y en cualquiera otra situación normal hubiera pasado desapercibido.

Llevaba ya dadas cinco de mis clases. En todas ellas la afluencia de público universitario y extra universitario había colmado mis cálculos, sobre el éxito de las mismas y el orden en todo momento había sido perfecto. Hablaba sentado, sin echar mano, en ningún momento, de los recursos efectistas que la retórica aconseja y la mímica preceptúa para la consecusión del cálido aplauso y la efervescencia en los espíritus. Si de algo me preocupaba era de observar la faz de mis auditores más próximos, para tratar de penetrar si mis explicaciones habían sido lo suficientemente claras.

Por todo esto existía en mi espíritu la más firme convicción de que los temores del Directorio Militar eran infundados.

Segundo: A estas consideraciones, que podríamos llamar apriorísticas sobre lo infundado de los recelos a que he hecho referencia, hoy puedo agregar otra razón fundamental, y es que, la conferencia se llevó a cabo con posterioridad, sin quitar ni poner nada, y el orden no se alteró en lo más mínimo, a pesar de que la medida del Directorio ocasionó un desagrado visible, que pudo contribuir a ello.

La orden de suspensión—

En virtud de esos recelos de que vengo hablando, la conferencia que estaba anunciada para el día 14 de mayo, fué suspendida por orden del Directorio Militar, orden que me fué comunicada por el vicerrector de la Universidad señor Elías Torne, en el preciso instante en que me disponía a dar comienzo a mi exposición.

Ya se encontraba el aula repleta y faltaban pocos minutos para la hora fijada, cuando fuí llamado a un aparte por el señor Torne, quien me hizo saber que mi conferencia no se podía realizar. Inmediatamente le manifestó que si no se me hacía respetar en mis fueros universitarios y en la libertad de cátedra, nada tenía que hacer en esa España, que mi misión había concluido y que inmediatamente, en el primer tren de la mañana próxima, me retiraría a Francia, donde públicamente haría conocer a mi Universidad y a mis conciudadanos el motivo de mi retiro.

En esto estábamos cuando abrieron la puerta del despacho en que me hallaba con los doctores Luis Jiménez de Azúa y Luis Olariaga. El señor vicerrector pidióles a ambos que se retiraran un momento, pues la conversación que mantenía conmigo—dijo—era de carácter reservado. A ello me opuse terminantemente y retirándome con dichos catedráticos me dirigí a la sala del señor decano de la Facultad de Derecho, en que dictaba mi curso.

Minutos después, se reunió una comisión de profesores, que se apersonó al señor Torne, a quien expresaron su desagrado por la orden que me había trasmitido sin formular la consulta previa que debió hacer al Claustro Universitario, que me había invitado y que había aprobado el tema de mis conferencias.

Dispuesto ya a poner en práctica mi resolución, se entrevistó conmigo un grupo numeroso de profesores y estudiantes, que me solicitaron aplazara mi salida de España por veinticuatro horas, a objeto de conseguir la revocatoria de tal medida, cosa a la que no me opuse, siempre que ello se efectuara exclusivamente por la Universidad que era con la única con quien yo podía mantener relaciones oficiales.

Al día siguiente, con toda felicidad, quedó solucionado este enojoso asunto y el Claustro Universitario invitó en forma oficial al Cuerpo de Profesores, a concurrir a mi conferencia como acto de desagravio.

El 25 de Mayo en Madrid—

Aparte de ello, un grupo numeroso y selecto de intelectuales, escritores y estudiantes españoles, resolvió realizar un acto de protesta contra la medida tomada y al efecto fueron a visitarme para así hacérmelo saber. En esa oportunidad les sugerí la idea de que a tal acto, podía asociársele la celebración de la fiesta patria de mi país, haciendo coincidir las fechas.

Aquí me permitirán ustedes que les haga un pequeño paréntesis.

No sé en virtud de qué, las fiestas nacionales de los países nacidos sobre las ruinas heroicas de las antiguas colonias españolas en América, no se festejan en ninguna forma en Madrid. Todo se reduce a que el embajador o ministro del país de que se trata, se enclaustre ese día y los nacionales residentes se concreten a pasar por la embajada o legación depositando su tarjeta, como si se

Doctor Mario Sáenz

tratara no de una fiesta, sino de un duelo.

Así, el 25 de Mayo, cuando me dirigí al local de la embajada, sólo hallé en ella al embajador argentino, a los empleados y a tres o cuatro personas más.

De esta manera comprenderán ustedes la novedad de mi proposición y no debo de ocultarles que, de inmediato, pude apreciar un movimiento de asombro entre mis visitantes, pero también debo agregarles que ello no duró más de un segundo y que muy prontamente mi iniciativa dejó de ser mía para pertenecer al corazón de todos ellos, que prorrumpieron en exclamaciones de aplauso.

Así las cosas, tengo la firme creencia de que el 25 de Mayo de 1925, por primera vez en España, festejóse en un acto público, el aniversario de una revolución americana y los acordes de nuestro himno nacional fueron escuchados en un religioso silencio por un público que llenaba la sala del hotel Nacional.

El homenaje a mi país llevóse a cabo en un franco ambiente de fraternidad y calculen ustedes mi grata sorpresa cuando vi caer desde lo alto, papeles escritos a mano, en los que se leía:

¡Viva la República Argentina!
Oid, mortales el grito sagrado,
Libertad, Libertad, Libertad!

Habló primero el presidente de la Federación de Estudiantes, Rafael Jiménez Siles, que leyó telegramas de adhesión de todas las universidades de España, de mi país, y del Brasil. Siguió a éste el doctor Balbontín en nombre del Ateneo, en una forma elocuente y brillante. Fi-

(Continúa en la pág. 13)

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"L'amour", de Kistemaeckers, en el Cervantes

Algunos valores parciales en un autor mediocre

Creaciones de Víctor Francen y Renée Corciade

Copioso proveedor—

Henry Kistemaeckers, que pertenece a la generación de la pre-guerra y que representa la mediocridad del teatro "boulevardier" parisiense, es un autor muy cotizado en su país. Apareció en la época en que Bernstein aprisionaba en un puño el corazón de los espectadores y lo zarandeaba a su antojo con una teatralidad violenta y árida. A la zaga de Bernstein, Kistemaeckers logró su primer gran éxito con "la llamarada", obra que explotaba el chauvinismo latente de los franceses que sentían y creaban la atmósfera anunciadora de guerra, y que por su eficacia efectista recorrió el mundo con el consenso de todos los públicos. De ahí en adelante Kistemaeckers convirtióse en un dramaturgo fecundo, proveedor de piezas de fácil éxito con roles de lucimiento.

Autor diestro—

Y fué por algunos años lo que hoy son Pierre Frondaie y Charles Meré, vale decir, un hábil hombre de teatro que dialoga con relativa soltura y sabe encadenar situaciones dramáticas remanidas, de manera que puedan servirse al público melodramas disimulados bajo un pretendido estudio de caracteres y costumbres burguesas.

Y el arte? Los que desprecian la escena negándole la aptitud de pureza requerida por el arte, lo hacen impresionados por todos los Kistemaeckers que hay en el mundo, cuyo detestable profesionalismo basta para hacer olvidar a algunos las grandes cumbres del teatro.

Evolución favorable—

"L' amour", la pieza que nos dió a conocer anoche en el Cervantes la compañía de Víctor Francen, no es, sin embargo, una mala obra. Naturalmente que si se la juzga con un criterio severo se advertirá que el autor ramplón, cursi y pedestre, asoma a cada paso. Pero los personajes están trazados con relieve y la expresión dramática es simple y honda. Hay una melancolía dictada por la experiencia que ennoblece el drama y le infunde humanidad.

Asunto gastado—

Contar el asunto de "L'amour" es contar un tema viejo para novelistas y dramaturgos. El valor de la obra no puede estar en el intento de renovar el tema sino en la sinceridad con que el autor lo aborda y desenvuelve. Todo el mérito de "L'amour" reside en los trozos sentidos; cuando el autor se acuerda del oficio y busca efectos, el drama declina.

Un artista pintor, casado con una mujer rica, vive el paciente hastío de la vida matrimonial junto a la esposa cuya poca tolerancia choca con la resignación de él. Surge en la vida del artista una mujer joven y bella una muchacha ingenua que se le aparece cual calor del afecto. Como si tuviera la certeza de un nuevo destino, borra él con una resolución todo su pasado y marcha hacia ella abandonándolo todo. Se siente renacer. No repara en las canas que delatan el curso de ese pasado que él pretende borrar. Quien reparará en esas canas será precisamente la joven amada, la cual, alma simple, le deja porque su juventud necesita rodearse de aspectos primaverales. En vano busca él una nueva entrevista a fin de demostrar que su corrección es aparente y que ya no puede disimular una pasión que le consume; lo único que saca de la entrevista es la revelación de lo anacrónico de sus impulsos. ¿Qué vale que el espíritu permanezca inquieto y cándidamente joven ,abierto a las esperanzas y a las ilusiones, si lo que hemos vivido deja huellas en nuestro físico y si el "divino tesoro" inaprovechado "se va para no volver"?

Mesura—

Kistemaeckers ha tratado con delicadeza este tema. En el fondo afectivo sus personajes son profundamente reales. Las situaciones, en cambio, son convencionales en absoluto y los personajes se mueven refrenados por la mano experta del autor antes que responder a reacciones naturales. Menos mal que el artificio no asume contornos violentos, sino que está ceñido a un afán de mesura. Los finales del segundo y tercer acto están realizados con acierto de hombre de teatro. En cambio el cuarto acto se desequilibra y el final es de un sentimentalismo curso y de una aparatosidad felletinesca. En el acto segundo toda pericia de autor avezado desaparece cuando echa manos de una vaga conversación telefónica para que el protagonista nos narre en un monólogo mal encubierto antecedentes de su situación.

La interpretación—

Víctor Francen realiza una verdadera creación en el papel del pintor. Hace un hombre reconcentrado y en un sobrio juego de expresión sabe comunicar la pena contenida. Le vemos doblegarse ante las desolusiones aparentemente impertérrito. Sólo un gran actor puede lograr esos efectos.

Renée Corciade está demostrando la ductilidad y la riqueza de su temperamento interpretativo. Es menester una clara compreasión del rol para mostrarse como en el segundo acto la mujer agria e inflexible y como en el tercero revelar un orgulloso remordimiento y una escondida ternura.

Jacqueline Landel no tuvo que esforzarse mucho para ser una ingenua jovencita. Convenció por el tipo y por la gracia.

Anthony Gildés dijo con eficacia su parte episódica. Ivonne Montclair estuvo muy discreta.

Comentarios del camarín—

En el vestíbulo la gente habla del próximo remate del Cervantes y de la llegada del príncipe. En los palcos las señoras comentan encantadas la pieza, pero no es fácil recoger sus opiniones.

En cambio, en el camarín de Francen aunque no se habla de la obra, se conversa sobre teatro. El excelente actor está contento de que la pieza guste, aunque comprende que Kistemaeckers no puede ser bandera de arte.

Los amigos del momento siguen desorientándolo con opiniones incongruentes.

—Si quiere Vd. ganar dinero siga haciendo tonterías como "L'insoumise", de Frondaie. Tendrá Vd. la sala repleta cada vez que la ponga en escena.

—Yo quisiera, aun yendo contra mis intereses pecuniarios, realizar obra de difusión artística. Lamento que algunas piezas que tengo en repertorio y que reputo en verdad interesantes, hayan sido representadas ya aquí por compañías italianas. Sin el incentivo de la novedad será difícil llamar la atención sobre ellas. En cuanto a "Les amants saurenus", de Nathanson, insisto en que se trata de una hermosa comedia.

—Pero no insista en representarla. El público se aburre.

—¿Y Vds.?

—Nosotros también.

—Yo creí que interesaría a los intelectuales.

—En este país no hay intelectuales.

—Por otra parte tengo entendido que el público argentino es uno de los más inteligentes del mundo.

—En cuestiones de "toilettes".

—Cumpliré con mi deber, alternando piezas efectistas con otras que signifiquen valores artísticos.

Estas palabras de Francen nos encantan. Comprende que no se debe cruzar el océano sin la intención de despertar o agitar inquietudes. Que cumpla con su deber, sin preocuparse de comentarios. Si hace obras frívolas y vacuas, le reprocharán su inconsistencia; si se dispone a ofrecer obras inspiradas en propósitos de belleza y de renovación espiritual, le enrostrarán el aburrimiento de los filisteos que van al teatro a digerir.

Edmundo GUIBOURG

HOY ESTRENAN EN EL PORTEÑO

Con mucho cariño fué despedido anoche Chevalier

Grandes demostraciones de afecto tributó ayer el público a Mauricio Chevalier, el personalísimo artista francés, que impuso desde el primer día entre nosotros las extraordinarias dotes que le valen en Europa un gran prestigio.

El y su "partenaire", la graciosa y delicada Ivenne Vallée, fueron aclamados, obligándose a agregar varios números al programa.

Tras la exteriorización cariñosa del público, prosiguieron los homenajes amistosos de despedida. La compañía del Porteño se reunió en íntima expansión. Chevalier y su compañera se embarcarán hoy de regreso a Francia. Y en el Porteño intensificarán desde hoy la labor a fin de que el público sienta lo menos posible el vacío que deja el famoso fantasista.

En vermouth y en primera y tercera sección se pondrá en escena hoy mismo la nueva revista que se titula "La porteña es un bombón", letra de Romero, Pelay y Bayón Herrera y música arreglada de los más diversos autores. Consta de diez y siete cuadros, que se titulan: La porteña es un bombón, El profesor de "beauté", En un jardín de Grecia, ¡Rapidez! ¡Rapidez!, A la luz de un farol, ¡Fitipaldi solo!, La mujer y el pudor, Corazón del arrabal, Un cuento policial, Petruskita, Silbando.. silbando, El color de moda, ¡A la moda hay que adorar!, Sofanor en Buenos Aires, Rataplán!, La máquina maravillosa, ¡Pero fuma toscanos!

En "La porteña es un bombón", lo mismo que se hizo con "Enciéndame el calorífero", además de la suntuosidad del espectáculo, se hará primar el brío y la nota alegre.

Anoche se celebró una fiesta en honor de Chevalier y Mlle. Vallée

Demostraciones de camaradería por los elementos del Porteño

En medio de un singular entusiasmo, se efectuó anoche, en el salón Doré del Ta-ba-ris, una interesante fiesta en honor de Mauricio Chevalier y Mlle. Ivonne Vallée, con motivo de ausentarse hoy de regreso a Francia esta celebrada pareja de artistas que actuó en el teatro Porteño con el éxito conocido.

La empresa Romero y Pelay, que han sabido prodigar toda clase de gentilezas a esos simpáticos artistas parisienses, desde el primer día de su estada en Buenos Aires, extremó anoche la nota de los agasajos con una fiesta de camaradería concurrida por todos los elementos del Porteño, algunos periodistas y amigos de de casa, fiesta que ha dejado, sin duda alguna, en Chevalier y su gentil compañera muy excelentes recuerdos de su visita a nuestra capital, y sobre todo de las personas que gestionaron su venida.

En el momento del champagne, Romero, sin discursos ni ceremonias, hizo entrega con simple gesto, de dos finos obsequios a Chevalier y Mlle. Vallée: para él unos brillantes que París admirará muy pronto en la inmaculada pechera del chanssonier y un reloj pulsera para el elegante brazo de la Ivonne. Después de esto, más "enchantes" que el príncipe "of" Gales. Demás está decir que una alegría y una cordialidad extraordinarias reinaron en la reunión hasta el instante final, en que, con motivo de las despedidas, un torrente de lágrimas se descargó de todas partes. Entre las chicas del Porteño jugaban a quien llorara más. Hay que ser muy mal pensado para decir que tanta emoción no era sincera. No había más que ver los rostros de las treinta caras bonitas, para darse cuenta de lo emocionante del minuto. Las treinta llorando a un tiempo y Mlle. Vallée consolándolas a todas a fuerza de besos. Y en medio de tanta angustia, Pelay que no había perdido su serenidad filosófica recordaba en francés, idioma que ya domina a la par de Contursi, el oportuno verso del poeta: "Partir c'est mourir un peu".

En el Cervantes se estrenará mañana una interesante pieza

"La Couturiere de Luneville", de Alfredo Savoir

Entre las novedades de la interesante temporada de comedia francesa que está desarrollando el conjunto Francen-Dermoz-Corciade, en el Cervantes, figura una de las últimas piezas de Alfredo Savoir, titulada "La Couturiere de Luneville". Savoir, escritor polaco de expresión francesa, es un comediógrafo que ha dado en los últimos tiempos interesantes producciones al teatro parisién. Entre esas comedias puede contarse como la más curiosa y la más teatral del autor de "Banco", esa "Costurera de Luneville" que el conjunto Francen-Dermoz-Corciade nos dará a conocer mañana en cuarta función de abono especial.

"La costurera de Luneville" fué creada en París con gran éxito por Renée Corciade la fina y original actriz que actúa al lado de Víctor Francen de manera que nuestro público tendrá con la intervención de Renée Corciade y Víctor Francen, la versión auténtica de la ingeniosa obra de Alfredo Savoir. La heroína de "La costurera de Luneville" requiere cierta ductilidad y fantasía en la intérprete, que sólo Mme. Corciade puede servir dignamente ese rol, por el estilo especial de su arte de comedianta.

Esta noche, en función extraordinaria, se repetirá "L'Amour", de Henry Kistermaeckers.

Un drama gallego en el Mayo

ESTRENO DE "MAROLA", POR CONCEPCION OLONA





Ramón Suárez Vicallo, autor de "Marola" que se estrena hoy en el Mayo, y el maestro Paz Hermo que ilustró musicalmente esa obra de ambiente gallego

En la segunda sección de esta noche la compañía de Concepción Olona estrenará, en el Mayo, un drama en dos actos y cuatro cuadros, de costumbres gallegas, cuyo autor es el periodista Ramón Suárez Vicallo. "Marola", que así se titula el drama, lleva ilustraciones musicales del maestro Paz Herrero, que consisten en aires regionales: canciones y alalás.

"Marola" tendrá el siguiente reparto: Marola, Concepción Olona; Fandiño, Pedro Codina; Téo Calviño, A. Casals; Tía, Marica; Julián, J. Mondragón; Garrido, P. Porta; Alcalde, D. Rivas; Don Cástulo, R. Mesa; Pepa a Flora, A. Cervantes; Una pareja de mozos: P. Soria y R. Mesa; Un rapaciño, A. Soria; El cura, J. Ojeda.

Se estrenó una pieza grotesca en el Buenos Aires

"¡MENTIROSO!", ORIGINAL DE CAMILO DARTHES

La enfermedad de la mentira está más difundida de lo que parece. Son muchos los que mienten por el placer de engañar al prójimo que por conveniencia o necesidad. Hay, desde luego, mentirosos y mentirosos, numerosas subespecies, que graves psicólogos han estúdiado. La simulación de donjuanismos mediante embustes: he ahí una de ellas. Camilo Darthés — ¿por qué no figuraba el nombre del autor en los programas de anoche? — se refiere a ese tipo que se "inventa" tenorianas conquistas para admirar a sus amigos, en la pieza "¡Mentiroso!", que estrenó con buen éxito la compañía de Muiño-Alippi. La pieza es una pochade trágica, o, mejor, una pochade que pudo ser trágica. Como en las pochades, una palabra dicha a tiempo hubiera echado abajo toda la obra. Además, parece que el autor tuviera un propósito docente, que hubiera moraleja en la obra y se nos indicaran los graves peligros a que pueden ser expuestos los mortales que incurren en ese feo vicio. En realidad, la acción de la pieza se apoya sobre situaciones poco verosímiles. Pero, otro tanto acaece con las pochades. En la pieza de Darthés, una mentira tiene graves consecuencias: el embustero narra a un amigo la conquista hecha por él de la propia mujer de éste... Y el marido, que se cree engañado, dispara un balazo al embustero, a quien cree matar, y está a punto luego de acabar con la vida de su propia esposa. Por fortuna, todo se arregla prestamente: el mentiroso salió con vida de milagro, ya aleccionado de los peligros de ciertas mentiras, y la paz vuelve al matrimonio.

Es una pieza interesante ésta del señor Darthés, merecedora de los aplausos que le fueron tributados anoche. El tema, novedoso en nuestro teatro, está desarrollado con ingenio. Un poco lenta la exposición, lo mismo que el desenlace. "¡Mentiroso!", pieza de la cual puede decirse que siendo artificiosa con exceso, tiene, no obstante, un fondo humano, hubiera agradado mucho más de no ser por la deficiente interpretación que le dió la compañía del Buenos Aires, que siempre se había destacado por la propiedad y justeza con que se representaban las obras. Muiño y Alippi, eficaces cancheros como siempre, estaban visiblemente a la "pesca" de letra. Las señoras Faluggi y Jiménez, actuaron con más buena voluntad que acierto.

REAPARICION DE LAMAS EN LA COMEDIA

Reprisarán mañana "Los puritanos"

Mañana, como ya lo hemos anunciado, reaparecerá en el escenario de la Comedia el veterano y aplaudido actor español Miguel Lamas. Lamas hará su reentrée al teatro de sus grandes éxitos, con la aplaudida zarzuela "Los Puritanos", que le ha valido grandes aplausos en muchas oportunidades.

La reincorporación de Lamas al conjunto de la Comedia, agrega un gran atractivo a sus espectáculos. El don Canuto de "Las corsarias" es un cómico que además de arrastrar el éxito consigo, es de los que cuentan con un público personal.

MACON REAPARECERA EL DOMINGO

SE VENDE LOMBARDO

CONJUNTAMENTE CON LOS DEMAS ELEMENTOS DEL STUD LA CUQUITA SERIA PUESTO EN VENTA EL 29 DEL CORRIENTE

Adelantamos ayer en nuestra quinta edición, una interesante noticia: el stud La Cuquita se inclinaba a deshacerse de su cracks Lombardo, liquidando con él todos los demás elementos de la ecurie.

Nuestra noticia daba casi como un hecho la especie, pero horas después de hallarse en la calle nuestra edición, ahondando en la investigación de la misma lográbamos no sólo la plena confirmación de nuestra primicia, sino que del stud del entraineur Pianezzi se nos daba la fecha en que la liquidación en subasta pública tendría lugar: sábado 29 del corriente.

En estos momentos, pues, el crack de 1924 se halla en venta y decimos en estos momentos porque de hoy al día del remate falta una semana y... el stud La Cuquita es una "boite a surprise".

No solo el propietario de Lombardo ha pensado hoy una cosa y mañana otra muy distinta, sino que habiéndose adoptado ya una determinación, en la misma forma, días después se volvía sobre los pasos y se tomaba la diametralmente opuesta.

Así ocurre con las personas que obran por impresión, "bajo el calor de la marca", para decirlo en criollo y con determinaciones así, tomadas a "tambour battant", o se cometen yerros de lamentables consecuencias si en ellos se persiste o se hacen ridículos papelones, si se vuelve sobre los pasos.

El cambio de entraineur de Lombardo, que fué un hecho consumado, y del cambio de jockey, que no llegó a producirse, son un ejemplo de eso que afirmamos.

Ahora Lombardo está en venta. La casa Adolfo Bullrich y Cía. ha recibido las pertinentes instrucciones para subastarlo el sábado 29 de agosto, pero como ni faltarán interesados en hacer operaciones particulares y como el stud La Cuquita es una caja de sorpresa, que nos tiene por suerte curados de espanto; hasta que no veamos a Lombardo en el ring del tattersall no lo creeremos y eso siempre que no salga a venta con 300.000 pesos de base, por ejemplo, que sería lo mismo que decir no queremos enajenarlo.

También adelantamos ayer la información que se pensaba organizar, proponiéndolo así al Jockey Club, una carrera particular para Lombardo, Capablanca y Serio, coincidiendo su realización con el regreso del príncipe de Gales, de vuelta de Chile; pero esto de la venta de Lombardo deja todo en suspenso.

CLASICO RIVADAVIA

EL INVICTO MACON SE DESTACA NETAMENTE LUEGO DE SU BRILLANTE TRIUNFO EN LA POLLA DE POTRILLOS

El único enemigo que lleva es Soplido

Comentario—

Sobre una distancia de 2.000 metros, se disputará el próximo domingo en Palermo el clásico Rivadavia, carrera que ha tenido siempre la virtud de indicarnos al posible ganador del premio Jockey Club, la primera de las principales pruebas para productos. El interés que este año despierta el Rivadavia es muy relativo, por la carencia de participantes que da lugar la infinita superioridad de uno de ellos, Macón. Más aún, el que podría ser su adversario más calificado no ha sido inscripto, por cuya razón la carrera queda a merced del notable hijo de Sandal. Será ésta un paseo triunfal para el representante del stud Don Alfonso, a quien no resulta aventurado asignarle el cetro de la generación de 1925.

Los competidores—

Han ratificado en la carrera, siete potrillos, que son:

MACON 57 — Emilio Ruiz
EL MAESTRO 57 — Ramón Pelletier.
AQUILES 57 — Francisco Arcuri.
SOPLIDO 57 — Ireneo Leguisamo.
LINDERO 57 — no correrá.
GALLIPATO 57 — no correrá.
CURICO 57 — no correrá.

Se puede dar por segura la no presentación de los tres últimos, que pertenecen aún a la categoría de perdedores y que no tienen absolutamente nada que hacer en el citado clásico. No es en clásicos de esta categoría ni contra enemigos como Macón que se lucen perdedores.

El invicto hijo de Sandal—

Luego de su brillante carrera de la Polla de Potrillos, toda ponderación respecto de las calidades del defensor del stud Don Alfonso, es poca. En efecto, el hijo de Sandal fué a la carrera falto de una preparación completa, pues poco tiempo antes de la disputa de la misma, sufrió un contratiempo que impidió a su trainer colocarlo en el estado que necesitaba para un encuentro tan serio como resultaba la Polla, por el hecho de que efectuaba la reprise y que tenía que medir sus fuerzas con un potrillo de innegables bondades como lo es Pedantón. Y dando evidentes muestras de estar dotado no sólo de una gran velocidad inicial, sino que también, tiene mucho corazón para la lucha en un final a la distancia, se adueñó del primer puesto, no inquietándose por la inútil persecución de sus enemigos y luego de la violenta carga de Pedantón, la cual rechazó sin mayores esfuerzos. Se impuso en el recomendable tiempo de 1' 36" 2|5 para los 1600 metros. Esta sola performance, nos da una idea exacta del valer del hijo de Sandal. Habiendo Macón completado, luego de su carrera de la Polla, su preparación, nos resulta imbatible en el Rivadavia.

Soplido, el contrario de más valía—

Si nos atenemos más que a lo que ha demostrado en sus tres escasas presentaciones en público, el alto concepto que respecto de sus cualidades se tienen en su caballeriza, debemos considerar a Soplido hasta cierto punto como un enemigo de Macón. El hijo de Sardanápale al hacer su debut fué vencido por escasa ventaja por Hermes en el tiempo record de 52' para los 900 metros. A su siguiente presentación, venció a un discreto lote de potrillos y luego a Marón en 1200 metros con relativa facilidad en el buen tiempo de 1'10" 2|5. A causa de un contratiempo a uno de sus miembros, del cual ya ha sanado, ha estado alejado de las luchas hípicas por espacio de dos meses y medio. Ha sido preparado con mucho tino para esta carrera y aunque reconocen la superioridad del pensionista de Moreno, confían en su buen desempeño. Soplido ha demostrado estar dotado de una velocidad poco común y si va con facilidad a la distancia puede oponer alguna resistencia al favorito.

GANADORES DEL PREMIO RIVADAVIA

Instituído en 1900

1900 Penitente, por Neápolis y Pas-Bégueule, del señor J. A. Fernández.
1901 Druid, por Sargento y Devonshire Lass, de Nautilus.
1902 Mounet Sully, por Gay Hermit y Jane Hading, de Don Gonzalo.
1903 Breva, por Orbit y Britannia, de Lagrange.
1904 Padilla, por Neápolis y Pitanga, de Cascabel.
1905 Pelayo, por Neápolis y Pitanga, de Lagrange.
1906 Buchardo, por Orange y Borrasca, de Bonheur.
1907 Río de Oro, por Kendal y Guadiana, de Guadiana.
1908 Rosales, por Orange y Borrasca, de la Petite Ecurie.
1909 Cerrito, por Stileto y Ulma, de Don Gonzalo.
1910 Moreno, por Jardy y Sellfuga, de Lagrange.
1911 Spark, por Sargento y Sweet Sound, de Aventura.
1912 Sans Atout, por Cyllene y Rose d'Or, de la Guardia.
Salina, por Old Man y Sardonix, de la Petite Ecurie.
1913 Enérgica, por Cyllene y Partícula, de Don Gonzalo.
1914 Kick II, por Rosales y Fraxinella, de Madcap.
1915 Melik, por Diamond Jubilee y Melilla, de Iceache.
1916 Gran Señor, por Le Samaritain y Quintaesencia, de Montiel.
1917 Berthier, por Jardy y Amelina, de Pajonal.
1918 Caricato, por Craganour y Caricia, del Haras Chapadmalal.
1919 Gallipoli, por Craganour y Galilee, del señor César de Borbón.
1920 Astuto, por Druid y Altea, de Curupaytí.
1921 Pulgarín, por Cyllene y La Nenita, del señor J. Victorica Roca.
1922 Malal Tuel, por Your Majesty y Lin Calel, de Novela.
1923 Pardon, por Fripón y Pardejona, de Círculo de Armas.
1924 Frayle Muerto, por Juez de Paz e Inyala, del señor F. de Alvear.
Auténtico, por Let Fly y Aurófila, del stud La Morena.

El Maestro, que irá en pareja con Macón—

Como el hijo de Sandal defiende los colores del stud Don Alfonso y aunque de calidad inferior a aquel, resulta un temible competidor de Soplido en la disputa por el segundo puesto. El Maestro ha corrido tres carreras, habiendo ganado dos y segundo de Pedantón en la otra, luego de haber tenido un serio contratiempo en el transcurso de la prueba. El hijo de Larrea posee calidades indiscutibles y Naciano Moreno cree que es el que escoltará al crack.

Aquiles, cuya chance es remota—

El defensor de los clásicos colores Zubiarre J. B., es de los cuatro concurrentes el que tiene menos títulos para adjudicarse la victoria. Es ganador de tres carreras, pero contra enemigos de ínfima categoría, habiendo demostrado con su performance en la Polla, ser muy inferior a Macón. A nuestro juicio, la chance del hijo de Asturiano es muy remota y nos cuesta creer en su triunfo.

Las corridas preparatorias de Macón—

Conducido por Emilio Ruiz y acompañado en los primeros 1500 metros por Santos Pérez con Orduna, el defensor del stud Don Alfonso, recorrió 2000 metros en 2'5" 2|5, dejando inmejorable impresión y demostrando haber completado su preparación.

De Soplido—

La corrida del hijo de Sardanápale fué bastante discreta. Dirigido por Ireneo Leguisamo y apareado a Espartal en los primeros 1500 metros, descontó 2000 metros en 2'6" 2|5, tiempo inferior en un segundo al de Macón.

De El Maestro—

Conducido por Emilio Ruiz, recorrió 2000 metros en 2'7" 3|5.

En resumen—

Una carrera que ofrece escaso interés y que está a merced de la pareja del stud Don Alfonso.

LOS QUE REAPARECEN

Tropero - Saint Henry - Mi Reina

Para la reunión que el próximo domingo se desarrollará en Palermo, destinada, como se sabe, en homenaje al príncipe de Gales, se han inscripto algunos campeones que no actúan en Palermo hace ya unos meses y que se encuentran, su inscripción así permite suponerlo, en condiciones de reanudar su campaña.

De todos los que anuncian esta forma su reaparición, el de más campanillas es, indudablemente, Saint Henry, el invicto hijo de Uva Negra, que entrena Naciano Moreno y que vuelve a las luchas hípicas, cuando no pocos le daban ya como un producto malogrado.

La reaparición de Saint Henry se producirá en el handicap para tres años, que se disputará en cuarto término y donde también encontramos otro reaparecido: Tropero, potrillo que fuera segundo de Zarpazo II, en el clásico Primer Paso y que luego logró a duras penas salir de perdedor, burlando así la opinión de su ecurie que lo creía muy regular. Tropero reaparece en inmejorables condiciones y tiene en esta ocasión una brillante oportunidad de volver por sus empañados prestigios.

Mi Reina, inscripta en el premio Príncipe de Gales, no es otra que Reina, la hija de Saint Wolf y Rubicela que actuara hasta hace no mucho tiempo en Maroñas, donde cumplió una campaña clásica excelente.

Y ya que hablamos del stud Gandulfo de la Serna, debemos subrayar la circunstancia que Every, también defensor de esa ecurie y perdedor por más señas, pese a su buena voluntad y a varios puestos de placé, ha sido inscripto en la prueba inicial entre unos cuantos aburridos y unos debutantes de poca monta.

También en la primera carrera ha sido anotado Silvio, un pupilo de Felipe Viscay que estuvo a punto de salir de perdedor en una ocasión y dejó amargos recuerdos cuando lo ganó Venablo.

Entre las potrancas marca su reaparición Veta y entre los campeones de handicap Enamorado.

STAYER II NO IRA A MAROÑAS

El pupilo del stud 19 de Abril, del que se dijera que sería enviado a Maroñas, no abandonará el escenario palermitano.

El hijo de Enero se mantendrá en Palermo, interviniendo en las pruebas clásicas donde aun tiene muy buen programa por delante.

VENDRA EL JOCKEY VIDAL

El excelente jockey Angel Vidal, que actúa en Rosario con discreto éxito, vendrá el domingo próximo a Palermo a fin de ejercer su profesión en el Hipódromo Argentino en esa tarde.

Por de pronto ya tiene comprometidas dos montas, la de Conlav y la de Doña Chela.

EL FESTIVAL DE LOS CRONISTAS

El festival de los cronistas y repórteres de Turf, a beneficio de la Caja de la Asociación, celebrado hace unos días, dió un beneficio líquido de 826 pesos.

Ayer, en la reunión que celebró la C. D. de la mencionada entidad se dió cuenta del mencionado aporte que ingresa a la Caja de Socorros.

EL LOTE DE YEGUAS IMPORTADAS

Dentro de unos días llegará a nuestro puerto un lote de yeguas importadas adquiridas en Europa con destino al haras Los Yuyos, de propiedad de don Diego Lezica Alvear, quien fué su comprador.

Las importadas vienen en el vapor Admiral Yaureginberry y son: Sans Exess, 3 años; Cleo, 2 años; Redowa, 3 años y Hallach, 4 años; costaron una importante suma, pues son de muy buena sangre.

Sans Exess sufrió durante el viaje un accidente que no tuvo mayores consecuencias y del que fué curada en el puerto de Río de Janeiro.

JAC STEEN VIENE DE LA PLATA

El hijo de Sandunguero y La Maja, ha sido inscripto para la reunión del domingo próximo en Palermo, en una carrera handicap para potrillos, donde le ha correspondido buen peso, relativamente hablando.

Se trata de un tres años que ha realizado toda su campaña en el hipódromo platense con tan discreto resultado y tan buenos adelantos progresivos que decidieron a su ecurie traerlo a Palermo, donde puede alternar con éxito.

Veremos si en su primera presentación cumple Jac Steen aunque sea parte de lo mucho que pronostica, durante su actuación en el circo de los eucaliptos.

RETOBAO NO CORRERA POR UN TIEMPO

El hijo de Tracery, del stud S. A. U., demorará un tiempo en efectuar su reprise en público.

El pupilo de Pianezzi se encuentra muy dolorido de una paleta y ha debido por esa causa, suspender su training.

Retobao es ganador en Palermo, pero habrá que esperarlo.

LA REUNION PROXIMA

Programa sin forfaits

Primera carrera — 1500 metros.			
Onina	55	Silvio	55
Gaucho Porteño	55	Ricota	55
Lebel	55	Every	55
Espartal	55	Auxilio	55
Hereje	55	Pangolín	55
Evocadora	55	Festival	55
Lady Hamilton	55	Martingal	55
Redondilla	55	Rimac	55
Segunda carrera — 1100 metros			
Mariquita	55	Queliana	55
Infulas	55	Resolana	55
Basquiña	55	Viviana	55
Puntisuela	55	María Elvira	55
Rose Blanche	55	Almea	55
Veta	55	Postichela	55
Jangada	55	Wilhelmina	55
Tercera carrera — 1500 metros			
Cygne	55	Le Moustique	55
Abdul Hamid	55	Irún	55
Góngora	55	Glotis	55
Curicó	55	Quirquincho	55
Santos Pérez	55	Quintín	55
Quinientos	55	Linares	55
Gallipato	55	Scarpia	55
Marangoré	55	Bocao	55
Trigal	55		
Cuarta carrera — 1600 metros			
Saint Henry	60	San Quintín	50
Aquiles	57	Pampillón	50
El Maestro	55	Le Prodige	50
Gondolero	54	Gascón	50
Tropero	51	Gallipato	47
Jan Steen	51		
Premio Rivadavia — 2000 metros			
Soplido	57	El Maestro	57
Curicó	57	Gallipato	57
Aquiles	57	Lindero	57
Macón	57		
Sexta carrera — 2500 metros			
Frayle Muerto	62	Billy	48
Murmullo	57	Botafumeiro	48
Ciervo	56	Sarcástica	48
Roi de Trefle	55	Mont Oriol	48
Solitaria	51	Colosa	48
Taylor	51	All Steel	48
Mi Reina	50	Nikablar	48
Famoso	50	Doña Chela	48
Séptima carrera — 1600 metros			
Pibe	61	Faultless	47
Rebenque	56	Ranquilón	46
Sospechosa	55	Larsen	46
Outrageuse	55	Ma Poupée	46
Chimere	55	Enamorada	45
Conlan	54	Confidente	44
Mano Brava	51	Grifo	44
Lelia	49	Bride	44
Ranquilcó	47	Princess	43
Octava carrera — 2500 metros			
Murmullo	62	Latente	49
Ordenanza	59	Chaqueño	49
Taylor	56	Palmo a Palmo	48
Sarcástica	52	July	48
Montpellier	52	Doña Chela	48
Mont Oriol	52	Paquitín	47
Sandokan	52	Larsen	47
Lábaro	51	Bollito	46
Sucesor	51	Destino	45

COSAS QUE ALGUNOS PREGUNTAN Y... MUCHOS IGNORAN

Antonio Luis (Belgrano). — ¿Cuánto pagó Delicatesse al ganar una sexta carrera?

Septiembre 25 de 1921. — 1o. Delicatesse, 54 kilos, R. A. Carabajal; 2o. Malquerida; 3a. Poderosa; 4a. Doreen. Ganada por media cabeza. Dividendo: $ 142.30 y 17.40.

Emilio, el del café. — ¿Tte. Candelaria fué buen ganador?

Mediocre nada más, pero pintaba muy bien. Ganó dos carreras y desapareció.

Olvidado. — ¿Quién le ganó con Bromo a Mouchette, por escasa distancia?

Su olvido es imperdonable. Fué Daniel Cardoso el que derrotó con Bromo a Mouchette, que dirigía Torterolo, en uno de esos finales inolvidables. Una de las mejores hazañas de Cardoso ha sido esa.

Porfiados de Villa Crespo. — ¿Cuántos años hace que se corre el premio Estados Unidos del Brasil y si alguna vez lo ganó Charming?

Hay que aclarar, y de ahí debe partir la porfía de ustedes. El premio Estados Unidos del Brasil se llamó Brasil a secas hasta 1913, justo el año en que lo ganó Charming. Se trata del mismo clásico con una leve variación en el nombre.

Lector de CRITICA. — ¿De quién era hijo Austerlitz?

De Acheron y Belle Fille, del stud Pergamino.

Viejo lector.—¿Qué caballo hizo puesta con Pentapolín, que cuidaba Tapón, allá por el año 1918?

La carrera a que usted se refiere ocurrió el 30 de agosto de 1918. — 1o. Pentapolín, D. Englander, y 1o. Acabolín, C. Fenucci; 3o. y último, Redel. El primero pagó 2.10 y el segundo 2.05.

Turf rosarino: Clásico Haras El Moro




Notición, ganador del premio Luro. El entraineur y el jockey del pupilo del stud La Vittoria.—

Banco Español del Río de la Plata

Reconquista 200

No habiéndose depositado en las cajas del Banco, la cantidad de acciones que con arreglo a lo prescripto en el artículo 25o. de los Estatutos se requiere para celebrar la Asamblea General Ordinaria de Accionistas convocada para el día miércoles 12 del corriente mes, el Directorio de esta Sociedad, de acuerdo con lo establecido en el artículo 32o. de los Estatutos, ha resuelto convocar a una nueva Asamblea para el día sábado 22 del actual en el local del Banco, calle Reconquista número 200, a las 15.30 horas, la que quedará, en esta segunda vez, legalmente constituída con cualquier número de accionistas que concurra, según lo dispuesto en el mismo artículo 32o antes citado. Los objetos de la Asamblea, son los que ya se anunciaron en los avisos de la primera convocatoria, a saber:

1o.—Lectura y consideración de la Memoria y Balance correspondientes al 56o. ejercicio terminado el 30 de junio último.

2o.—Aplicación de utilidades.

3o.—Elección de cinco directores por el término de dos años, en reemplazo de los señores don Timoteo Balbín, D. Domingo Braceras, don Ramiro Fernández de Villota, doctor Celedonio V. Pereda y D. Guillermo A. Udaondo, salientes, por haber terminado su mandato. Elección de dos síndicos y dos suplentes de síndico.

4o.—Designación de dos señores accionistas para que, en representación de la Asamblea, aprueben y firmen el acta de la misma.

Se recuerda a los señores accionistas que, para poder asistir a la asamblea, deberán depositar sus acciones en las cajas del Banco y recoger la correspondiente tarjeta de entrada, hasta el día miércoles 19 de agosto en curso.—Buenos Aires, 9 de agosto de 1925.—Ramón Cabezas, presidente, Jorge A. Santamarina, secretario.

NOTICIARIO DEL BOX

TRIAS Y MURRAY PELEARAN EL SABADO 22

Ayer llegó a nuestra capital, el campeón chileno medio pesado

Ayer llegó a Buenos Aires, el campeón chileno medio pesado Willie Murray, que el próximo sábado, según lo dispuesto por la Asociación Nacional Buenos Aires, debe medirse con el fuerte negro uruguayo Alejandro Trías.

Viene Murray con un training casi completo y es de esperar que no ponga inconvenientes para realizar el contrato en la fecha arriba señalada.

Trías ha tenido que reanudar en dos ocasiones distintas su preparación, que había dado por terminada, listo ya para el interesante encuentro. Pero las dos veces, Murray, por motivos distintos no pudo emprender viaje a esta capital y el encuentro debió postergarse.

Aun cuando todavía no se ha consultado con el campeón chileno, la fecha del combate, el club organizador, sabiendo que Murray viene en condiciones de poder pelear el sábado, ha fijado esa fecha, creyendo que ese pugilista no tendrá ningún motivo para pedir una nueva postergación de la misma.

ACEPTAN DESAFIOS

Hace varios días en la sección box del diario CRITICA, leí que el señor Anselmo Casares, aceptaba un desafío lanzado por mí, por medio del mismo diario, y como quiero realizar dicho match cuanto antes mejor por tener otros compromisos que cumplir, agradecería a usted hiciera saber por medio de la sección que usted dirige con tanto acierto, que esta pelea sería a cinco rounds de dos minutos con uno de descanso, con guantes de 4 onzas, fecha a realizarse a elección del mismo y en el club que crea más conveniente. Deseando contestar el señor Anselmo Casares a la mayor brevedad para saber a qué atenerse.—Nicolás Carrizo.

CORREO DE BOX

A Un aficionado al box. — Averiguaremos lo más exactamente posible su pregunta, y le responderemos en esta sección.

FESTIVAL DE AFICIONADOS EN EL HIPPODROME

Se realizará esta noche, con seis encuentros organizados por la Asociación Nacional de Buenos Aires

La Asociación Nacional Buenos Aires, ha preparado para esta noche, una reunión pugilística de aficionados, que se realizará en el circo Hipódromo.

Intervendrán en el festival, boxeadores del club organizador, del Royal Boxing Club y de otras instituciones deportivas.

En el programa preparado, todos los matches tienen una importancia semejante, no pudiendo destacarse del resto, por su valor deportivo, determinada pelea.

Las peleas que se anuncian, son las siguientes:

Benjamín Casares v. Amalio Suárez.
Enrique Gómez v. Tomás Berdú.
Anselmo Casares v. Enrique Russo.
Luis García v. Marcial Vidal.
Edgardo Navarro v. Gabriel Peña.
Antonio Grimaldi v. Miguel Zumpano.

Todos estos matches tendrán una duración de 5 rounds de 2'.

La reunión pugilística se anuncia en honor de la oficialidad del crucero "Curlew", arribado ayer a nuestro puerto, con el príncipe de Gales a su bordo

DESAFIOS

Nicolás Carrizo, desafía a los aficionados Floro Valente y Santiago Cordiño, a un match en las condiciones que ellos propusieron. Este desafío puede ser aceptado por intermedio de CRITICA o directamente en el domicilio del desafiante, Monroe 1935.

Luis Rezzani, menager del aficionado Romeo Rezzani, peso pesado, desafía a cualquier profesional o aficionado de su mismo peso. Lugar y bolsa a satisfacción del desafiante.

Francisco Necchio, de 47 kilos, desafía a todos los aficionados de su peso y especialmente a Manuel Torrado.

Contestar por carta a Francisco Necchio, General Artigas 1267, Flores.

"Fuí víctima de un fallo injusto"

Así dice Ontiveros, refiriéndose a su revancha en Montevideo con Domingo Arregui

Hace varios meses, el profesional Horacio Ontiveros, se midió en el Luna Park con el uruguayo Domingo Arregui, a quien venció amplia y rotundamente. Fué un triunfo aplastante el conseguido por el profesional argentino, que hizo sufrir a su adversario, en el último round, seis prolongadas caídas.

El sábado último, Ontiveros volvió a pelear con Arregui, en Montevideo, y el fallo fué dado a favor del pugilista uruguayo.

Ontiveros llegó ayer de la capital vecina y nos dijo lo siguiente, sobre su revancha con Arregui:

—Fué uno de esos fallos incalificables, que todas las personas de capacidad deportiva que presenciaron el match, calificaron duramente. Entre estos se encontraban los profesionales Sotelo, Rodríguez y otros bien conocidos. Gran parte del público protestó la decisión. Yo gané, en forma clara y terminante. Le dieron la victoria a mi adversario, porque era uruguayo. No hay otra explicación del criterio del jurado. Repito que no es una opinión mía, sino de todos los deportistas uruguayos que presenciaron el match.

HOY SE TRATARA EL ASUNTO MOCOROA

A propuesta del delegado Oriani, se rehabilitará también al aficionado Devoto

En su reunión de hoy, el Consejo Directivo de la Federación Argentina de Box, tratará el informe presentado por la comisión especial, sobre el pedido de rehabilitación como amateur, formulado por Julio Mocoroa, el gran pugilista argentino de peso pluma.

Como ya lo adelantáramos, el ambiente es favorable a la rehabilitación de Mocoroa y es casi seguro que en adelante éste podrá pelear de nuevo como aficionado.

En el mismo sentido, el delegado del International Boxing Club, José Oriani, ha pedido la rehabilitación del pugilista Devoto, declarado profesional, por haber defendido a Quartucci en una acusación de esa clase, cuando este boxeador era aficionado. La pena fué tan injusta y tan torpemente dictada como las anteriores, y el aficionado Devoto debe ser reconocido nuevamente como tal, pues siempre ha sido y es un desinteresado deportista.

"SOMBRAS DE LA NOCHE"

Se estrena el jueves esta producción Jewell

En los cines centrales la Univelsar Film hará estrenar pasado mañana en su programa Jewell esta interesante producción dramática que tiene por principal figura a James Kirwood a quien acompañan Zazu Pitts, Rosamary Thiby, Madge Bellamy, Tom Wilcon, Thos. Ricketta y Edwar Cecil y otros.

Trata este drama de las dificultades que tiene un Banco, por salvar la situación que le ha creado un préstamo que ha hecho a Josua Brow, el que no puede pagar.

El presidente de la institución Robert Andrew que fué el que acordó el préstamo, se hace responsable de la catástrofe que se avecina al Banco, pero como no tiene dinero, ofrece transferir una póliza de seguro de vida por 500.000 pesos, solicitando que unos de los directores le mate para cobrar el seguro y evitar la quiebra.

Alrededor de este asunto se producen una serie de escenas de emoción y violencias que hacen un espectáculo interesante y fuertemente dramáticos que el público ha de recibir con general aplauso.

UN DUELO POLITICO DE BLASCO IBEÑEZ Y ELENA D'ALGY

El difundido escritor Blazco Ibáñez, que en Norte América ha revolucionado el ambiente cinematográfico escribiendo argumentos para varias productoras y que en estos momentos Rex Ingra termina su "More Nostrum" para la Metro Goldwyn, es objeto de una controversia graciosa.

Sabido es la campaña violenta que hace al rey de España el citado escritor y la actuación que tiene en los centros productores, la ex "soubrette" de nuestros teatros Elena D'Algy que acaba de interpretar "La evasión".

Entre la novelista y la actriz se ha realizado un duelo político que ha sido la comidilla de estos últimos tiempos, el uno fustiga al rey y la otra le defiende con un ardor y un entusiasmo igual al que Blazco Ibáñez usó para criticar al soberano.

De esta manera se ha descubierto la verdadera nacionalidad de la D'Algy, es ésta española de pura cepa.

En España, la palabra "pueblo", es la más preciosa de las verdades

(Continuación de la pág. 10)

nalmente, cerrando el acto, me tocó en turno hacer uso de la palabra.

La crónica de la fiesta—

El doctor Sáenz ha concluído y parece recogerse sobre sí mismo para inundarse una vez más, en el recuerdo de esta tarde tan pródiga de emociones hondas. Callamos, meditamos profundamente sobre lo que hemos escuchado y al fin nos permitimos requerirle:

—Pero, ¿cómo se explica, doctor, que no hayamos leído en los diarios madrileños ninguna crónica sobre todo esto?

Es muy fácil — nos responde.

Al contestarnos se pone de pie, busca entre los papeles de su escritorio, y nos muestra la carta que a continuación transcribimos:

"El director de "El Sol". Madrid, mayo 27 de 1925. — Señor don Mario Sáenz. Hotel Ritz. Madrid. Querido amigo: Por pura curiosidad y para que vea usted, aunque ya lo conoce bien la relación que existe entre lo que se escribe y lo que se publica en los periódicos en esta época feliz de la España de don Juan Tenorio, tengo el gusto de enviarle las galeradas que teníamos compuestas de los actos celebrados en honor de usted."

"Suyo affmo. q. e. s. m. — Firmado: Félix Lorenzo". — "Unas galeradas".

Entonces vemos las pruebas de galeras de "El Sol" selladas por la censura militar y que de una crónica de más de cuatro columnas no ha dejado publicar ni siquiera un sólo punto.

—¿Pero, entonces, la censura militar es un tribunal de Torquemada?

—Ustedes mismos, como periodistas, lo pueden apreciar. Son éstas pruebas de galeras, corregidas como todas, también por la censura y en la que podrán advertir a cuánto se atreve el coraje de esos bravos generales...

El reportaje de Paris-Midi—

—¿Y cómo es que, siendo así, pudo aparecer en "El Sol" aquella correspondencia célebre de los cronistas del Paris Midi con Alfonso XIII?

—Sencillamente, debido a un error de la censura que devolvió sin tachar en su totalidad, la información, uno de los cuatro ejemplares de las pruebas de galeras que hay que presentar previo a la publicación, noticia, anuncio, etc., que salga de una imprenta, y que corresponda al archivo del Directorio, quedando en él el ejemplar revisado.

Inmediatamente de aparecido el periódico, se presentó el agente de la censura al local de la imprenta con orden de proceder a su clausura, y el director, señor Félix Lorenzo, tuvo que levantarse del lecho donde recién se había recogido, por la índole de sus tareas, y acudir al diario para exhibir las pruebas que obraban en su poder, bajo llave y en la caja de hierro, selladas por la censura.

Próximas conferencias del Dr. Sáenz—

—Y usted doctor, ¿no piensa dar alguna conferencia sobre su estada en España?

—Sí, tengo concedidas tres, y que muy prontamente se han de realizar. Una para los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas de la que soy decano, y en la que he de hacer entrega de varios mensajes de los universitarios españoles a sus compañeros argentinos; otra que auspician el partido Unión Reformista Centro Izquierda, de la Facultad de Derecho de ésta, el Centro de Estudiantes de Derecho, la Asociación Cultural Universitaria del Uruguay, y varias instituciones y círculos de artes y letras, y una tercera finalmente que será para las asociaciones españolas del país.

Resolvemos poner fin a la entrevista que nos ha sido tan grata, pero antes de retirarnos nos aventuramos a formular al distinguido compatriota una pregunta más:

La España de Unamuno—

—Dicen, doctor, que la palabra "pueblo" es la más preciosa de las verdades, mas que también, como en el caso de las lenguas de Esopo, que eran a la vez el mejor y el peor manjar que se podía hallar en el mercado, la palabra "pueblo" es la más odiosa de las mentiras.

—¿Cree usted que algún día España volverá a la luz?

—Sí, puedo afirmarles rotundamente que en España la palabra "pueblo" es la más preciosa de sus verdades.

Y tengo confianza en el pueblo español porque él, al igual de muchos otros y especialmente en América, se está plasmando en una forma distinta de los anteriores, por la concurrencia de dos factores que, hermanados en una lucha común, han de producir resultados fecundos. Me refiero al obrero y al estudiante. Sobre el uno pesa la injusticia económica, sobre el otro pesa la injusticia intelectual, pues hasta hoy han sido considerados éstos como en una eterna condición de minoridad.

Querer gobernar las sociedades y las instituciones, con el sólo caudal de la experiencia de los viejos que han dejado tal vez por el camino girones de su blanca túnica de juventud, es un criterio equivocado y es una persistencia en el error y más, diría una obsecación querer cerrar herméticamente los oídos a las inspiraciones y entusiasmos y a las idealidades puras que son patrimonio exclusivo de los que sólo tienen veinte años.

Y en España podemos observar la pérfida actividad del Directorio, empeñado en la obra del divorcio de estudiantes y obreros, por medio de mejoras de salario, que jamás en esa forma podrán nivelar las desigualdades económicas.

A las generaciones jóvenes incumbe la obra de revisar la historia para poder, de esta manera, realizar una verdadera fraternidad de pueblos hispanoamericanos libre de prejuicios y resquemores.

Con esto damos por concluída nuestra misión y nos retiramos con la esperanza íntima de que sobre la cabeza de los tiranos que hoy insumen a la patria de Unamuno en la más abyecta de las pobrezas, la del espíritu, se halla ya escrita con letras de sangre, la bíblica inscripción:

Mane, thecel, phares.

EL CINE Y SUS HEROES

Una nueva estrella de la "Fox"



Entre las nuevas estrellas que la Fox nos hará conocer, todas jóvenes bonitas y elegantes, figura Judy King, una bella criatura que como se ve por el grabado que acompaña estas líneas, no puede negarse el interés que ha de despertar su encantadora figurita.

Admirada de la pintura que acaban de dejar en sus bien formadas piernas, la nueva estrella se halla ensimismada en esa nota de moda que absorve los sentidos de esas chicas que están en la puerta de la popularidad.

EL CANTOR DE LA SIERRA

Mañana se estrena este film de William Hart

La Paramount Film hará estrenar mañana en los cines Empire, Grand



Williams S. Harta, protagonista de "El canto de la sierra", que se estrena mañana en los cines Grand Splendid, Empire y Callao

Splendid y Callao una nueva producción de William S. Hart, artista muy estimado entre nosotros y del cual hace tiempo no vemos nada de él.

De argumento tierno y sentimental, lleno de situaciones emocionantes, es este film una agradable comedia dramática de amor y de aventuras que será agradable al público amante de las buenas películas.

Football y todos los demás deportes

EN CUENTA GOTAS

Argentino de Quilmes comunica que la D. C. ha resuelto confirmar en su cargo de delegado ante el consejo al señor Manuel Amaral.

Mario Fortunato solicita habilitación para actuar por el club Boca Juniors.

Argentino de Quilmes comunica que la nueva secretaría se ha trasladado a la calle Almirante Brown 312.

Argentino de Quilmes comunica que concede el pase al jugador Julio Otonelo para actuar por el club 12 de Octubre de la Federación Platense.

Erico Schonor solicita que se le envíen reglamentos de juego.

Liga Rosarina comunica que ha designado delegado al señor Rómulo Berruti.

José del Tora solicita envío de reglamento de juego.

Confederación Argentina de Deportes pide copia resolucionese sesión del 13 del corriente.

Liga Atlética Intercolegial solicita envío de reglamentos y estatutos.

Villa Alem comunica que jugará en el field del club La Paternal v. Río Platense.

Liga Venadense de Football envía planilla de jugadores suspedidos.

A. F. González solicita envío de reglamento de juego.

A. C. Rossi solicita inclusión en la lista de referees oficiales.

Los éxitos asociacionistas

Como prueba de las censuras que hemos dirigido desde estas columnas a los dirigentes de la Asociación Argentina; con motivo de sus desaciertos en la composición de equipos seleccionados, no falta más que constatar los resultados obtenidos por los equipos que fueron enviados al interior.

La Liga Santiagueña venció por 2 goals a cero, el mismo día que otro equipo de esa provincia se medía en Tucumán.

El sábado, el combinado asociacionista venció a la Liga de Concordia por dos goals contra uno.

El domingo, el mismo equipo vencía a la Liga Salteña (uruguaya) por un goal contra cero.

Ayer, el mismo conjunto perdió contra el Libertad de Concordia, por un goal contra cero.

Si se quieren resultados más expresivos y éxitos de selección más sonoros, que se insista en que se dediquen los consejeros de la calle Reconquista a formar selecciones.

Lo que no sabemos es para qué se envían combinados al interior, porque si es para recibir enseñanzas...

HURACAN FELICITA

El Club Huracán ha enviado un conceptuoso telegrama de felicitación al presidente de la Liga Paraguaya, doctor E. Simidey, con motivo de la inauguración del nuevo stadium oficial Puerto Sajonia, cuyo texto transcribimos a continuación:

"Huracán asocia su júbilo al vuestro en el día auspicioso inauguración stadium. Puerto Sajonia. — Firmado: Lazcano, Lancestremere".

16 AÑOS DE INTERNACIONAL

Carlos Scarone, el brillante jugador oriental, ha cumplido el sábado, 16 años de jugador internacional. La vida deportiva de este notable player de la vecina orilla, se caracterizó siempre por sus buenas actuaciones, al extremo que pese al correr de los años, se mantuvo siempre entre las filas de los buenos y sin que hicieran en él, mella alguna, la marcha vertiginosa del tiempo.

Tanto Carlos como su hermano Héctor, han sido siempre figuras interesantes del football uruguayo. Se han mantenido durante muchos años en la cúspide de los grandes jugadores de Sud América. Ahora, ya en la declinación de su magnífica vida deportiva, Carlos Scarone a quien las tabas se le van poniendo duras, puede todavía dar más de un ejemplo de fortaleza y de habilidad, si las circunstancias lo exigen.

Y eso no pueden decirlo muchos de los que fueron viejos cracks y que tuvieron la vida efímera de los mosquitos. Nos complacemos en saludar a Scarone en esta fecha que ha de tener para él inolvidables y gratísimos recuerdos.

EL CLUB SAN CRISTOBAL REALIZARA UN FESTIVAL EL DIA 20

La Comisión Directiva de esta institución, ha resuelto realizar un festival de beneficio, el que se llevará a cabo el día jueves 20 por la noche, en el cine Primer Coliseo, ubicado en la calle San Juan 2007.

Prestarán su concurso, numerosos artistas conocidos; además pasarán una cinta cinematográfica titulada San Cristóbal, en la que aparecerán los teams de football, campo de deportes, miembros de comisión directiva, partidos de entrenamientos, etc.

Han sido invitadas las autoridades de la parroquia, como así también todas las instituciones deportivas.

Dado el prestigio y simpatías conque cuenta San Cristóbal entre el vecindario, desde ya puede descontarse el éxito del mismo.

TABORDA A PERGAMINO

Acompañado de su gran amigo, don Juancito Cursach, el sábado parte para Pergamino nuestro Apeles máximo, el elocuente y satírico Taborda.

Ambos, tanto el mono como Juancito, tienen en Pergamino innumerables amistades y simpatías. Por eso, el sólo anuncio de su viaje a esa basta para revolucionar a la población que se prepara desde ya para agasajarlos dignamente. Al efecto se ha formado una comisión de festejos que ha confeccionado un magnífico programa y en el cual abundarán desde los disparos de bombas a la salida del sol, desfile de las fuerzas policiales, indulto a los reos políticos y baile social. En resumen, que estos dos grandes tenorios van a pasar tres días agradables, haciendo derroche de esa gracia sandunguera que les ha dado la naturaleza. Olé!...

CORDOBESES Y SANTAFESINOS

Tras una lucha que resultó muy interesante, los cordobeses vencieron el domingo al cuadro amateurista santafecino por dos goals a uno. La brega, que se efectuó en la docta ciudad, tuvo agradables alternativas abundando las buenas jugadas. Los cordobeses llevaron la mejor parte en casi todo el transcurso del match, aún cuando es justo hacer constar, que el equipo no se comportó con la eficacia que de él se esperaba.

A haber actuado en su forma de costumbre, los cordobeses debieron haber obtenido un fácil triunfo.

RIVAS CONFERENCISTA

El footballer Rivas, militante del Club Argentinos Juniors, la va de conferencista y de temas de una importancia capital, para la buena orientación de la juventud.

Rivas, que es estudiante de medicina, se propuso dar una serie de conferencias en la secretaría del club, sobre el mal que acarrean las enfermedades específicas, y así es que días pasados dió comienzo a sus disertaciones ante un público numeroso, que lo aplaudió constantemente.

La conferencia de Rivas fué dada con toda minuciosidad de detalles gráficos, habiendo empleado todos los elementos del hospital Alvear, donde él es practicante.

LA ASOCIACION CRISTIANA DE JOVENES ORGANIZA UN CONCURSO DE NATACION

En la pileta que la Asociación Cristiana de Jóvenes posee en su local, Paseo Colón 161, se disputará mañana, a las 21 el concurso anualmente organizado por la institución, y que corresponde al trofeo "Jorge Dormal".

Es esta la séptima vez que se realize este concurso, el cual siempre ha dado lugar a competencias muy interesantes en razón de la calidad de los competidores que participaron en las diversas pruebas del programa.

Si se considera que medirán sus fuerzas nadadores de reconocida valía, no es aventurado afirmar que el concurso de mañana dará lugar a luchas intensas y reñidas.

Nómina de los inscriptos—

40 metros libre: A. Rocca, J. A. Arlas A. Zorrilla y A. Alvarez.

40 metros estilo espalda: J. A. Arlas A. Zorrilla, Q. Gutiérrez, G. van der Heyden.

80 metros estilo libre: A. Pervor, J. A Arlas, A. Zorrilla, P. Osterman.

100 metros estilo pecho: G. Bublath, C. Smith, A. Tessier, R. Mera.

100 metros estilo libre: A. Zorrilla, J Moreau, A. Rocca, A. Alvarez.

Plunge: J. A. Arlas, A. Zorrilla, A. Eussrow, A. Biraben.

200 metros estilo libre: A. Zorrilla, J Moreau, A. Fervor, A. Rocca, J. A. Arlas

Saltos ornamentales: E. Davis, C. Guilluy, A. Zorrilla.

La copa "Jorge Dormal" fué ganada en los años:

1919 por R. Ridano.
1920 " E. Bard.
1921 " J. Behrensen.
1822 " J. Bidau.
1923 " A. Zorrilla.
1924 " C. Burrows.
1925 " ?

ASOCIACION ARGENTINA

Fixture oficial para el próximo domingo

Primera división, a las 14,30—
Boca Alumni v. Colegiales; Urquiza v. Nueva Chicago v. Sportsman; Arg. de Banfield v. Arg. de Quilmes; Temperley v. San Fernando; Sp. Barracas v. Del Plata; Palermo v. Huracán; Universal v. Progresista; El Porvenir v. Arg. Juniors; Chacarita Juniors v. Porteño.

Intermedia Reserva, a las 12,30—

Intermedia, Norte, secc A, a las 14,30—
Unión v. Gutenberg.

Segunda Rva., Norte, secc. A, a las 12,30
Unión v. Bulnes; Centenario Arg. v. Germinal.

Intermedia, Norte, secc. B, a las 14,30
Villa Crespo v. Nobleza Argentina; Def. Villa Piñeyro v. Victoria.

Segunda Rva., Norte, secc. B, a las 12,30
Def. V. Piñeyro v. Sp. Olivos; Dep. Saavedra v. Sp. Balcarce.

Segunda Reserva, Sud, a las 14,30—
Barracas Juniors v. Adrogué.

Intermedia, Oeste, a las 14,30—
L. N. Alem v. Bristol; La Protectora Balear v. Morón; Moreno v. Buenos Aires; Exito Argentino v. Flores; Marplatense v. Sp. Ramos Mejía.

Segunda Reserva, a las 12,30—

Segunda, Norte, a las 14.30—
Porteño v. American; Sp. América v. Alsina; Sp. Bella Vista v. Boulogne.

Segunda, Sud, a las 14,30—
Progresista v. Sp. Burzaco.

Segunda, Oeste, a las 14,30—
Huracán v. Nueva Chicago B; Río Platense v. Estudiantil Argentino; Renacimiento v. Exito Argentino; Libertad v. Villa Alem.

Tercera, Norte, secc. A, a las 14,30—
Arg. Juniors v. Pampero; El Talar v. Urquiza; La Paternal v. Colegiales.

Tercera, Norte, secc. B.—
Germinal v. Alsina, a las 14,30; Central Argentino v. Urquiza, a las 10,30; Sp. América v. Centenario Arg., a las 12,30.

Tercera, Norte, secc. C, a las 14,30—
American B v. Villa Crespo; Stos. Lugares B v. Dep. Saavedra; Sp. Olivos v. Palermo; Sp. Balcarce v. Nobleza Argentina.

Tercera, Norte, secc. D, a las 14,30—
Boulogne A v. Sp. Bella Vista; Deutscher Fussball v. Villa Crespo A; Sp. Devoto v. Def. Santos Lugares; 25 de Mayo v. Martínez.

Tercera Sud, a las 14,30—
Martín Arín v. Sp. Monserrat; Boca Juniors v. El Porvenir; Sp. Dock Sud v. Sp. Burzaco.

Tercera, Oeste, secc. A—
Morón v. Libertad A, a las 14,30; Buenos Aires v. L. N. Alem, a las 14,30; Huracán A v. Río Platense A, a las 14,30; Estudiantil Arg. v. Marplatense a las 14,30; Moreno v. Sp. Barracas, a las 10.

Tercera, Oeste, secc. B—
Bristol v. Sp. R. Mejía B, a las 14,30; Estudiantil Arg. v. Mar Platense, a las 14,30; Libertad B v. Renacimiento, a las 12,30; Río Platense B v. Huracán B, a las 12,30.

Cuarta, Norte, secc. A—
Arg. Juniors v. Victoria, a las 10,30; Dep. Saavedra v. Villa Crespo, a las 9; Universal v. Colegiales A, a las 9; Martínez v. Def. Villa Piñeyro, a las 9; Sp. Olivos v. 25 de Mayo, a las 9.

Cuarta, Norte, secc. B, a las 9—
Alvear v. Chacarita Juniors; Colegiales v. Sp. Bella Vista; Caseros v. Sp. Devoto; Palermo B v. Def. Stos. Lugares.

Cuarta, Norte, secc. C, a las 9—
Central Argentino v. Pampero; Alsina v. Porteño; La Paternal v. Deutscher Fussball; Sp. América v. Urquiza; Gutenberg v. Palermo.

Cuarta Sud, secc. A, a las 9—
Boca Alumni v. Sportsman; Boca Juniors A v. Sp. Dock Sud; Temperley v. Adrogué; Los Andes v. Isla Maciel.

Cuarta Sud, secc. B—
Boca Alumni v. Arg. de Quilmes, a las 10,30; Sarmiento v. Progresista, a las 10.

Cuarta, Oeste, secc. A—
All Boys A v. N. Chicago A, a las 10,30; Flores v. Huracán C, a las 9; Huracán A v. Libertad, a las 9; Morón v. L. N. Alem, a las 10.

Cuarta, Oeste, secc. B—
Del Plata B v. Renacimiento, a las 10,30; Bristol v. Estudiantil Arg., a las 10,30; Huracán B v. N. Chicago B, a las 10,30; Sp. Barracas v. All Boys, a las 10,30.

Quinta, Norte—
Arg. Juniors v. La Paternal, a las 9; Caseros v. Colegiales, a las 10,30; Sp. Devoto v. San Fernando, a las 9; Urquiza v. Stos. Lugares, a las 9.

Quinta, Sud—
Arg. Banfield v. Los Andes, a las 10.

LA DEMOSTRACION OFRECIDA ANOCHE A RAUL RIGANTI



Parte de la concurrencia que asistió a la demostración

La muchachada de CRITICA, tan alegre y juguetona y la más bullanguera del periodismo porteño, como dice nuestro gran mono Taborda, quiso asociarse también al formidable éxito obtenido por el "mago" del volante, por el estupendo automovilista, Raúl Riganti, que desafiando los peligros de nuestras pésimas carreteras, lanzó su coche a velocidad pasmosa para triunfar en la gran prueba automovilista realizada anteayer.

En efecto, se realizó anoche una comida a la que asistió, además de todo el personal de nuestro diario, destacados volantes amigos del obsequiado y los señores Aguirre y Firpo, representantes de los autos Stutz, que Riganti llevó a la meta victorioso.

Fué la de anoche una expresiva demostración de lo que se le quiere al gran Raúl en esta casa, a la que está ligado estrechamente y a la que ha dado también algunos éxitos gracias a su temeridad reconocida. Se comió mal, se batió poco, pero flotaba en el ambiente una alegría sana, un espiritualismo tan agradable que hasta hacía olvidar de las necesidades del estómago...

Taborda, con su característica gracia, ofreció la demostración al popular ganador del Circuito de Otoño. Anunció también la adhesión de la dirección de CRITICA al éxito del obsequiado, con una medalla de oro, que le será entregado oportunamente. Hizo el elogio del obsequiado, así como el de su "rueda de auxilio", el mecánico Viglioni, con quien Riganti comparte el éxito, pues, además de ser su acompañante durante la carrera, le preparó el coche admirablemente.

A continuación, Riganti se levantó para agradecer la demostración, en breves palabras, que fueron aplaudidas, y luego hicieron el elogio del triunfador Amato Aguirre y Luis Angel Firpo.

Entre los que concurrieron a esta demostración, recordamos a los siguientes: Enrique Noriega, administrador de CRITICA; Amato Aguirre, Luis Angel Firpo, Juan Riganti, A. D'Annunzio, Juan A. Malcolm, A. Casarino, De la Fuente, Bedoya, Taborda, Starico, F. Botana, Troncoso, Casime, Baamonde, Garamuzzi, Lamero, Capellano, Giachetti, Viglioni, Gil, Cordone, Lastreto, Pacheco, Canedo, Douwley, Carreras, Pilar, Cursach, Arce, Blancat, Marini, López, Sambruno, F. Arice, Vázquez, Nicolás, Chercof, etc.

Football y todos los demás deportes

Los que perjudican el atletismo femenino

Es necesario quitar a los que quieren ser deportistas "femeninos"

Debemos declarar sinceramente que el atletismo femenino, nos interesa y nos interesa de verdad, no como a muchos desde un punto muy distinto al deportivo. Desde la iniciación de estas manifestaciones en nuestro ambiente, le hemos prestado preferente atención y hemos alentado a las atletas, a perseverar en sus esfuerzos, para formar un excelente team atlético, como el que poseemos actualmente.

Es indudable, que estas manifestaciones y el progreso experimentado en ellas, se debe única y exclusivamente a las atletas, y no a quienes gratuitamente se lo adjudican. No hay porque negar tampoco que en un principio la colaboración masculina en estos torneos, era indispensable, y en virtud de ello, fué que una de nuestras mejores deportistas, la señorita Nosti, solicitó la colaboración de personas autorizadas dentro del atletismo nacional, para trabajar en la formación de lo que es hoy nuestro atletismo femenino.

Muy lejos habrá estado de pensar la señorita Nosti, que esa ayuda, necesaria en la iniciación, se habría de convertir, por la intromisión masculina actual, en el único mal que nosotros y, con nosotros muchos, le encontramos al deporte femenino.

Debemos repetir una vez más, que encontramos en él, muchos motivos para que no tenga sino simpatías en el ambiente deportivo, como ser el entusiasmo inigualable, de las atletas, la sinceridad con que efectúan sus trabajos preparatorios y el interés que las guía, de alejarse un tanto de la eterna frivolidad femenina, dedicándose a mejorarse físicamente, sin por eso perder los encantos del sexo.

Pero, y esto también lo repetimos, tiene a su alrededor, personas sin escrúpulos, que viven a la sombra de ese atletismo, con el único afán de obtener una figuración, que no lograron obtener en otros ambientes en que debe primar la capacidad, para ser dirigente. Aunque a primera vista parezca exagerado, esa intromisión de personas, que no quieren comprender que están demás, resulta perjudicial para el deporte femenino, porqué lo desnaturaliza y hace nacer en muchos, la duda, siempre pronta a surgir sobre la seriedad de esas manifestaciones.

Por qué, entonces, esa obstinación en mantenerse en puestos, que no son para ellos, y en los que, si alguna vez fueron útiles, hoy, según propias manifestaciones de muchas atletas, ya no desempeñan otro papel que el de intrusos. Hay algo, que si las circunstancias no llevan a solucionar, un poco de decoro personal, debe ponerle termino, máxime en el caso presente, en que son unánimes las criticas en ese sentido.

Con que, señores "deportistas femeninos", creemos haberles dicho algo, a fin de que pongan termino a su ridícula situación.

Una excelente atleta

En la señorita Hortensia Rodriguez, tenemos una verdadera gran atleta. Muchos son los torneos en los cuales, ha demostrado sus sobresalientes condiciones, logrando obtener merecidamente el título de nuestra mejor atleta. Y lo más notable en esta entusiasta deportista, es que sin haber tratado nunca de especializarse, ha logrado descollar en cuanta prueba se ha presentado, ya sea en carreras cortas, largas, en lanzamiento y saltos, alcanzando performances records en casi todas ellas

El domingo último en el torneo del Femenino Alfa, obtuvo el primer puesto en las 60 yardas vallas, en el lanzamiento del disco, en los 200 metros llanos e integró además el equipo de postas del Racing que en excelente tiempo se adjudicó la prueba en 4x50 metros.

No hay duda de que en la señorita Rodriguez hay verdadera pasta de atleta, que le permitirá alcanzar todavía, un gran número de triunfos.

La posta del Racing

Por el momento hay que reconocer que en las carreras de postas el Racing no admite competencias. Prueba que se disputa, la obtiene y casi siempre, holgadamente. Formado por las hermanas Rodríguez, destacadas "sprinters", tiene en la señorita Nita Acosta, considerada como una de nuestras atletas veloces, y en la señorita Garavaglia, componentes destacadísimos, que hacen ver la imposibilidad de formar, por el momento, un equipo que pueda enfrentarlo con éxito.

Un éxito del Alfa

El Club Atlético Femenino Alfa, obtuvo un buen éxito con la realización de este torneo, juzgado desde el punto de vista deportivo. Las performances fueron buenas, evidenciándose grandes progresos, especialmente en el elemento de perdedoras, en el que lograron sobresalir la señorita Hamelau, que se impuso en el lanzamiento del disco y Badaracco, que triunfó en los 50 metros llanos, en el buen tiempo de 7 5|10.

La concurrencia de atletas fué bastante numerosa a pesar del tiempo poco favorable que reinó durante la realización del torneo, lo que evidenció, una vez más, el entusiasmo de las participantes, que desafían todas las inclemencias del tiempo, para hacer atletismo.

LAS MEJORES ATLETAS INGLESAS



Con 16 pies y una pulgada, Miss Hatt obtuvo el primer puesto en el salto en largo del citado torneo. Es tan buena saltarina como corredora, logrando adjudicarse asi mismo las 120 yardas. — 2 Miss E. F. Trickey en un espléndido final se adjudica las 880 yardas en el mismo torneo logrando en su esfuerzo igualar el record mundial en la prueba, en 2'26" 3|5. Todo un señor tiempo para las pruebas femeninas. — 3 Miss Birchenough, una de las más destacadas atletas inglesas, que en el último torneo del Women's Atlhetic Campionship, confirmó una vez más sus sobresalientes condiciones para el lanzamiento del disco, obteniendo el primer puesto en la citada prueba. Como se puede apreciar por la pose, la inglesa se tomó en serio el lanzamiento. — 4 Una de las más interesantes pruebas del Metropolitan Police Sports de Ilford, fueron las 220 yardas, que dieron lugar a un interesante desarrollo, pudiéndose observar en la presente foto, el momento en que las atletas se preparan para iniciar el embalaje final.—

Inglaterra tiene tan buenas atletas como malos boxeadores. Es indiscutiblemente uno de los países en los cuales se ha prestado más especial atención al desenvolvimiento del deporte femenino, sobresaliendo especialmente en el atletismo.

Son clásicos los matches entre Francia e Inglaterra en esta rama del deporte, y en los cuales las últimas han logrado siempre aventajar por gran cantidad de puntos a las atletas francesas, que tienen su punto fuerte en las carreras más largas.

Los últimos correos nos han traído interesantes notas sobre el desarrollo del último torneo celebrado en Londres por la Women's Athletic Campionships, y en los cuales se han obtenido excelentes performances en todas las pruebas disputadas

Cuenta actualmente Inglaterra con campeones de la talla de la señorita Birchebough, Hatt, etc., que en cada certamen internacional contribuye a afianzar la supremacía atlética femenina del gran imperio

En comentario aparte hemos analizado la importancia que día a día adquieren entre nosotros estas manifestaciones del deporte femenino, y no podemos menos que felicitarnos por haber obtenido, en el escaso tiempo que se practica entre nosotros los resultados que se han alcanzado y los que con una mayor dedicación podrían lograrse para aproximarnos a las inglesas, que puede decirse sin vacilar que en la actualidad cuentan con el mejor team representativo.

Cuentan ellas con una organización femenina perfecta y eficientísima, y sobre todo no han de tener tantos señores amigos de figurar al amparo del atletismo femenino, como ocurre entre nosotros.

Por eso las cosas han de ir con toda seguridad mucho mejor que acá y, en consecuencia, los resultados también son mejores.

BOLIVIA QUIERE PARTICIPAR EN EL SUDAMERICANO

Los delegados deportivos que se hallan en Bolivia, participando de las fiestas conmemorativas del centenario de esa república, se han dirigido telegráficamente a la Confederación Sudamericana de Football, solicitándole se le conceda afiliación a la entidad madre de ese país, para poder intervenir en el próximo campeonato sudamericano de football, a disputarse este año en Chile.

LO LASTIMARON

El jugador Scapiapacasse, que milita por el club Protectora Balear, jugando el domingo contra el Marplatense, fué lastimado por un contrario en forma brusca.

Como consecuencia de los golpes recibidos no podrá actuar por varios domingos.

CLUB MOTOCICLISTA NACIONAL

Excursión—

El domingo 23 del corriente se llevará a cabo la 7a. Excursión por la disputa del Premio Estímulo 1925, habiéndose fijado como punto terminal de la misma, la localidad de Escobar, distante 65 kilómetros de esta capital, bajo las órdenes de las siguientes autoridades:

Capitán de ruta, José Decarlini; pilotos delanteros, Ambrosio Longhi y Pio Bodrati; pilotos zagueros, Fernando Mancini Rouaix, Leopoldo Fusinato y Mario Marconi.

Itinerario: Rivadavia, Morón, Bella Vista, San Miguel, José C. Paz, Del Viso y Escobar.

Punto de reunión: Local social, Moreno 2895, a las 8.

Se ruega a los concurrentes se sirvan hacer reservar los cubiertos antes del sábado a las 20.

Conferencia—

La conferencia que bajo los auspicios el Club Motociclista Nacional debía efectuar el ingeniero mecánico, señor Edmundo Lucius, en el local de la sociedad de Educación Industrial, Salguero 920, el 22 del corriente, ha sido postergada para el 5 de septiembre próximo conjuntamente con la que debía verificarse ese día, haciendo de las dos conferencias una sola bajo el siguiente tema: "Como se prepara un motor para carreras".

Por ser esta conferencia la última de la serie que con tanto éxito viene verificando nuestro distinguido consocio y por el gran interés que despierta el tema a desarrollarse en la misma, el local de la calle Salguero 920 donde se efectuará éstat estará concurridísimo.

Advertimos a los aficionados que la entrada a la citada conferencia es completamente gratis.

Automovilismo

Benoist batió un nuevo record

PARIS, 13 — El viejo conocido automovilista Robert Benoist, batió, el domingo último, en Francia, el record mundial de los cinco kilómetros, distancia que recorrió en 1 minuto, 25 segundos 1|5

Batió, también este buen volante el record de las 5 millas, en 2.14" 1|5 los 10 kilómetros fueron recorirdos en 2.47" 1|2.

El volante Benoist es el ganador del "Grand Prix" que se disputó últimamente.

HUBO 24 HORAS DE CARNICERIA

Los tribunales de Limberg se hallan frente a un insondable enigma

EL ASESINO

El primero de diciembre de 1922, los viajeros que descendían del tren en Hágen, cerca de Limburg, en Alemania, fueron sorprendidos por angustiosos gritos de auxilio.



Delante de la mansión de Angerstein, los que acudieron al pedido de socorro, encontraron al propietario de la casa, Fritz Angerstein, apoderado de una sociedad importante, gravemente herido y que a las preguntas que se le hicieron apenas pudo responder que había sido víctima de uno salteadores.

La policía, que también había concurrido, penetró en la casa, donde a la primera mirada, surgió ante ella la evidencia de una espantosa tragedia.

En diversas piezas de la casa, se encontraron ocho cadáveres, todos terriblemente heridos por formidables golpes de hacha.

La mujer de Argentein, la suegra, la cuñada, la sirvienta, dos empleados de la oficina, y dos jardineros que trabajaban en la casa, habían sido asesinados, y hasta un perro guardián fué encontrado muerto, en la misma forma, en su casilla.

Se organizó por los alrededores una batida en procura de los asesinos.

Por ninguna parte se percibían huellas ni rastros de los asaltantes.

Dentro de la casa, sobre varios muebles, y en una hacha roja de sangre, sólo se veían las impresiones digitales de Angerstein.

Este ratificó sus primeras manifestaciones, y días después, algo mejorado de sus heridas, insistió en ellas, agregando algunos detalles más al asalto de que se decía víctima.

Pero, al procurar la policía reconstruir la escena Angerstein cayó en una profunda crisis nerviosa, y dió principio a una declaración de los hechos que hizo estremecer de horror a todo el mundo.

El autor de la espantosa carnicería era él mismo y había empleado veinte y cuatro horas en realizar la matanza.

Había llamado a sus víctimas una después de otra, a diferentes piezas de la casa, y las había muerto a golpes de hacha. La esposa del asesino tenía 18 heridas, y la suegra había sido decapitada.

Pero ninguna explicación satisfactoria pudo ofrecer el asesino como causa de su crimen. Un mutismo casi absoluto, dificultaba al examen médico la determinación precisa del estado mental de Angerstein, cuya alteración repentina podía ser la única causal de su inexplicable carnicería.

Angerstein había sido hasta el día de la tragedia, un esposo modelo, un burgués tranquilo, cuya única pasión era el cultivo de su jardín.

Se supo últimamente que había invertido en asuntos particulares, unos 1000 francos de la sociedad que administraba, pero no se cree que esta circunstancia pueda haber influído en la orgía de muerte a que se ha entregado.

Los tribunales de Limburg-sur-le-Lähn, en la provincia de Hesse-Nassau, donde se ventila el proceso, no han podido esclarecer el misterio de este sorprendente caso de criminalidad, y han decidido dejar en suspenso el fallo, internando al asesino en una casa de salud, hasta que sea posible confirmar científicamente la opinión general de que ha procedido bajo el dominio de un ataque de locura.

En Lima hubo una intensa tragedia

Aparece muerto misteriosamente el Sr. Gustavo A. Pinto, tacneño distinguido y opositor al leguismo

La opinión pública hace responsable al tirano Leguía, de ese criminal y vandálico suceso

No han transcurrido muchos días de que nos ocupábamos de los métodos criminales que ejercita en el Perú la dictadura leguista, para castigar a los hombres que defienden su libertad, y sus expectativas patrióticas ,cuando la penosa realidad nos advierte de que las denuncias que formulamos, siempre en nombre de la justicia, no llegan a evidenciar toda la perversidad que albergan los espíritus de esos hombres que para vergüenza de la civilización, en la hora presente, se han adueñado allí del poder.

Muerte y misterio—

En la casa central de la policía de Lima, se ha desarrollado una escena, que ha llenado de indignación y dolor al vecindario de la ciudad del Rimac. Un ciudadano meritorio fué apresado por los sicarios de la dictadura, pretestando que subvertía el orden público, e internado en seguida en uno de esos calabozos reservados para ejercitar dentro de ellos sus medidas de criminal rigor. La familia al tanto de lo ocurrido, hizo todos los esfuerzos posibles alrededor del señor Leguía y de sus áulicos a fin de poder obtener su libertad, o por lo menos conseguir el mejoramiento de las condiciones incómodas en que venía sufriendo la detención, más las gestiones fueron estériles, y no siendo posible ocurrir a los tribunales en demanda de justicia, porque este recurso está abolido, y el simple intento de ejercitarlo implica una circunstancia agravante que trae nuevas torturas para los detenidos políticos, tuvieron que resignarse a soportar las emergencias de una situación anormal, pero desde luego muy lejos de presagiar que la muerte y el misterio, fuera la sombra que como epílogo de ese punible atentado cubriera el hogar.

Quien es la víctima—

El señor Gustavo A. Pinto, uno de los hijos predilectos del departamento de Tacna, es distintas ocasiones lo ha representado en el parlamento nacional, ora en la cámara de diputados, ora en la de senadores y también en los congresos regionales del Sur, los que más de una vez llegó a presidir, distinguiéndose en su labor parlamentaria, por su ecuanimidad y puntos de vista patrióticos. Ha desempeñado, además, el cargo de subsecretario en el ministerio de policía y otros de no menor importancia en la administración comunal.

En el momento actual, la personalidad del señor Pinto adquiría interés singular, toda vez que era profundo conocedor del problema plebiscitario de Tacna y Arica, muy en especial en lo relacionado con la cuestión de delimitación, pues ha sido uno de los tacneños, que mejor ha cultivado los conocimientos históricos y geográficos de la región, escribiendo un opúsculo del nacimiento del río Sama y sus afluentes, fruto de sus personales exploraciones de la cordillera andina, publicidad de luz provechosa en la controversia Perú-Chile, sobre el derecho de posesión peruana del distrito de Tarata, cuya demarcación definitiva preocupa actualmente a la comisión especial de límites presidida por Mr. Morrow, con sede en Tacna.

Recientemente el señor Pinto hizo un viaje de estudio a las provincias irredentas, y parece que sus observaciones robustecieron su convicción, de que el gobierno del señor Leguía había entregado inicuamente la suerte de su suelo natal a la voluntad imperialista yanqui, y que la pérdida de esos territorios, en mérito al fallo de Mr. Coolidge, era inevitable, opiniones que con sentido sincero y patriota, al regresar a Lima, expuso a los peruanos y que bajo la hermenéutica leguista, merecieron la pena del presidio y donde en una forma trágica y obscura pierde la existencia.

La versión del suceso—

A estar a los datos proporcionados por la policía, que son las únicas versiones que sin apreciación alguna, permite la censura periodística poner en conocimiento del lector, se trata de un caso de suicidio, para el cual el señor Pinto, se ha servido de una hoja de navaja y del que se tuvo conocimiento, mediante el aviso de un asistente, que se acercó al lecho, para ofrecerle el desayuno, pudiendo observar que era ya cadáver. Presentes las autoridades superiores y los médicos en el lugar del suceso, se procedió al examen hallándose en ambos brazos, heridas de consideración, producidas por arma cortante, las que causaron el deceso.

Esta es toda la nota informativa, sin que el hermetismo policial, no obstante las actividades empleadas, haya procurado obtener a los cronistas mayores informaciones, a efecto de satisfacer la ansiedad pública, justamente alarmada por tan grave acontecimiento.

Huelgan los comentarios—

La noticia, inmediatamente se difundió en toda la ciudad, trayendo al recuerdo otras horas de pesar, en que en manos de los esbirros de la tiranía, también trágicamente se habían extinguido útiles vidas, se recordaba la tragedia desarrollada a bordo del crucero "Grau" en que fué víctima el doctor Augusto Durand, jefe del Partido Liberal, los suplicatorios del señor Mendizával, precisamente desde ese mismo tétrico calabozo, para que se le permutara el suplicio de tortura, por la muerte, a fin de evitarse las crueldades que seguía sufriendo, los derramamientos de sangre de estudiantes y obreros.

Mas a juzgar por las correspondencias de origen privado, que hemos recibido, y cuya veracidad nos inspira lo escrito, la opinión unánime de la gente honesta, conviene en que la desaparición del señor Pinto, cualquiera sea la faz que se admita, es una nueva partida en el haber de criminalidad del leguismo, de este regimen de oprobio, muy fecundo en maldades.

La señorita Eileen Maxwell, de Detroit, modelo de fotógrafos, ha iniciado un juicio contra Edward Meurer, exigiéndole el pago de diez mil dólares, porque la hizo caer de un caballo, y de resultas de la caída recibió heridas en la cara, que no le permiten sonreir, y tiene que abandonar su carrera.

(De la International News Service)

Un inspector retardatario

Llamado a reorganizar los colegios nacionales, cumple con todo éxito su misión, pero al revés

El funcionario que nos ocupa goza de prerrogativas extraordinarias en la Inspección General de Enseñanza Secundaria. Llamado por el jefe de la dependencia a colaborar en su gestión, el hombre desplegó una actividad extraordinaria, interviniendo en cuanto caso se planteaba ante la inspección. No importa cuales fueran las consecuencias de la solución por él aconsejada. El asunto es que entendía en todo y he ahí de cómo el funcionario fué cobrando el cartel de suficiencia que le valió el alto cargo que hoy desempeña con celo excesivo y con un éxito sorprendente de desacierto práctico.

Obra en nuestro poder la extensa nómina de performances del inspector, al través de la cual se advierte un criterio personalísimo en la apreciación de los casos diversos en que le ha tocado intervenir. Y, francamente, no creemos en la razón por la que la Inspección General de Enseñanza Secundaria le ha conferido el delicado cargo de interventor en el instituto de señoritas, cuyo rectorado interino ejerce al presente. Allí, sus providencias se limitan a la aseguración de parientes en los puestos de más responsabilidad y de mejor renta y al regodeo halagador entre damas. En esto último, sobre todo, se pasan las horas hábiles del funcionario, mientras sus subalternos aplican, en la reorganización administrativa y docente del establecimiento, sus vistas fundamentalmente retardatarias, reñidas en esencia y potencia con las modernas experiencias que en la enseñanza, como en todos los órdenes, van marcando al país su evolución progresiva.

Recientemente fué encargado el inspector de poner en buen pie un colegio nacional de la provincia de Buenos Aires. Al cabo de algún tiempo, el funcionario dió por terminada su gestión, presentando un informe extenso de su desempeño en la dicha intervención. Como es natural, la superioridad sancionó la bondad y la eficacia de la labor reorganizadora del inspector y el establecimiento educacional de la provincia, apenas iniciado en la ruta que le imprimió el interventor, se precipitó al caos a cuyo borde se encontraba el día en que el funcionario lo tomó a su cargo.

Como educador, las matemáticas fueron su especialidad y en tal sentido sentó fama de cuasi potencia. Como inspector consolida su prestigio de matemático: no falla en una. A plazo fijo y con exactitud aritmética, anarquiza y deshace cuanto se le manda levantar y hacer.

Es hora ya de que la Inspección de Enseñanza Secundaria oponga un dique a los desbordes de las miras fatídicas del funcionario, llamándolo a capítulo e instruyéndolo debidamente al confiarle un cargo delicado. Demasiado castigada ha sido ya nuestra organización educacional, para que a esta altura de los tiempos venga a ponérsele a tanto castigo semejante broche.

Que se anule, pues, el criterio chato de este interventor de oficio con el mandato imperativo y las instrucciones terminantes; que, si bien la inspección no denota buen tino sosteniendo al inspector retardatario, por lo menos no será tan equivocado su criterio en las reorganizaciones, como el extraño y personalísimo del funcionario aludido.

Porque no es concebible que pueda haber otro tan equivocado y nocivo.

Un abuso de autoridad

Anoche, frente a la Casa de Gobierno, un agente de policía, de la comisaría 2a., chapa 1042, sintióse, quizás, huno del antiguo ejército de vándalos, cargó contra un grupo de personas estacionadas en las cercanías del palacio de gobierno dispuestos tranquilamente a presenciar el desfile de bomberos.

Tan violenta resultó la acometida que una persona, Diego E. Linares, se salvó milagrosamente de ser herido de gravedad, pues el agente en cuestión lo atacó con sable.

Ahora, con huésped ilustre en casa, es necesario, más que nunca, que nuestra "culta" policía sepa guardar las apariencias.

Por de pronto el comisario de la 2a. puede aconsejar moderación a su personal y, de paso, investigar esta seria denuncia que nos hacen.

SUFRIÓ DE LOS RIÑONES DURANTE 20 AÑOS

UN CASO EXTRAORDINARIO

¡Imagínese Vd. a un hombre que ha permitido que los 20 mejores años de su vida fueran arruinados por el dolor y el miedo! Hace poco encontré un hombre de este tipo, que estaba convencido de que su enfermedad era incurable. Tenía todos los síntomas comunes en las enfermedades de los Riñones, como dolores ardientes, sedimento en las orinas ocasionalmente acompañado de sangre, dolores de espalda, y dificultad en controlar el funcionamiento de la Vejiga. Yo había encontrado ya muchísimos casos similares, y dije a este infortunado enfermo lo que las Píldoras De Witt habían hecho para otros, aconsejándole probarlas. Quedó en hacerlo, y poco tiempo después recibí una carta de él diciéndome que las Píldoras De Witt le habían curado completamente. Este caso es notable en vista de la seriedad de la afección, pero estoy convencido de que todos los lectores que sufren de los Riñones recibirán beneficio de las Píldoras De Witt, pues éstas limpian y purifican los órganos urinarios y los devuelven a un estado de actividad saludable. Todos los Boticarios venden las Píldoras De Witt, y su precio moderado permite que sean usadas por todos los que sufren.—W. J. S.

ARTURO LIMA

JUDICIAL. — En Adrogué, F. C. S., en la calle Amenedo 630, remataré la empresa de carros de Juan Castellano. El miércoles 19 de agosto a las 14 horas de acuerdo al siguiente edicto:

"Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital doctor Carlos A. Varangot, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de cinco días en los autos sucesorios de Juan Castellano que ha sido designado el martillero Arturo Lima para que venda, al contado sin base y al mejor postor los siguientes bienes, un camión Fiat, un carro cerrado, dos chatas abiertas con sus guarniciones, un carro atmosférico con máquina y manga. Tres mulas, cuatro yeguarizos y un breack. Autorízase al martillero a exigir la comisión de práctica. — Buenos Aires, agosto 13 de 1925. — Palacio de Justicia, 6o. piso. Secretaría Simón de Irion-